

Комитет по образованию города Новоалтайска Алтайского края

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
города Новоалтайска Алтайского края»**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Кафедры/МО

«__» _____ 2014 г.

СОГЛАСОВАНО с

заместителем директора
по УВР МБОУ «СОШ №
1 города Новоалтайска
Алтайского края»

«__» _____ 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ № 1
города Новоалтайска
Алтайского края»

_____ О.В. Зинкевич

«__» _____ 2014 г.



**Рабочая программа
для начального общего образования
1 класс
по учебным предметам
УМК «Перспективная начальная школа»
на 2014 – 2015 учебный год**

(программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторских программ по предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, технология, физическая культура)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

Содержание

1. Рабочая программа по предмету «Русский язык»	3
I. Пояснительная записка	4
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	10
III. Содержание тем учебного курса	14
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету:	
1. «Обучение грамоте (чтение и письмо)	21
2. «Русский язык»	58
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	73
2. Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»	76
I. Пояснительная записка	77
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	83
III. Содержание тем учебного курса	84
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	87
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	96
3. Рабочая программа по предмету «Математика»	98
I. Пояснительная записка	99
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	104
III. Содержание тем учебного курса	107
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	109
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	118
VI. Приложение	120
4. Рабочая программа по предмету «Окружающий мир»	124
I. Пояснительная записка	125
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	129
III. Содержание тем учебного курса	132
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	135
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	144
VI. Приложение	145
5. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»	147
I. Пояснительная записка	148
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	151
III. Содержание тем учебного курса	153
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	156
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	167
6. Рабочая программа по предмету «Технология»	169
I. Пояснительная записка	170
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	174
III. Содержание тем учебного курса	175
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	178
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	182
7. Рабочая программа по предмету «Физическая культура»	184
I. Пояснительная записка	185
II. Планируемые результаты освоения учебного предмета	187
III. Содержание тем учебного курса	189
IV. Календарно-тематическое планирование по предмету	192
V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	201
8. Лист внесения изменений	202

**Рабочая программа
по предмету «Русский язык»
(образовательная область «Филология»)
для учащихся 1 класса
на 2014 – 2015 учебный год**

(программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторской программы по предмету «Русский язык» Н.Г. Агарковой, М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой, Е.Р. Гольфман
УМК «Перспективная начальная школа»)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Русский язык» (предметная область «Филология») разработана для 1 класса общеобразовательной школы по УМК «Перспективная начальная школа» в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и концепции учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа».

Программа обеспечивается:

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Учебник по обучению грамоте и чтению. Под ре. М.Л. Каленчук. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
2. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: Тетради по письму №1, №2, №3. - М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Лаврова Н.М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования УУД. 1 класс: Тетради №1, №2. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
4. Агаркова Н.Г. Азбука. Обучение грамоте и чтению: 1 кл.: Методическое пособие/Н.Г.Агаркова, Ю.А. Агарков. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 208 с.
5. Лаврова Н.М. Азбука. Обучение грамоте и чтению. Поурочно-тематические разработки: Методическое пособие/ Н.М. Лаврова. – 3-е изд.. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.-272 с.
6. Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: Учебник, — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
7. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
8. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
9. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 2-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
10. Бочарникова Л.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приёмов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. - 116 с.[Проект «Перспективная начальная школа»]

Обоснование выбора УМК:

Одно из условий реализации «Перспективной начальной школы» - личностно-ориентированный подход к учащемуся с опорой на его жизненный опыт и вариативность требований, учитывающих: уровень подготовки учащихся к школе; общие способности к обучаемости; уровень доступной ребёнку самоорганизации; жизненный опыт. В «Перспективной начальной школе» реализуются основные задачи начального общего образования МБОУ «СОШ №1»: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим. УМК обеспечивает формирование метапредметных способов действий, способствует осмыслению личностных УУД, в результате которых у выпускника начальной школы формируются мотивы, ценностно-смысловая ориентация, базовые историко-культурные представления и гражданская идентичность, любовь к Родине, устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям.

Общие цели учебного предмета:

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели:**

- **познавательная цель** предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
- **социокультурная цель** изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи курса:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;

Ценностные ориентиры содержания предмета «Русский язык»:

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры; у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием ИУК) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Общая характеристика учебного предмета: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом в первом классе является курс «Обучение грамоте».

Обучение грамоте

Учебник «Азбука», 1 класс (авторы Н.Г. Агаркова и Ю.А. Агарков), является составной частью завершённой предметной линии «Русский язык» комплекта «Перспективная начальная школа», направленной на реализацию государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель курса — обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках русского языка и литературного чтения. Содержание курса «Обучение грамоте» подчёркивает интегрированный характер с учётом специфики учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

В обучении грамоте различаются три периода: подготовительный период, основной звукобуквенный период, заключительный период.

На подготовительном этапе (Тетрадь по письму № 1) первоклассники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, т. е. шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

На основном этапе обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, № 2, № 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

На заключительном этапе (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4-м классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

• Содержание всего курса «Русский язык» представлено как взаимосвязанное развитие основных содержательных линий:

- «Система языка» (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемка), грамматика (морфология и синтаксис);
- содержательной линии «Орфография и пунктуация»;
- «Развитие речи».

- Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка. Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

- Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных, текстах, которые: а) представляют собой реальные высокохудожественные, доступные возрасту образцы речи, б) способны удержать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддержать его интерес к рассматриваемой проблеме.

- Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и только пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

- Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к уже завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он ее вспомнил, а для того, чтобы он ею воспользовался как инструментом для решения текущей языковой задачи.

- Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, в УМК продумана система работы, которая побуждает школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею. Речь идет о системе словарей, к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

- Для создания или восстановления целостной картины мира в учебнике продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении 4-х лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника, которые наравне с ним решают те же задачи, помогают создать интерактивную форму обучения русскому языку.

- Особое внимание в УМК уделяется системе иллюстраций. Разработанная система иллюстраций включает:

- а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге;

- б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понять абстрактные языковые закономерности;

- в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

- Для формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение».

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор программы использует в работе следующие **педагогические технологии**: технология личностно-ориентированного образования; игровые технологии; технологии интегрированного обучения; ИКТ технологии; проблемное обучение; здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная; коллективная
- парная;
- групповая;
- индивидуальная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Способы и средства:

- технические средства;
- модели и таблицы;
- рисунки;
- дидактический раздаточный материал;

Формы и средства контроля

Все задания проверочных и контрольных работ разработаны на основе программы и учебно-методического комплекта по русскому языку для 1 класса.

(Инструмент по отслеживанию результатов работы: Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 2-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник)

Для первого года обучения предложена **1 проверочная работа и 1 контрольная работа (комплексная)**, позволяющая организовать итоговый контроль, заключающийся в проверке усвоения программного материала по всем основным темам курса. Работа представлена в 2 вариантах. Последнее задание каждой проверочной работы (выделено курсивом) является дополнительным, это задания повышенной трудности, их выполнение предлагается отдельным учащимся, но не всему классу.

Инструментарий для оценивания результатов:

Объектом оценки предметных результатов в 1 классе является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач в ходе текущих и итоговых проверочных работ.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты. В 1 классе остается безотметочное обучение, оценка выставляется в следующем виде:

- а) *Не освоил* – нет материалов о результатах достижений.
- б) *Освоил нормально* – в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».
- в) *Освоил хорошо или отлично* – в материалах по этому предмету явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично».

Объектом оценки метапредметных результатов в 1 классе являются следующие оценки:

- а) *Не сформировано* – нет материалов о результатах достижений.
- б) *Сформировано нормально* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «нормально» /«зачёт».
- в) *Сформировано хорошо или отлично* – в материалах по этим действиям явно преобладают оценки (самого ученика и педагога-эксперта) «хорошо» и «отлично».

Место предмета в базисном учебном плане.

Согласно программе, базисному учебному плану МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Русский язык» в 1 классе отводится 5 часов в неделю. «Продолжительность курса «Обучение грамоте» (23 учебные недели, 9 часов, 207 часов в год) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств»¹. Количество часов на изучение предмета «Русский язык» в 1 классе составляет не более 50 часов.

Сроки реализации данной программы: 2014 – 2015 учебный год

- **В авторскую программу по курсу «Обучение грамоте» изменения не внесены.**
- **В авторскую программу по предмету «Русский язык» изменения не внесены.**

¹ Программы по учебным предметам. Примерный учебный план: 1-4 кл.: в 2 ч. /Сост. Р.Г. Чуракова – М.: Академ/книга, 2012. – Ч. 1: с.122

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения:

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Планируемые результаты к концу подготовительного периода:

Обучающиеся научатся:

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст.
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2 – 4 слов и рассказы из 3 – 4 предложений на основе иллюстраций, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать элементы письменных букв по алгоритму и под счёт, правильно называть их.

Планируемые результаты к концу основного периода:

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные – ртотраскрыватели, произносящиеся без преград в ротовой полости, и согласные – ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преград;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) – создавать звуковую схему – модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно – графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счёт чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
- конструировать печатные и письменные буквы из элементов – шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова – помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

Планируемые результаты к концу заключительного периода:

Обучающиеся научатся:

- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приёмы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаки препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2 – 3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приёмы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твёрдость – мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
- выполнять правила записи предложений, слов с предложениями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, т.е. под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Обучение грамоте»

➤ В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (букв) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадами по письму №1, №2, №3 и тетрадами «Пишу и проверяю себя» №1, №2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

➤ В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

➤ В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:

- Понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика». Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и ь;
- пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в алфавите для расположения заданных слов в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия». Обучающиеся получат возможность научиться:

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Морфология». Обучающиеся научатся:

- различать слова-названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова-названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

Раздел «Синтаксис». Обучающиеся научатся:

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи;
- правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- писать словарные слова, определенные программой;

- писать под диктовку текст 18 – 20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения:

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;
- выполнять работу над ошибками при помощи взрослого.

II. Содержание тем учебного курса «Русский язык» в 1 классе.
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (205 ч.)

<i>Название раздела</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
Подготовительный период (22 ч.)		
Чтение (10 ч.)	<p>Знакомство с первой учебной книгой – «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка. Речь устная и письменная. Сказки «Заюшкина избушка» и «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней. Устные высказывания на тему «Как хлеб на стол пришёл». Текст, предложение, слово, интонация. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Слово как часть предложения. Слова-названия предмета. Живые и неживые предметы. Слова-названия действий. Звуки речевые и неречевые. Слово-название признака. Обобщающее слово. Служебные слова (слова-помощники) в предложении. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.</p>	<p>Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Анализ элементов построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели. Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ. Заучивание стихотворения наизусть. Анализ поэлементного состава букв.</p>
Письмо (12 ч.)	<p>Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Пространственная ориентировка на странице тетради, её разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках. Линии – элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов – линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров – бордюров. Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.</p>	<p>Ориентация в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «верх», «вниз». Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы. Выполнение гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.</p>

Основной звукобуквенный период (159 ч.)

<p>Чтение (71 ч.)</p>	<p>Звуки и буквы. Буква как знак звука. Гласные звуки. Артикуляция гласных звуков [а, о, у, э, ы, и]. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение гласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью кружка потом знаком транскрипции. Роль гласных звуков в процессе слогаобразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.</p> <p>Согласные сонорные звуки (непарные по глухости-звонкости и парные по твёрдости-мягкости). Согласные звуки [м, н, л, р, й] как ртосмыкатели. Приём последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Чтение слогов, слов, предложений.</p>	<p>Обработка артикуляции гласных звуков [а, о, у, э, ы, и] в различных позициях в слове, в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически. Узнавание и выделение на слух те слова, в которых есть определённый гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком. Конструирование печатных букв с помощью шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква – это лишь знак («ожежда») для звука, речи. Восприятие на слух текста, понимание его содержания. Формулирование ответов на вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого текста. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Характеристика заданного звука. Классификация звуков по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки, гласные-согласные). Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов. Усвоение и конструирование форм печатных букв, с помощью которых обозначаются все сонорные звуки. Чтение закрытых неприкрытых и открытых слогов-слияний с твёрдыми и мягкими согласными звуками и</p>
------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Звук й в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв я, е, ё, ю и мягкого знака. «Работа» (функция) букв Я, Ё, Ю, Е – обозначать два звука в начале слова и после гласных в середине и на конце слова. Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв Я, Ё, Ю, Е. Буква Ъ. Обозначение мягкости согласного звука на конце и в середине слова с помощью мягкого знак. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Приём орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные звуки. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Модели звонких и глухих согласных звуков. Отличие звонких и глухих звуков по признаку твёрдости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости-глухости. Сочетания ЖИ, ЖО, ЖЕ, ЖЁ, ШИ, ШО, ШЁ, ШЕ. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Приём орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.</p> <p>Звук й после разделительных «ь», «ъ» знаков. Обозначение на письме звука й с помощью сочетаний разделительных знаков «ь». «ъ» и букв</p>	<p>с непарным согласным звуком й на конце и в середине слова. Упражнение в чтении слогов, слов и предложений. Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую. Усвоение правил использования букв Я, Ё, Ю, Е. Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами. Дифференциация мягких и твёрдых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова. Конструирование форм печатных букв. Упражнение в чтении слогов, слов и предложений.</p> <p>Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков. Усвоение и конструирование 24 печатных букв. Упражнение в произношении минимальных пар слов. Знакомство с написанием жи-ши. Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов. Чтение и отгадывание загадок. Чтение и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, считалок, дразнилок, в которых варьируются изучаемые звуки. Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слове, предложении, тексте.</p> <p>Чтение звуковой схемы слов со звуком [й], перекодирование её в буквенную форму с последующим прочтением по слогам, а затем –</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>гласных (е, ё, я, ю, и). Звуковые модели слов. Звуковой анализ слов со звуком [й], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных.</p> <p>Непарные глухие мягкие и твёрдые звуки х, ч, щ, ц . Артикуляция звуков в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твёрдости-мягкости. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Приём орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтении слогов, слов, предложений. Работа над текстами. Сочетания ча, чу, чё, чо, ща, шу, щё, що, це, ци, цы.</p>	<p>орфоэпически. Конструирование печатных букв, усвоение их форм.</p> <p>Отработка артикуляции звуков х, ч, щ, ц . Перекодирование слов из звуковой формы в буквенную. Упражнение в чтении слов с сочетаниями звуков: же, ше, шо, шё, жо, жё, че, чо, че, ще, що, щё, чк, чн, щн, щр. Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ Составление предложений по иллюстрации и моделирование их. Усвоение и конструирование форм 8 печатных букв: х, Х, ч, Ч, щ, Щ, ц, Ц. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.</p>
<p>Письмо (88 ч.)</p>	<p>Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученных на уроках чтения. Соотнесение изученного звука с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв). Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднее, нижнее). Письмо под счёт. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями. Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов – шаблонов.</p>	<p>Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями. Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента. Формирование в памяти чётко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв. Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счёт. Усвоение алгоритмов трёх видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными. Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приёма тактирования, т.е. письма букв под счёт.</p>

		<p>Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.</p> <p>Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.</p>
Заключительный период (24 ч.)		
Чтение (11 ч.)	Работа над текстами «Верблюжонок», «Что у нас во дворе», «Белая акация». Работа над текстами загадок, скороговорок. Работа над текстами в стихотворной форме. Закрепление элементарного навыка чтения.	<p>Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.</p> <p>Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.</p> <p>Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трём его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего всё началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем всё завершилось.</p> <p>Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.</p>
Письмо (14 ч.)	Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: чёткости, устойчивости и удобочитаемости.	<p>Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счёт.</p> <p>Формирование графической грамотности, связанности и каллиграфического письма при условии ускорения его темпа.</p> <p>Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.</p>

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА (48 ч.)

Название раздела	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности
<p>Фонетика и графика (28 ч.)* <i>*кол-во часов считается примерным здесь и далее (согласно авторской программе)</i></p>	<p>Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита. Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова. Звук [й] и буква Й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твёрдые согласные в начале и в середине слова. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Распознавание твёрдых и мягких согласных звуков [ж], [ш]. Сочетания жи-ши, же-ше. Особенности звука [ц]. Сочетания ци, це, цы. Особенности звуков [ч], [щ]. Сочетания ча-ща, чу-щу. Работа букв ь, ъ. Мягкий знак в конце и в середине слова. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.</p>	<p>Осознание алфавита как определённой последовательности букв и воспроизведение его. Восстановление алфавитного порядка слов. Различение звуков и буквы. Различение гласных и согласных звуков. Классификация ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твёрдых и мягких согласных звуков (парных и непарных). Объяснение (характеристика) особенностей гласных, согласных звуков. Уточнение особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путём многократного обращения к звуковому столбику. Определение звука по его характеристике. Соотношение звуки его характеристики. Устная характеристика звука. Группировка звука по заданному основанию. Оценивание правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки. Нахождение (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками. Чтение и составление звуковой схемы слова. Анализ заданной звуковой схемы слова. Соотношение звучащего слова с его звуковой схемой. Решение звукобуквенной проблемы. Деление слова на слоги. Умение обнаруживать особенности русской графики: работа ь и букв Е, Ё, Ю, Я.</p>
<p>Орфоэпия <i>(реализуется в рамках др. разделов)</i></p>	<p>Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения.</p>	<p>Соблюдение орфоэпической нормы речи.</p>

Морфология (4 ч.)*	Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.	Нахождение основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков. Различение слов-предметов главных и неглавных. Определение в тексте слов-помощников.
Синтаксис (5 ч.)*	Предложение. Речь устная и письменная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.	Различение особенностей письменной и устной речи. Чтение предложений с разными логическими ударениями. Чтение и составление графической схемы предложения. Анализ текста: определение границы предложения, выбор знака в конце предложения. Определение (и чтение) в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.
Орфография и пунктуация (6 ч.)*	Прописная буква в именах собственных. Правила переноса слов: по слогам с одной строчки на другую. Правописание слов с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци-це-цы. Правописание слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу. Правило написания буквы парного согласного на конце слова. Написание ь как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными. Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения). Правописание словарных слов. Правила списывания текста.	Объяснение написания слов (соотнести звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания; обосновывать написание слов). Контроль правильности написания слова и записи текста. Оценка собственной работы (диктанта), анализ допущенных ошибок. Различение деления слова на слоги и деления для переноса.
Развитие речи	«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы,	Наблюдение над использованием в жизни норм речевого этикета.

(5 ч.)*	поведения за столом, совершённого поступка), их использовании в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.	Умение обосновывать целесообразность выбора.
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

Словарь: адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово)

III. Календарно-тематическое планирование по предмету «Обучение грамоте»: чтение (по Н.Г. Агарковой, Ю.А. Агаркову), письмо (по Н.М. Лавровой)

Период	№ урока	Тема урока	Характеристика учебной деятельности	Планируемые результаты
I четверть (9 учебных недель – 81 ч.)				
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД: чтение (10 ч)				
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД: письмо (12 ч)				
1 учебная неделя	1	Знакомство с «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка.	Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Составление предложений по иллюстрациям. Слушание текста сказки. Знать элементы книги.	Познавательные (умение работать с книгой, знать условные обозначения).
	1	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.	Участие в учебном диалоге: ответы на вопросы, постановка вопросов Знакомство с моделями единиц русского языка, условными обозначениями.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)
	2	Сказка «Заюшкена избушка». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней.	Слушание текста сказки. Пересказ её содержания с использованием иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Формирование наглядно-образного представления о целостном содержании сказки и отдельных ее частях.	Личностные (самоопределение)
	2	Письмо прямой линии. Пространственная	Нахождение написанного элемента из набора письменных элементов	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные

	ориентация.	Воспроизведение на письме заданного в тетради образца элемента письменных букв. Оценка результата письма, определение причины ошибки, допущенной при письме. Определение критериев красивого письма: ровное, аккуратное, соответствующее образцу.	(обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)
3	Сказка «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней.	Слушание текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки с использованием иллюстраций и без них. Словесное рисование пропущенных фрагментов сказки.	Познавательные анализ содержания Личностные (самоопределение)
3	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила.	Нахождение написанного элемента из набора письменных элементов Воспроизведение на письме заданного в тетради образца элемента письменных букв. Оценка результата письма, определение причины ошибки, допущенной при письме. Определение критериев красивого письма: ровное, аккуратное, соответствующее образцу	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
4	Устные высказывания на тему «Как хлеб на стол пришёл?»	Знакомство с моделями, обозначающими высказывания и предложения. Конструирование схемы предложения, работа в паре.	Личностные (смыслообразование). Коммуникативные (умение выражать свои мысли)
4	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила.	Применение гигиенических правил письма, письмо короткой и длинной прямых линий.	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, знаково-символическое моделирование, применение правила и инструкции)
5	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо.	Письмо прямой линии с закруглением с одной стороны: влево и вправо.	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Познавательные (обучение работе с

		Гигиенические правила.		разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование) Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)
2 учебная неделя	5	Структура текста «Доброе дело». Слово как часть предложения. Слово-название предмета. Обобщающее слово.	Первичное представление о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «кто?», называющих живые предметы.	Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте). Познавательные (моделирование).
	6	Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо). Гигиенические правила.	Письмо наклонной прямой с закруглением с двух сторон	Познавательные (знаково-символическое моделирование, применение правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)
	6	Структура текста «Попугай» текст. Слово-название предмета. Обобщающее слово	Актуализация знаний о словах-названиях предметов, моделях текста, предложения, слова. Формирование представлений о словах-названиях предметов, которые отвечают на вопрос «что это?», называющих неживые предметы. Закрепление представлений о содержании и структуре текста.	Личностные (самоопределение)

7	Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила.	Письмо наклонной прямой с петлёй вверху и внизу	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование)
7	Структура текста «Неудачная прогулка». Слово – название предмета. Слово – название действия.	Формирование представлений о словах-названиях действия, которые отвечают на вопрос «что делает?». Закрепление представлений о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий. Закрепление умения соотносить конкретных предложений с графической моделью текста.	Познавательные (моделирование).
8	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). Гигиенические правила.	Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е), выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв	Личностные (самоопределение) Познавательные (знаково-символическое моделирование, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
8	Структура текста «Догадливая лягушка». Слово – название предмета. Слово – название признака.	Формирование представлений о словах-названиях признака, которые отвечают на вопрос «какой, какая?». Закрепление представлений о содержании и структуре текста. Знакомство с временной последовательностью событий. Закрепление умения соотносить конкретных предложений с графической моделью текста.	Познавательные (моделирование).
9	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху.	Называть, различать элементы печатных и письменных букв русского алфавита	Познавательные (умение читать дидактические иллюстрации) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)

	10	Письмо овалов: малого и большого (О, о)	Письмо большого и малого овалов	Личностные (самоопределение) Познавательные (обучение работе с разными видами информации). Логическое (установление причинно-следственных связей)
3 учебная неделя	9	Структура текста «Зимние забавы». Служебные слова в предложении.	Правильное воспроизведение образцов моделей слов и предложений. Знакомство со словами-помощниками.	Личностные (самоопределение)
	11	Письмо полуовалов: письмо справа-с и подобного письмо слева	Письмо полуовалов	Познавательные (знаково-символическое моделирование) Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации). Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
	10	Повторение. Составление модели текста «Наши гости». Составление и графическая запись предложений со служебными словами.	Конструирование схемы предложения. Анализ текста.	Познавательные (моделирование).
	12	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: Ъ	Письмо короткой прямой линию с половинным овалом (ь). Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров – бордюров.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности)
ОСНОВНОЙ ПЕРИОД: чтение (71 ч) ОСНОВНОЙ ПЕРИОД: письмо (88 ч) <i>I раздел: Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог.</i>				
11/1	Звук [а], буквы А, а Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звука [а].	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы А, а.	Личностные (самоопределение) Познавательные. <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	

	13/1	Строчная а. Введение звукобуквенной схемы: две группы букв (буквы гласных и согласных звуков)	Письмо буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, работа со звукобуквенной схемой.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, моделирование) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	12/2	Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [а].	Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы А, а.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	14/2	Прописная А.	Сравнение начертания заглавных и строчных букв. Конструирование букв из набора письменных элементов. Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Письмо под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы. Проводят опыт.	Познавательные (моделирование, применение правил и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
	15/3	Письмо букв а, А.		Личностные (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, моделирование)
4 учебная неделя	13/3	Звук [о], буквы О, о. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звука [о].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, работают в парах. Отгадывают загадки. Составляют предложение, схемы-модели слов. Слушают и разучивают чистоговорку.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	16/4	Строчная о	Сравнение начертания заглавных и строчных букв. Конструирование букв из набора письменных элементов. Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Письмо под счет.	Познавательные (моделирование, обучение работе с разными видами информации, применение правил и инструкции). Личностные (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности)

14/4	Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [o].	Конструирование печатной буквы. Обучение акцентированному произношению гласных звуков.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
17/5	Прописная О.	Сравнение начертания заглавных и строчных букв. Конструирование букв из набора письменных элементов. Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы.	Познавательные (моделирование, обучение работе с разными видами информации, применение правил и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) Личностные (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности)
15/5	Звук [y], буквы У, у. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звука [o].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, работают в группах. Отгадывают загадки. Составляют предложения по модели.	Личностные (самоопределение) Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
18/6	Строчная у.	Сравнение начертания заглавных и строчных букв. Конструирование букв из набора письменных элементов. Письмо изученных букв и их сочетаний, слов с изученными буквами.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, моделирование, применение правил и инструкции) Личностные (контроль процесса и результата деятельности) <i>применять правила и инструкции)</i>
16/6	Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [y].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Разучивают скороговорку. Конструируют печатные буквы У, у. Составляют модели предложений. Работают в парах и группах.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
19/7	Прописная У.	Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме) <i>Логические</i> (установление причинно-

	20/8	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Введение алгоритма письма под диктовку.	Постановка и решение проблемы. Отвечают на вопросы, слушают, определяют порядок работы на диктанте, пишут под диктовку.	следственных связей) Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
5 учебная неделя	17/7	Звук [э], буквы Э, э. Условное и буквенное обозначение звука [э]. Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [э].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном). Отгадывают загадки. Слушают стихотворение.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	21/9	Строчная э.	Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы э.	Личностные (самоопределение) Познавательные (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
	18/8	Звук [э], буквы Э, э.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звуковую модель слова, выделяют новый звук, конструируют предложения.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	22/10	Прописная Э. Работа над алгоритмом письма под диктовку.	Знакомятся с тетрадью «Пишу и проверяю себя». Знакомство с правилами работы на звуковом (или на зрительном) диктанте. Чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «В порту»: знакомство с предложениями, которые состоят из одного и того же звука. Сравнение предложений на с. 3 и 4: «У-у-у-у!», «А-а-а-а!», «Э-э-э-э!».	Познавательные <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)

			Нахождение сходства и отличия в записи. Письмо восклицательного знака. Запись звукового диктанта или запись зрительного диктанта. Предварительное повторение правил работы на диктанте того вида, который будет проводиться.	
19/9	Звук [ы], буква ы. Условное и буквенное обозначение звука [ы]. Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [ы].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают звуковые модели слов-названий предметов, конструируют печатные буквы ы. Разучивают скороговорку. Составляют предложение. Работают в парах.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
23/11	Строчная ы.	Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы ы. Работают в группах. Сравнивают письменную и печатную букву. Слушают стихотворение. Выполняют узоры.	Личностные (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, знаково-символическое моделирование) <i>Логические</i> (подведение под понятие) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).	
20/10	Звук [и], буквы И, и. Условное и буквенное обозначение звука [и]. Чтение слов по звуковым моделям с интонированием звука [и].	Слушают и разучивают скороговорку. Работают в группах. Читают звуковые модели слов. Конструируют буквы И, и. Составляют предложения по моделям.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
24/12	Строчная и.	Дифференцирование букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (<i>и – у</i>) Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме, применение правил и инструкции)	

	25/13	Прописная И.	Пишут изученные буквы и их сочетания. Конструируют буквы. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы И. Обсуждают вопросы, которые возникли при самопроверке. Выполняют узоры. Работают в парах. Учатся писать знаки.	Личностные (смыслообразование, самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
6 учебная неделя	21/11	Повторение гласных звуков. Чтение слогов: ау, уа.	Работают в парах, группах. Работают с наборным полотном. Читают звуковые модели слов. Произносят гласные звуки в слух, наблюдают за работой рта при произнесении гласных звуков. Рассуждают, делают выводы. Конструирование всех изученных гласных букв. Слушают скороговорки. Игра «Живые звуки».	Личностные (самоопределение)
	26/14	Введение представления о зрительном диктанте по памяти.	Постановка и решение проблемы. Письмо буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (информация в графической форме, применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом)
	22/12	Слог, ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	Отвечают на вопросы. Сравнивают слова попарно. Высказывают предположения, рассуждают, слушают.	Личностные (самоопределение)
	27/15	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением.	Постановка и решение проблемы. Письмо под диктовку изученных букв.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие)

II раздел: Изучение букв, обозначающих звонкие, парные по мягкости-твёрдости согласные звуки.				
	23/13	Согласные звонкие твёрдые и мягкие звуки [м], [м']. Буквы М, м.	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- двухуровневыми моделями слова. Конструируют печатные буквы М, м. Работают в парах	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные: <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	28/16	Строчная м. Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи под диктовку и самопроверки.	Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы м.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, применять правила и инструкции)
	24/14	Звуки [м], [м'], буквы М, м. И – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Чтение «цепочек слов». Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Читают слоги с буквой М, м. Составляют модели предложений на наборном полотне.	Личностные (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) Познавательные <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	29/17	Прописная М. Работа над алгоритмом записи под диктовку и самопроверки.	Конструируют букву. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы м.	
	30/18	Закрепление письма соединений букв. Работа над алгоритмом записи под диктовку и самопроверки.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.9). Графический диктант (составление модели текста) и взаимоконтроль с помощью таблицы.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (подведение под правило, установление причинно-следственных связей) Коммуникативные (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
7 учебная неделя	25/15	Звуки [н], [н'], буквы Н, н. Две работы буквы Н.	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- двухуровневыми моделями слова. Читают слоги с буквой н. Работают в группах. Сравнивают столбики слогов. Находят место буквы Н в алфавите.	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

31/19	Строчная н. Прописная буква в именах собственных. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя»(с.10): Работа над правилами списывания Графический диктант (составление модели текста) и взаимоконтроль с помощью таблицы. Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы н. Составляют рассказ по предложенной схеме.	<i>Личностные</i> (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие)
26/16	Звуки [м], [м'] и [н], [н']. Повторение и обобщение.	Читают предложения. Работают в парах. Слушают, рассуждают, отвечают на вопросы, высказывают предположения. Конструируют буквы.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
32/20	Прописная Н. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки.	Выборочный диктант – вариант А: запись буквами гласных звуков под ударением. Взаимоконтроль с помощью таблицы. Пишут изученные буквы и их сочетания. Конструируют буквы. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы Н. Составляют рассказ по предложенной схеме.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
27/17	Согласные звонкие твёрдые и мягкие звуки [л], [л']. Буквы Л, л	Ответы на вопросы, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слова. Чтение «цепочек» слов, текста. Работают в группах, парах. Слушают стихотворение. Выделяют на слух слова с новыми звуками.	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
33/21	Строчная л.	Выборочный диктант – вариант А: запись буквами гласных звуков под ударением.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности)

			Взаимоконтроль с помощью таблицы. Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы л.	Познавательные (знаково-символическое моделирование) <i>Логические</i> (подведение под понятие)
	28/18	Упражнение в чтении слогов и слов. Сравнение слов, отличающихся одним звуком по звучанию и по значению.	Сравнивают слова по звучанию и значению. Работают в группах. Выделяют на слух слова с изучаемыми звуками. Читают слова в слоговом столбике. Составляют предложения. Отвечают на вопросы, рассуждают, делают выводы.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)
	34/22	Прописная Л. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.11). Работа с таблицей «Правила списывания слова, предложения» Графический диктант (составление модели текста) и взаимоконтроль с помощью таблицы. Пишут изученные буквы, их сочетания. Конструируют буквы.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (обучение работе с разными видами информации, умение применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	35/23	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Деление слова на слоги. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) Познавательные (работа с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование, применять правила и инструкции).
8 учебная неделя	29/19	Согласные звонкие твёрдые и мягкие звуки [р], [р']. Буквы Р, р	Отвечают на вопросы, конструируют буквы, работают с одно- и двухуровневыми моделями слов, слушают чистоговорку, стихотворение А. Барто. Работают в группах. Работают с наборными полотнами.	Познавательные (моделирование, умение выражать свои мысли). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	36/24	Строчная р.	Оценка записи предложения: работа по таблице «Оценка записи» (работа с одним	Познавательные (обучение работе с разными видами информации)

			предложением на выбор) Пишут изученные буквы и их сочетания, слова с изученными буквами. Конструируют букву. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы р.	
30/20	Упражнение в чтении слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком.	Сравнение слов по звучанию и значению. Читают слова и слоги в столбике. Работают в группах. Работают с наборным полотном. Слушают стихотворение, выделяя в нем изучаемые звуки. Читают предложения. Играют в игру «Узнай слово». Рассуждают, отвечают на вопросы, делают выводы	Личностные (самоопределение) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов)	
37/25	Прописная Р. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп.	Моделирование. Составление алгоритма выполнения задания. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы Р. Письмо заглавной буквы Р.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
31/21	Согласный звонкий и мягкий звук [й']. Буква й.	Ответы на вопросы, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Работают с наборным полотном. Слушают рассказ, выделяют в нем слова, содержащие изучаемый звук. Играют в игру «Узнай слово».	Познавательные (сравнение и моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)	
38/26	Буква й. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Конструируют букву. Пишут под счет. Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы й. Пишут по памяти предложения.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации)	
32/22	Упражнение в чтении слов и предложений. Сравнение слов.	Сравнение пары слов по звучанию и значению. Работа со схемами и словами, обучение чтению слов с новым звуком.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов).	

	39/27	Буква й.	Списывают предложение по алгоритму. Сравнивают элементы букв, выбирая те, которые входят в состав буквы й. Пишут по памяти предложения, обсуждают вопросы, которые возникли при взаимопроверке.	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией)
	40/28	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Исследование ситуации, требующей сравнения. Письмо слов и предложений с изученными буквами	Личностные (смыслообразование связано с коммуникацией) Познавательные (обучение работе с разными видами информации)
III раздел: Изучение букв я, ё, ю, е.				
9 учебная неделя	33/23	Буквы Я, я в начале слова и после буквы гласного звука.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	41/29	Строчная я.	Составление инструкции, алгоритма выполнения задания. Письмо строчной буквы я.	Познавательные (применять правила и инструкции)
	34/24	Буква я –показатель мягкости предшествующего согласного.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, осуществляют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Коммуникативные (умение выраж. свои мысли; сотрудничать с соседом по парте). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	42/30	Прописная Я.	Наблюдение. Моделирование. Составление алгоритма выполнения задания. Конструирование букв. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Письмо заглавной буквы Я.	Познавательные <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	35/25	Буквы Ё, ё в начале слова и после буквы гласного звука.	Отвечают на вопросы, работают с конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Познавательные (моделирование). <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

	43/31	Строчная ё.	Конструирование букв. Письмо под счет. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	36/26	Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, осуществляют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Личностные (смыслообразование). Познавательные (моделирование) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	44/32	Прописная Ё. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.15, 12): 1)графический диктант (составление модели предложения/текста) и взаимоконтроль с помощью таблицы; 2)проверка записи предложения (учатся определять трудности письма). Конструирование букв. Письмо под счет Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв Отгадывание загадок.	Регулятивные (самоконтроль). Познавательные (сравнение, моделирование).
	45/33	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп письма.	Наблюдение. Сравнение. Моделирование. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные (моделирование, сравнение).
II четверть (7 учебных недель – 63 ч.)				
10 учебная неделя	37/27	Буквы Ю, ю в начале слова и после буквы гласного звука.	Отвечают на вопросы, работают с конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Личностные (самоопределение) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

46/34	Строчная ю.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя»(с.15):(учатся определять трудности письма). Конструирование букв. Письмо под счет Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывают загадки. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, моделирование, формулирование правила). Личностные (контроль процесса и результата деятельности)
38/28	Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, осуществляют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умения выражать свои мысли). Познавательные (моделирование) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
47/35	Прописная Ю. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя»(с.14,15). Конструирование букв. Письмо под счет Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Запись под диктовку предложения.	Познавательные (обучение работе с разными видами информации, моделирование,) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей) Личностные (контроль процесса и результата деятельности)
39/29	Буквы Е, е в начале слова и после буквы гласного звука.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Составляют текст по рисунку. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные (анализ объектов с выделением в них признаков)
48/36	Строчная е.	Конструирование буквы, письмо под счет Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Составляют рассказ.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (сравнение, классификация).

	40/30	Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном. Работают в парах, осуществляют проверку в парах. Составляют рассказы по рисункам. Анализируют звуковые схемы и модели предложений.	Регулятивные (самоконтроль). Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	49/37	Прописная Е.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование, сравнение. Письмо заглавной буквы Е.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	50/38	Зрительный диктант (предложение, взаимопроверка)	Составление алгоритма выполнения задания. Чтение и письмо предложений с именами собственными.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)
11 учебная неделя	41/31	Буква ь . Обозначение мягкости согласных звуков с помощью ь.	Делят слова на слоги. Читают звукобуквенные модели. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Читают и оставляют предложения на наборном полотне.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	51/39	Буква ь.	Конструирование буквы, письмо под счет Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Отвечают на вопросы.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	<i>IV раздел: Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки.</i>			
	42/32	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение слогов, слов и предложений.	Отвечают на вопросы, работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Работают в парах. Находят место новой буквы в алфавите. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Находят слова по звуковой модели. Находят ударный слог.	Личностные (самоопределение) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов).

52/40	Строчная д.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.18,19). Повторение правил работы при списывании. Конструирование букв. Письмо под счет Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
43/33	Чтение предложений. Работа со словами, отличающимися одним звуком.	Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог.	Личностные (самоопределение, смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)
53/41	Прописная Д.	Конструирование буквы, письмо под счет Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Составляют рассказ.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
44/34	Звуки [т],[т'], буквы Т, т. Чтение слогов, слов и предложений. Работа с текстом «Омут».	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Работают с классным наборным полотном. Отвечают на вопросы по тексту. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. Озаглавливают текст.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

	54/42	Строчная т.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.23). Конструирование буквы, письмо под счет. Сравнение пар слов, букв. Работа с моделью текста. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения. Составляют предложение по схеме.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	55/43	Прописная Т.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с.22). Конструирование букв. Письмо под диктовку. Сравнение печатной и письменной букв. Выделение общих элементов букв. Отгадывание загадок. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
12 учебная неделя	45/35	Сравнение звуков по звонкости-глухости: [д]-[т], [д']-[т']. Чтение слов, отличающихся одним звуком.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)
	56/44	Составление предложений из данных слов, списывание одного предложения с именем. Взаимопроверка.	Работа с деформированным текстом. Составление и списывание предложений. Взаимоконтроль с помощью таблицы.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)
	46/36	Звуки [з], [з'] буквы З, з.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Чтение слогов и слов в столбиках. Сравнивают пары слов по звучанию и значению. Работают с наборным полотном и конвертом для конструирования. Составляют модель к предложению.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

57/45	Строчная з.	Конструирование буквы, письмо под счет. Отвечают на вопросы. Высказывают предположения.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли)
47/37	Чтение слов по слогам и орфоэпически. Работа над текстом «Затеи Деда Мороза»	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Отгадывают загадку.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)
58/46	Прописная З. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с. 25). Списывание одного из предложений для зрительного диктанта. Конструирование буквы. Письмо под счет. Сравнение слов по звучанию и значению	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
48/38	Звуки [с], [с']. Буквы С, с. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстом «Россия»	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Находят слова в предложении по звуковой модели, определяют ударный слог. Чтение слогов и слов в столбиках. Читают скороговорку.	<i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
59/47	Строчная с.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с. 26). Работа с трехуровневой моделью слова. Комментированное письмо. Составление звуковой схемы слова. Письмо под диктовку (У Зины сом.)	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
60/48	Прописная С.	Работа в тетради «Пишу и проверяю себя» (с. 27). Конструирование букв, письмо под счет, работа с трехуровневой моделью слова. Комментированное письмо предложения (У Семы ноты). Графический диктант.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).

13 учебная неделя	49/39	Сравнение звуков по звонкости-глухости: [з]-[с], [з']-[с']. Чтение слов, отличающихся одним звуком.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.	Личностные (смыслообразование)
	61/49	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Письмо под диктовку.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)
	50/40	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Работа над текстом «Не дразни гусей».	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы по тексту. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	62/50	Строчная г.	Моделирование Письмо строчной буквы г.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
	51/41	Чтение слов. Работа над текстом «Дом гнома» и скороговоркой.	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

	63/51	Прописная Г.	Моделирование. Письмо заглавной буквы Г.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	52/42	Звуки [к], [к'], буквы К, к. Работа над текстом «Соседи Кондрата».	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Читают скороговорку. Составляют предложения. Соединяют скороговорку с рисунком к ней.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	64/52	Строчная к.	Моделирование. Письмо строчной буквы к.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	65/53	Прописная К.	Моделирование. Письмо заглавной буквы К.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
14 учебная неделя	53/43	Сравнение звуков по звонкости-глухости: [г] - [к], [г']-[к']. Чтение слов, отличающихся одним звуком.	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов Чтение текста и слов Чтение в ускоренном темпе. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Читают скороговорки.	Личностные (смыслообразов.) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ парных звуков)

66/54	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	Письмо под диктовку.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)
54/44	Звуки [в], [в'], буквы В, в. Чтение слогов, слов. Работа со скороговоркой.	Поиск места буквы в алфавите, конструирование букв, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Работают по алгоритму. Находят и подчеркивают предложения в тексте. Отвечают на вопросы. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме. Читают скороговорку.	Личностные (самоопределение) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)
67/55	Строчная в.	Моделирование. Письмо строчной буквы в.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции). Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
55/45	Чтение слогов, слов. Стихотворение «Домовой».	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками.	Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умения выражать свои мысли).
68/56	Прописная В. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Моделирование. Письмо заглавной буквы В. Работа в тетради «Пишу и проверяю себя (№2)	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции). Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
56/46	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву. Работают в группе. Сравнивают модель со словами-названиями предметов.	Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков, анализ парных звуков)

	69/57	Строчная ф.	Моделирование. Письмо строчной буквы ф.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	70/58	Прописная Ф.	Моделирование. Письмо заглавной буквы Ф.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
15 учебная неделя	57/47	Сравнение звуков по звонкости-глухости: [в] - [ф], [в']-[ф'].	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов. Отвечают на вопросы по тексту. Отгадывают загадку.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)
	71/59	Наблюдение над смысловозначительной ролью звуков, отработка соединений.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо под диктовку.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)
	58/48	Звуки [б], [б'] Буквы Б, б.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	72/60	Строчная б.	Моделирование. Письмо строчной буквы б.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).

	59/49	Чтение слогов, слов. Работа над текстом «Барбос на рыбалке».	Отвечают на вопросы по тексту, находят слова и предложения в тексте. Читают столбики слогов и слов с новыми звуками. Читают скороговорку. Отгадывают задуманные учителем слова по звуковой схеме.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (подведение под понятие)
	73/61	Прописная Б.	Моделирование. Письмо заглавной буквы Б.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	60/50	Согласные глухие звуки [п], [п'], буквы П, п.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву, работают с наборным полотном. Работают в группе. Ищут слова в соответствии с предложенной звуковой моделью.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	74/62	Строчная п.	Моделирование. Письмо строчной буквы п	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	75/63	Прописная П.	Моделирование. Письмо заглавной буквы П.	
16 учебная неделя	61/51	Звуки [б], [б'], [п], [п']. Работа над текстом «Попугай».	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. Читают скороговорки.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)
	76/64	Наблюдение над смыслоразличительной ролью звуков, отработка соединений.	Моделирование. Составление алгоритма выполнения задания.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)

62/52	Звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи.	Поиск места буквы в алфавите, работа с одно- и двухуровневыми моделями слов. Читают звукобуквенные модели. Конструируют новую букву. Составляют предложение к рисунку, модель предложения. Ищут в тексте вопросительные предложения.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
77/65	Строчная ж.	Моделирование Письмо строчной буквы ж.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
63/53	Сочетания: жи, жо, жё, же. Работа с текстами «Медвежата и жук»; «Незванные гости».	Сравнение слов по звучанию и значению, одно- и двухуровневыми моделями слов Чтение текста и слов. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Отгадывают загадку. Находят возможные окончания предложений.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
78/66	Прописная Ж. Сочетание жи.	Моделирование Письмо заглавной буквы Ж. Работа в тетради «Пишу и проверяю себя (№2)	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
64/54	Звуки [ш], буквы Ш, ш. Сочетания ши.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, читают слоги с новыми звуками под моделями, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах, сравнивают слова на цветном фоне.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)

	79/67	Строчная ш. Сочетания <i>ши</i> .	Моделирование. Письмо строчной буквы ш. Работа в тетради «Пишу и проверяю себя (№2)	
	80/68	Прописная Ш. Сочетание <i>жи, ши</i> .	Моделирование. Письмо заглавной буквы Ш. Работа в тетради «Пишу и проверяю себя (№2)	
III четверть (9 учебных недель; по Обучению грамоте – 60 ч.)				
17 учебная неделя	65/55	Сочетания <i>жи, ши</i> . Чтение текста «Весёлые стихи»; «Мишка и лужи». Пересказ. Озаглавливание частей.	Сравнивают звуки, отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, озаглавливают части текста.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов) <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	81/69	Составление текста диктанта с <i>жи-ши</i> (в паре; в группе – по желанию).	Составляют текст со словами с сочетаниями ЖИ – ШИ. Работают в паре (группе).	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции)
	V раздел: Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков ь, ъ и букв гласных (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я)			
	66/56	Обозначение звука [й'] с помощью разделительного Ь.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют изучаемые сочетания звуков, конструируют модели, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах и группах.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	82/70	ья, ье, ьё, ью. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и	Письмо буквы ь, слов с буквой ь. Письмо слов и предложений под диктовку, деление слов на слоги, постановка ударений.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции)

		самопроверки.		Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
	67/57	Обозначение звука [й'] с помощью разделительного Ъ.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, читают и анализируют звукобуквенные модели.	Личностные (смыслообразов.)
	83/71	ья, ъе, ъё, ъю. (письмо слов с разделительным ъ)	Письмо слов и предложений под диктовку, деление слов на слоги, постановка ударений.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли)
	68/58	Чтение и пересказ текста «Моя семья». Отгадывание загадки, работа над скороговоркой.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, конструируют модели (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах.	Познавательные <i>Универсальные логические действия</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	84/72	Составление и запись рассказа по иллюстрации	Составление устного рассказа по иллюстрации. Запись текста в тетрадь.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли)
	85/73	Списывание с печатного текста	Составление алгоритма выполнения задания. Списывание печатного текста.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции)
18 учебная неделя	69/59	Обозначение звука [й'] с помощью разделительного ъ. Перекодирование звуковой формы слова в буквенную.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, читают и анализируют звукобуквенные модели, выделяют изучаемые сочетания звуков, читают столбики слогов.	Личностные (смыслообразов.)
	86/74	ья, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за	Письмо буквы ъ, слов с буквой ъ.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия)

	смыслоразличительной ролью звуков.		Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли)
70/60	Чтение текстов со словами с разделительным Ъ. Работа над текстом «Капризы природы». Подробный и сжатый пересказ.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, выделяют изученные сочетания звуков, читают столбики слогов и слов. Читают стихотворения и находят слова с изученным звуком.	Личностные (смыслообразов.)
87/75	Повторение. Письмо слов с Ъ и Ь знаками.	Письмо слов и предложений под диктовку, деление слов на слоги, постановка ударений.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли)
VI раздел: Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твёрдые согласные звуки [х, х', ч', щ', ц]			
71/61	Звуки [х], [х'], буквы Х, х	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах. Находят и исправляют ошибку в схеме слова (предложения), придумывают предложения к схеме. Отгадывают загадки.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>логические</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
88/76	Строчная х.	Составлять алгоритм выполнения задания. Моделирование. Письмо строчной буквы х.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).

	72/62	Работа над текстом «Храбрый петух». Выборочное чтение. Сжатый пересказ.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают скороговорку-дразнилку, выполняют упражнения по тексту.	Личностные (смыслообразование)
	89/77	Прописная Х.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо заглавной буквы Х.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	90/78	Списывание с печатного текста	Составление алгоритма выполнения задания. Списывание печатного текста.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции)
19 учебная неделя	73/63	Звук [ч'], буквы Ч, ч. Сочетания <i>ча, чу</i> . Чтение слогов и слов.	Читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в группах и в парах. Читают и заучивают скороговорку, работают со схемами слов и предложений, выполняют задания по тексту.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов) <i>логические</i> (анализ объектов с выделением в них признаков)
	91/79	Строчная ч. Сочетания <i>ча, чу</i> .	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо строчной буквы ч, изученных букв.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	74/64	Перекодирование звуковой формы слов с сочетаниями <i>ча, чу, чё, чо</i> в буквенную. Составление предложений по иллюстрациям, моделирование их.	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают поговорку. Составляют предложения, моделируют их.	Личностные (смыслообразов.) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов), <i>логические</i> (подведение под понятие)

	92/80	Прописная Ч. Сочетания <i>ча, чу</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо заглавной буквы ч, изученных букв.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	75/65	Работа над текстами «Глупая история», «Лесная школа». Сжатый пересказ. Чтение стихотворений.	Отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, озаглавливают части текста.	
	93/81	Письмо слов с сочетаниями <i>ча, чу, чк, чт, чн</i> .	Произношение и обозначение на письме слова с сочетаниями <i>ча, чу, чк, чн, чт</i> .	Познавательные (применять правила и инструкции)
	76/66	Звук [щ]. Буквы Щ, щ. Сочетания <i>ща, шу</i> .	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы, читают столбики слогов и слов с новыми буквами, работают в парах.	Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умения выражать свои мысли).
	94/82	Строчная щ. Сочетания <i>ща, шу</i> . Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо строчной буквы щ. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <i>ща, шу</i> .	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	95/83	Прописная Щ. Правописание <i>ща, шу</i> .	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо заглавной буквы Щ.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции). Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
20 учебная неделя	77/69	Работа над текстом «Дружище». Перекодирование слов, имеющих слоги <i>щё, шо</i> , из звуковой формы в буквен.	Отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, озаглавливают части текста.	Личностные (смыслообразов.) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов)

96/84	Письмо слов с сочетаниями <i>ща, шу, ще, щё, шо</i> .	Работают над произношением и обозначением на письме слова с сочетаниями <i>ча, чу, чк, чн, чт</i> .	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логическое</i> (установление причинно-следственных связей).
78/68	Работа над текстом по А. Мельникову-Печёрскому. Чтение текстов в стихотворной форме.	Отвечают на вопросы и задания до и после чтения текста. Высказывают предположения, озаглавливают части текста.	Личностные (смыслообразов.) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями, поиск нужных слов). <i>Логические</i> (подведение под понятие).
97/85	Списывание с печатного текста	Составление алгоритма выполнения задания. Списывание печатного текста.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) Познавательные (применять правила и инструкции)
79/69	Звук [ц], буквы Ц,ц. Сочетания <i>це, ци, цы</i> .	Отвечают на вопросы, читают звукобуквенные модели, выделяют новый звук, конструируют новые буквы (работают с наборным полотном), читают столбики слогов и слов с новыми буквами, определяют место буквы Ц в алфавите. Узнают слово по модели. Читают стихотворение Б. Заходера «Цапля». Находят слова с новым звуком. Читают предложения, объясняющие значения новых слов. Объясняют значения слов.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов). <i>Логические</i> (анализ объектов с выделением в них признаков).
98/86	Строчная ц.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо строчной буквы ц.	Личностные (контроль процесса и результата деятельности) рефлексия Познавательные (применять правила и инструкции) Коммуникативные (умение выразить свои мысли).
80/70	Чтение слов и предложений со звуком [ц].	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Читают текст «Что у нас во дворе?».	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (поиск нужных слов)

			Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы. В парах читают слова и слоги с новой буквой. Соотносят звучание с написанием. Читают, слоги и слова с новыми звуками. Находят слова с новым звуком в тексте «Синичья скороговорка». Работают в группах.	<i>логические</i> (подведение под понятие)
	99/87	Прописная Ц. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Письмо заглавной буквы Ц.	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	100/88	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	Произношение и обозначение на письме слова с сочетаниями <i>це, ци, цы</i> .	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД: чтение (11 ч.) ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД: письмо (13 ч.)				
21 учебная неделя	81/1	Работа над текстом «Верблюжонок». Чтение по ролям.	Читают текст «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?», участвуют в беседе. Находят в учебнике фамилию автора, заглавие и определяют жанр произведения. Читают выборочно по заданию учителя, по ролям.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
	101/1	Выборочный диктант. Взаимопроверка.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	82/2	Работа над текстом «Что у нас во дворе?». Выразительное чтение	Читают текст «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?», участвуют в беседе. Находят в учебнике фамилию автора,	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации.

	приговорки.	заглавие и определяют жанр произведения. Выборочное чтение, по ролям.	Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
102/2	Письмо по памяти.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	Познавательные (применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
83/3	Работа над текстом загадки К. Чуковского. Уточнение смысла фраз из текста «В народе говорят».	Читают загадку, пословицу, скороговорку, сравнивают прочитанные тексты.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями). Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
103/3	Запись слов под диктовку.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция). Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные (моделирование, сравнение)
84/4	Работа над текстами в стихотворной форме.	Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями). Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
104/4	Запись слов с сочетаниями <i>жи, ши, ча, чу, ща, шу</i> под диктовку.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция). Коммуникативные (умение выражать свои мысли). Познавательные (моделирование, сравнение)
105/5	Составление и запись предложений.	Составление и запись предложений из 2 – 3 слов.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)

22 учебная неделя	85/5	Работа над текстом «Белая акация». Упражнение в скороговорке, отгадывание загадки.	Читают текст «Белая акация». Работают над текстом, выполняют задания перед чтением текста, читают текст, отыскивают окончания предложений, отвечают на вопросы. Читают скороговорку, сравнивают прочитанные тексты.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями). Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
	106/6	Составление словарного диктанта с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу (в паре или в группе)	Запись слов под диктовку	Регулятивные (самоконтроль, коррекция). Коммуникативные (умение выразить свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)
	86/6	Работа над текстами стихотворений «Ветхая избушка», «Цып-цып».	Знакомятся с произведением А. Блока «Ветхая избушка», А. Усачёва «Цып-цып» в учебнике, находят фамилию автора, заглавие. Читают тексты, соотносят рисунки со словами текста. сравнивают героев прочитанных произведений, учатся читать по ролям.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выразить свои мысли)
	107/7	Игры со словами.	Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выразить свои мысли). Познавательные (моделирование, сравнение)
	87/7	Работа над текстом стихотворения «Попрыгать-поиграть».	Определяют тему урока, называют автора, читают название произведения. Читают стихотворение самостоятельно, затем вслух по цепочке. Объясняют знаки препинания, беседуют по вопросам учителя. Перечитывают текст, соотносят его фрагменты с иллюстрациями.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выразить свои мысли)
	108/8	Списывание с печатного текста.	Самостоятельная деятельность учащихся.	Регулятивные: контроль своей деятельности.

	88/8	Работа над текстом стихотворения «Как свинки пошли купить ботинки».	Определяют тему урока, называют автора, читают название произведения. Читают стихотворение самостоятельно, затем вслух по цепочке. Объясняют знаки препинания, беседуют по вопросам учителя. Перечитывают текст, соотносят его фрагменты с иллюстрациями.	Личностные (смыслообразование) Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями) Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества, умение выражать свои мысли)
	109/9	Списывание с письменного текста.	Самостоятельная деятельность учащихся.	Личностные (смыслообразование) Регулятивные (самоконтроль, коррекция)
	110/10	Письмо слов под диктовку в обычном темпе.	Самостоятельная деятельность учащихся. Самоконтроль и взаимоконтроль.	Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
23 учебная неделя	89/9	Работа над текстом стихотворения «Шишкопад».	Читают стихотворение Г. Граубина «Шишкопад», называют автора, читают название произведения. Находят знаки препинания, учатся читать выразительно.	Познавательные (сравнение, по предложенному плану, классификация).
	111/11	Запись предложений под диктовку.	Самостоятельная деятельность учащихся. Самоконтроль и взаимоконтроль.	Личностные (смыслообразование) Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (строить высказывание)
	90/10	Работа над текстами стихотворений. Алфавит.	Читают стихотворение В. Берестова «Читалочка». Работают над выразительностью и смыслом стихотворения. Из букв слова «читалочка» составляют разные слова. Знакомятся с понятием «алфавит», называют изученные буквы в алфавитном порядке.	Познавательные Поиск и выделение необходимой информации (работа с текстом и иллюстрациями)
	112/12	Запись текста под диктовку.	Записывают текст под диктовку, проверяют написанное, корректируют.	Личностные (смыслообразование) Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).
	91/11	Разучивание стихов к празднику «Прощание с Азбукой»	Выразительное рассказывание стихов про буквы к празднику.	Личностные (смыслообразование) Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли).

113/ 13	Запись предложений с благодарностью «Азбуке»	Составление и запись предложений из 2 – 3 слов. Оценивание правильности работы.	Регулятивные (самоконтроль, коррекция) Коммуникативные (умение выражать свои мысли) Познавательные (моделирование, сравнение)
------------	----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык» (48 ч.)

Период	№ п/п	Тема урока	К-во час	Характеристика учебной деятельности	Планируемые результаты
Ш четверть (11 ч.)					
Волшебный лес в опасности (1 ч.)					
23 учебная неделя	1	Новый учебник «Русский язык». «Алфавит».	1	Знакомятся со столбиком алфавита. Игралют. Письменно восстанавливают алфавит. Записывают алфавит по инструкции. Самостоятельная работа по образцу. Допишывают пропущенные заглавные и строчные буквы (Т. №2,3).	Личностные результаты: Мотивация учебной деятельности через организацию участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка. Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи героям интриги (У. №1, Т. №1,2). Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение работать с вертикальным столбиком алфавита. Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Умение понимать информацию (достройка алфавитного списка). Умение работать с разными источниками информации (учебник, тетрадь, РТ).
Дети осваивают алфавит (2 ч.)					
	2	Расположение слов в алфавитном порядке.	1	Соотносят фамилии авторов книг с буквами на библиографических табличках. Письменно «расставляют» книги на полки. Определяют отсутствие фамилий на некоторые буквы. Доказывают свою точку зрения. Работают в парах.	Предметные результаты: Знание алфавита. Правильное название букв, знание их последовательности. Восприятие и понимание звучащей речи. Знакомство с учебником русского языка, интригой и героями учебника. Закрепление навыка письма заглавных и строчных букв, близких по написанию.
24 учебная неделя	3	Расположение слов в алфавитном порядке.	1	Классифицируют и записывают названия животных (У. №3), предметов (Т. №1) в алфавитном порядке. Работают в парах. Называют предмет по картинке. Пользуются столбиком алфавита.	

Маша и Миша знакомятся с миром слов (4 ч.)					
	4	Слова-названия предметов. Слова-названия действий.	1	<p>Задают вопросы к словам, обозначающим предметы. Моделируют схемы предложений. Письменно дешифруют схемы предложений.</p> <p>Дополняют предложения к рисунку по схеме; предложения и схемы к рисункам (Т. №1). Читают отрывки из сказок (Т. № 2,3). Находят, записывают и подчеркивают слова-названия действий (Т. № 2,3).</p>	<p>Личностные результаты: Организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка. Проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний (слова-названия предметов, слова-названия действий).</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение работать с разными источниками информации (учебник, тетрадь, РТ). Установление связи между словами-названиями предметов и словами-названиями действий, т.е. животными и действиями, которые они выполняют. Умение использовать знаково-символические средства (модели единиц русского языка). Умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Анализ текста с целью выделения в нем слов-названий действий (Т. №2).</p> <p>Предметные результаты: Слова-названия предметов, слова-названия действий, значение и употребление в речи. Различение слов-названий предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Знакомство со схематическим изображением слов-названий предметов, слов-названий действий. Формирование умения составлять 10схемы предложений и записывать предложения по схемам, состоящим из 2 слов (слово-предмет, слово-действие).</p>
	5	Слова – названия признаков.	1	<p>Соотносят животных с присущими им признаками. Сначала устно, а потом письменно дешифруют схемы предложений (У. №5, Т. №1). Высказывают предположения. Чертят или дополняют схемы предложений (Т. №1). Дополняют предложения (Т. №1). Соединяют вопрос с подходящим словом-признаком (Т. №2). Находят и подчеркивают слова-названия признаков (Т. №3).</p>	
	6	Слова – названия предметов главные и неглавные.	1	<p>Соотносят животных с их пищей, а затем со словами-названиями предметов, которые их обозначают. Письменно дешифруют схему предложения (У. №6, Т. №1, 2). Самостоятельная работа по образцу (Т. №2). Подчеркивают неглавные слова-названия предметов (Т. №2).</p>	
25 учебная	7	Слова – помощники.	1	<p>Отвечать на вопросы. Моделируют предложения. Придумывают и</p>	

неделя				записывают предложения по схемам, состоящим из 3-5 слов (Т. №3). Дешифруют схемы предложений. Самостоятельная работа по образцу (Т. №2). Сравнивают предложения. Высказывают предположения. Доказывают правило. Вписывают в предложение слова-помощники, подходящие по смыслу (Т. №1). Разгадывают загадку, рисуют отгадку (Т. №2). Чертят схемы (Т. №3).	
Тайны устной и письменной речи (4 ч.)					
	8	Понятия «устная» и «письменная» речь. Особенности устной речи.	1	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, учатся правильно интонировать предложение в соответствии с целью высказывания. Равнивают предложения. Записывают словарные слова (Т. С.14), предложения (Т. №1). Читают предложения. Вставляют пропущенные буквы и знаки	<p>Личностные результаты: Понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека. Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи героям интриги.</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Понимание и преобразование информации (выбор нужного из трех вариантов). Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями.</p> <p>Формирование умения осуществлять сравнение устной и письменной речи, выделять общее и различное. Установление связи между целью предложения и знаком, с помощью которого эта цель оформляется на письме (У. с.24). Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков (цель</p>
	9	Особенности устной и письменной речи.	1	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, доказывают свою точку зрения, слушают, учатся правильно интонировать предложение в соответствии с целью высказывания, расставлять ударения в словах, ориентирясь на картинки.	

	10	Особенности письменной речи. Особые правила письма.	1	Закрепляют изученный материал. Проверяют свои знания.	высказывания – знак препинания). Проводить сравнение предложений с целью формулирования правила. Предметные результаты: Знакомство с понятиями «устная» и «письменная» речь. Умение различать устную и письменную речь. Формирование представления об интонации, умения правильно интонировать предложение в соответствии с целью высказывания. Правописание словарных слов.
	11	Правила списывания текста.	1	Знакомятся с памяткой списывания. Читают, слушают, делают выводы, работают письменно по алгоритму. Списывают текст.	Предметные результаты: Уметь списывать небольшой текст по правилам списывания.
IV четверть (37 ч.)					
Маша и Миша знакомятся со звуковым столбиком (1 ч.)					
26 учебная неделя	12	Звуковой столбик. Гласные и согласные звуки.	1	Отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, проверяют себя, делают выводы, сравнивают, характеризуют звуки. Соотносят звук с цветом. Произносят звуки для различения их по качественным характеристикам.	Личностные результаты: Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи героям интриги (<i>Поможешь Маше и Мише...?</i>). Проявление познавательной инициативы на основе имеющихся знаний (звонкие/глухие согласные звуки). Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Умение работать с вертикальным звукобуквенным столбиком. Понимание и преобразование информации (сравнение двух пар слов, имеющих фонетическое сходство). Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (сравнение звуковой записи слов, звуков
Дети учатся различать согласные звуки (2 ч.)					
	13	Различие согласных звуков.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Сравнивают звуковую запись слов. Вставляют пропущенные буквы. Сопоставляют слова, различающиеся буквами парных согласных звуков.	

	14	Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.	1	Соединяют линиями слова по инструкции. Выписывают слова по инструкции. Соединяют линиями слова с подходящей звуковой схемой. Записывают слова к схемам. Составляют пары. Работают в парах.	по их качественным характеристикам). Обучение работе с разными источниками информации (хрестоматия). Соотносить звук с цветом. Оценка достоверности получаемой информации (<i>Права ли Маша?</i>). Предметные результаты: Закрепление умения различать звонкие и глухие согласные. Знакомство со схематическим обозначением звонких и глухих согласных. Развитие умения делать звуковой анализ слов.
Загадка звука [й'] и буквы Й (4 ч.)					
	15	Звук [й'] и буква Й.	1	Вступают в диалог. Классифицируют буквы гласных и согласных; делят слова на слоги, определяя различия в количестве слогов. Обозначают цифрой количество слогов. Объясняют эти различия. Характеризуют звук [й]. Образуют новые слова.	
	16	Работа букв Ю, Я, Е, Ё	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Определяют сходства и различия звучания гласных второго ряда в зависимости от их положения в слове. Анализируют звуковой состав слов. Записывают текст. Подчеркивают.	
27 учебная неделя	17	Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, читают, сравнивают звуки в парах слов, выполняют работу письменно по образцу. Подчеркивают слова. Сравнивают звуки. Производят звукобуквенный анализ слов.	
	18	Проверочный диктант.	1	Записывают текст под диктовку, проверяют, выполняют задания.	

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов (4 ч.)

	19	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Сравнивают звуки. Классифицируют названия животных по принципу твердости/мягкости согласного звука начальной буквы. Читают стихотворения. Соединяют слово с подходящей картинкой. Выписывают слова по инструкции. Работают в парах.	<p>Личностные результаты: Мотивация учебной деятельности (занимательное стихотворение). Учет чужой точки зрения, оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение производить знаковую кодировку на основе звукобуквенного разбора слов. Умение искать информацию в учебной книге (поход в Музейный Зал). Понимание и преобразование информации: (различение парных согласных звуков по твердости/мягкости). Установление связи качества согласного звука (тв./мяг.) и гласного, стоящего после него.</p> <p>Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (У. №17). Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Умение работать с разными источниками информации (учебник, тетрадь, РТ).</p> <p>Предметные результаты: Развивать умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки в начале и в середине слов. Обозначение твердости или мягкости согласных на письме с помощью идущих следом букв гласных. Повторение правил переноса слов.</p>
	20	Твёрдые и мягкие согласные звуки в начале и в середине слова. Правила переноса слов.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Сравнивают звуки. Списывают текст. Произносят по слогам названия животных. Делят слова на слоги.	
	21	Различие твёрдых и мягких согласных звуков. Звуковая схема слова. Предложение.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, Производят звуковой анализ слова. Определяют лишнее слово по принципу тв./мяг. начального звука. Пишут словарные слова. Расставляют ударения. Делят на слоги.	
28 учебная неделя	22	Списывание текста	1	Отвечают на вопросы, рассуждают, делают выводы, обосновывают написание слов, контролируют правильность записи (по образцу). Работают в парах. Записывают предложения по инструкции.	

Маша и Миша прислушиваются к гласным и согласным звукам (3 ч.)				
23	Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Сравнивают слова с разным звуковым составом. Сравнивают количество слов. Анализируют звукобуквенный состав слов. Выстраивают алгоритм собственных действий по образцу.	<p>Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий вместе с героями интриги. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. Развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание при приветствии. Установление причинно-следственных связей между ответом Миши и Маши на приветствие Волшебницы и ее реакцией. Соотнесение ответов Маши и Миши на приветствие Волшебницы и нормами, принятыми в обществе. Умение оценивать достоверность получаемой информации (<i>Прав ли Миша?</i>).</p> <p>Предметные результаты: Знать способ обозначения твёрдых согласных с помощью гласных 1 ряда (а, о, у, э, ы) и способы обозначения мягких согласных с помощью гласных 2 ряда (я, е, ю, ё).</p>
24	Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают.	
25	Распознавание мягких и твёрдых согласных.	1	Сравнивают буквы, звуки с буквами. Анализируют звукобуквенный состав слов. Выстраивают алгоритм собственных действий по образцу. Придумывают предложения. Составляют предложения из слов. Подчеркивают слова. Сравнивают схемы слов. Чертят слоговые и звуковые схемы. Ставят ударения.	
Дети знакомятся с твёрдыми согласными, у которых нет мягкой пары (3 ч.)				
26	Особенности звуков [ж], [ш]. Правописание слов с сочетаниями <i>жи-ши, же-ше.</i>	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Произносят звукосочетания по инструкции. Проверяют себя по звуковому столбику. Выписывают слова, выставляя пропущенные буквы и пользуясь правилом. Расшифровывают слова, вписывают	<p>Личностные результаты: Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний.</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (У. №24). Установление причинно-следственных связей: связь между</p>

				в клетки ударные слоги; расставляют ударения (Т. №1). Письменно дешифруют схемы слов (Т. №2). Дописывают буквы (Т. №3).	местоположением в слове буквы гласного второго ряда и количеством звуков, которые она обозначает. Умение понимать информацию: поиск фонетической закономерности в системе маркирования букв в списке слов (У. №23), сравнение трех столбиков слов по предложенным основаниям (У. №24). Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями.
29 учебная неделя	27	Особенности звука [ц]. Правописание слов с сочетаниями <i>ци, це, цы</i> .	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Выбирают слова с изученным правилом. Формулируют правило (У. №27). Записывают текст по инструкции (У. №28). Работают в парах.	Предметные результаты: Уметь писать слова с изученными сочетаниями.
	28	Правописание слов с сочетаниями <i>жи-ши, же-ше, ци-це</i> .	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Сравнивают изображение со схемой слова (Т. №1). Анализируют состав слова для переноса (Т. №1). Выписывают слова, подтверждающие правило (У. №29). Пишут словарное слово.	
Маша и Миша узнают о существовании непарных мягких согласных (2 ч.)					
	29	Особенности звуков [ч'], [щ']. Правописание слов с сочетаниями <i>ча-ща, чу-щу</i> .	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Распределяют слова по группам в соответствии с ранее изученным правилом (Т. №1). Вставляют буквы по инструкции. Подчеркивают сочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> под ударением.	Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий на основе имеющихся знаний (<i>Выпиши из текста слова, подтверждающие правило</i>). Мотивация учебной деятельности через оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач (<i>Присоединись к Маше. Пусть твой сосед поможет Мише</i> , У. №32). Мотивация через постановку проблемы
	30	Правописание слов с сочетаниями <i>ча-ща, чу-щу</i> . Правила переноса	1	Анализируют звукобуквенный состав слов. Делят слова для переноса. Выписывают слова,	

		слов.		подтверждающие правило. Классифицируют слова по количеству слогов. Высказывают предположения. Доказывают свою точку зрения.	освоенными закономерностями (<i>Выпиши из текста слова, подтверждающие правило</i>). Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение применять полученную информацию: способность следовать инструкции. Создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации (<i>Ты разделяешь Машино мнение?</i>). Подведение под правило (У. №33). Установление связи между количеством слогов в слове и переносом слова. Фиксация информации, представленной в маркированной цветом форме, при выполнении задания (<i>Нужно ли выписывать те слова, где первый слог отмечен розовым цветом?</i>). Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Формирование умения искать информацию в учебной книге Предметные результаты: Уметь писать слова с сочетаниями <i>чу-щу, ча-ща</i> . Уметь делить слова для переноса.
Почему Ъ называют мягким, а Ъ – твёрдым? (4 ч.)					
	31	Работа букв Ъ и Ъ. Мягкий знак на конце и в середине слов.	1	Анализируют звукобуквенный состав слов. Выполняют упражнения на изученные правила. Отвечают на вопросы. Рассуждают. Высказывают предположения. Доказывают свою точку зрения. Читают. Классифицируют и записывают названия животных, в которых Ъ обозначает мягкость предшествующего согласного. Сравнивают слова.	Личностные результаты: Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Мотивация учебной деятельности при выполнении заданий на основе имеющихся знаний. Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение использовать знаково-символические средства (моделирование предложения, У. с.75). Поиск и фиксация информации, представленной в графической форме (модели предложений, У. №40; схемы слов, У. с.75). Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное (подбор
30 учебная	32	Разделительный Ъ.	1	Анализируют звукобуквенный состав слов. Сравнивают написание	

неделя				и произношение слов. Высказывают и аргументируют свою точку зрения. Объясняют схему. С помощью опорных слов формулируют правило. Записывают слова парами по инструкции (У. №37). Рисуют схемы слов. Дешифрируют схемы слов (Т. №1).	предложений, слов к схемам, У. №40; сравнение схем). Умение работать по алгоритму (У. с.75; Т. №2). Умение работать с разными источниками информации (учебник, тетрадь, РТ). Умение искать информацию в учебной книге (Т. №2, возврат на с.17). Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями Предметные результаты: Знать роль мягкого знака в середине и конце слова. Уметь писать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласного. Уметь раскрывать звуковой состав слова. Знать состав предложения (главные слова-названия предметов, неглавные слова-названия предметов, слова-названия действий, слова-названия признаков). Правописание словарных слов (платок, косынка).
	33	Разделительный Ъ.	1	Анализируют звукобуквенный состав слов. Высказывают и аргументируют свою точку зрения. Сравнивают произношение сочетаний букв с разделительным Ъ и без. Самостоятельная работа. Читают пары слов с целью определения отличий (У. №39). Пишут словарное слово. Дешифрируют схемы, восстанавливая порядок слов (Т. №1).	
	34	Повторение по теме «Предложение». Повторение звукового состава слова. Звуковая схема слова.	1	Анализируют предложения по цели высказывания и по интонации. Дешифрируют схемы предложений. Списывают текст по правилам.	
Очередное открытие: парные звонкие на конце слов заменяются глухими (4 ч.)					
31 учебная неделя	35	Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова.	1	Звукобуквенный анализ слов. Сравнивают звонкие и глухие согласные. Рассуждают, как будут выполнять задание. Подчеркивают указанные звуки по инструкции. Записывают в 2 столбика слова по инструкции. Дешифрируют схемы	Личностные результаты: Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу. Уважительное отношение к иному мнению. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Метапредметные результаты:

	36	Правило написания буквы парного согласного на конце слова.	1	Отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, высказывают предположения. Записывают и проверяют звуковые схемы слов.	<p>Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока. Умение работать с вертикальным звукобуквенным столбиком. Формирование умения искать информацию в учебной книге (возврат к правилу У. на с.30).</p> <p>Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное: сравнивать звуки на конце пар слов (глухие/звонкие). Создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации (<i>Права ли Маша?</i>). Подведение под понятие на основе распознавания объектов (<i>Как называются такие парные согласные?</i>). Установление зависимости качества согласного звука (по звонкости/глухости) от его местоположения в слове.</p> <p>Предметные результаты: Правописание парных звонких и глухих согласных. Различные способы проверки. Знать: правило написания парных согласных на конце слов. Уметь различать произношение и написание слов, подбирать проверочные слова.</p>
	37	Написание слов с парными согласными на конце.	1	Выполняют задание по образцу и по памятке. Выполняют проверку написания слова путем изменения его формы. Пишут словарные слова. Подчеркивают. Заполняют таблицу.	
	38	Закрепление темы «Звуки и буквы»	1	Осуществляют звукобуквенный анализ слов. Дешифруют схемы слов. Отвечают на вопросы. Соотносят слово и звуковую схему. Произносят слова. Самостоятельная работа. Пишут словарные слова. Вписывают подходящие по смыслу словарные слова.	
Предложения по-разному произносятся и по-разному записываются (5 ч.)					
32 учебная неделя	39	Предложения по цели высказывания и по интонации.	1	Анализируют предложения по цели высказывания и по интонации. Составляют схемы предложений.	<p>Личностные: адекватная мотивация учебной деятельности; учебные и познавательные мотивы;</p> <p>Регулятивные: учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Познавательные: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; ориентироваться в своей системе знаний.</p> <p>Коммуникативные:</p>
	40	Разница предложений по цели высказывания и по интонации.	1	Отвечают на вопросы. Учатся правильно интонировать предложения. Считают предложения, определяют цель высказывания. Сравнивают стихотворения, количество предложений в них, количество предложений разной эмоциональной окраски.	
	41	Составление предложений.	1		

	42	Контрольное списывание.	1	Списывают текст по правилам.	<p>следовать установленным правилам общения при осуществлении сотрудничества; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Предметные результаты: Знать типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Уметь определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи; составлять предложения по заданной схеме, составлять схемы к предложениям. Уметь писать под диктовку.</p>
	43	Итоговая контрольная работа (диктант)	1	Записывают текст под диктовку, выполняют задания, проверяют работу.	
Азбука вежливости (4 ч.)					
33 учебная неделя	44	Приветствие при встрече со знакомыми.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают.	<p>Личностные результаты: Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе личного опыта. Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.</p> <p>Метапредметные результаты: Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание при приветствии. Формирование умения читать дидактические иллюстрации.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между формой приветствия Маши и Миши и эмоциональным состоянием Торка. (<i>Что же так расстроило Торка? ...неприятное впечатление</i>).</p> <p>Понимание назначения маркированных полужирным шрифтом частей текста. Фиксация информации, представленной в маркированной полужирным шрифтом форме, при выполнении задания (<i>Что же так расстроило Торка?</i>).</p> <p>Предметные результаты: Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.</p>

45	Встреча со знакомыми и приём приглашения прийти в гости.	1	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Дают оценку поведению героев интриги. Разыгрывание ситуаций. Чтение «Азбуки вежливости».	<p>Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий вместе с героями интриги. Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе личного опыта. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (<i>Как ты думаешь, в том ли порядке с точки зрения Азбуки вежливости</i>)</p> <p>Метапредметные результаты: Смысловое чтение; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Умение оценивать достоверность получаемой информации (<i>Правда ли Маша?</i>).</p> <p>Установление причинно-следственных связей между формой приема приглашения в гости Машей и эмоциональной реакцией Волшебницы (<i>Волшебница улыбнулась и предложила всем следовать за ней</i>). Понимание назначения маркированных полужирным шрифтом частей текста. Фиксация информации, представленной в маркированной полужирным шрифтом форме, при выполнении задания Формирование умения читать дидактические иллюстрации.</p> <p>Предметные результаты: Знать вежливые обороты речи. Знать правила приема приглашения прийти в гости; порядок следования хозяев и гостей в дом.</p>
46	В гостях. Общение хозяйки с гостями.	1	Разыгрывают ситуации. Читают. Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Дают оценку поведению героев интриги.	<p>Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий вместе с героями интриги. Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе личного опыта.</p> <p>Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и</p>

				<p>окружающих людей (<i>Что же лучше всего говорить...?</i>).</p> <p>Метапредметные результаты: Смысловое чтение; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>Формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям. Соотнесение ответов Маши на благодарность Волшебницы с нормами, принятыми в обществе. Проводить сравнение вариантов ответов для выбора правильного.</p> <p>Предметные результаты: Знать вежливые обороты речи. Уметь общаться с гостями и хозяевами</p>
47	<p>В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом.</p> <p>Общение в конце встречи, обеда.</p> <p>Прощание.</p>	1	<p>Отвечают на вопросы, высказывают предположение, рассуждают, слушают. Проигрывают ситуации. Выбирают понравившийся ответ.</p>	<p>Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий вместе с героями интриги. Мотивация учебной деятельности через выполнение заданий на основе личного опыта. Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (<i>Знаешь ли ты ответы на эти вопросы? Ты можешь ему ответить?</i>).</p> <p>Метапредметные результаты: Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Соотнесение ответов героев на вопросы Волшебницы с нормами, принятыми в обществе. Формирование умения читать дидактические иллюстрации.</p> <p>Предметные результаты: Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (правила поведения и общения за столом).</p>

Оценка достижений планируемых результатов				
	48	Итоговая комплексная работа	1	<p>Самостоятельно выполняют задания, проверяют выполненную работу.</p> <p>Личностные результаты: Проявление познавательного интереса при выполнении заданий.</p> <p>Метапредметные результаты: Сформированность наиболее существенных и значимых для дальнейшего обучения универсальных учебных действий.</p> <p>Предметные результаты: Выявление и оценка успешности усвоения важнейших предметных аспектов обучения русскому языку.</p>

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

• Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). - М.: Академкнига/Учебник, 2010.
3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 23.05.12.
7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.
10. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
11. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

• Учебно-методическая литература:

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: Учебник, — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
2. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельных работ. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 1 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
4. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 2-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
5. Бочарникова Л.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приёмов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД: 1 класс. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. - 116 с.[Проект «Перспективная начальная школа»]

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

П – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

<i>Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения</i>	<i>количество</i>	<i>примечание</i>
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы).	К	Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ.
Примерная программа начального общего образования по русскому языку.	Д	
Печатные пособия		
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).	Д	
Касса букв и сочетаний.	Ф	
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.	Д	
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	Д	
Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательный.	К	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку.	Д	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия.	П	
Технические средства обучения		
Классная доска (магнитная доска) Персональный компьютер Интерактивная доска Проектор Фотоаппарат	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.	Д	
Видеофильмы, соответствующие тематике	Д	

программы по русскому языку		
Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку.	Д	
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку	Д	
Оборудование класса		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	Д	
Подставки для книг, держатели схем и таблиц	К	

**Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»
(образовательная область «Филология»)
для учащихся 1 класса
на 2014 – 2015 учебный год**

(разработана на основе авторской программы «Литературное чтение» Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской «Программы по учебным предметам». - М.: Академкнига/Учебник, 2012 г. – Ч.1: 113 с.) Проект «Перспективная начальная школа», соотнесённой с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Литературное чтение» (предметная область «Филология») разработана для 1 класса общеобразовательной школы на основе требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и концептуальных положений развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Литературное чтение: 1 кл.: Методическое пособие/ Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская — М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 120 с.
2. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник, 2012
3. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: Хрестоматия. — М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 80 с.
4. Малаховская О. В. Литературное чтение : тетрадь для самостоятельной работы: 1 кл. /О.В. Малаховская; под ред. Н.А. Чураковой. – 3-е изд., — М.: Академкнига/Учебник, 2013. – 48 с.

Обоснование выбора УМК: Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственными ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям, которые зафиксированы в Программе развития МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска» и Основной образовательной программе начального общего образования школы на период 2011-2015 гг.

Цели курса:

- обладание осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретения самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле;
- **приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование грамотного читателя**, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и, ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

Предметные задачи:

- духовно-нравственная – от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать нравственные позиции на основе художественных произведений;

- духовно-эстетическая – от формирования видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали;
- литературоведческая – от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приёмы);
- библиографическая – от формирования умений ориентироваться в книге по её элементам и пользоваться её справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Литературное чтение»:

- **Ценность патриотизма, гражданственности** – любовь к России, своему народу, краю; служение Отечеству.
- **Ценность нравственных чувств** – нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека; ответственность и чувство долга; забота и помощь; мораль; честность; щедрость; забота о старших и младших; толерантность.
- **Ценность трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни** – уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.
- **Ценность природы, окружающей среды** – родная земля; заповедная природа; экологическое сознание.
- **Ценность прекрасного** – красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

«Литературное чтение» является базовым предметом начальной школы, который способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативности обучения в целом.

Содержательные линии:

- **Виды речевой и читательской деятельности**

Аудирование

Умение адекватно воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: выделение её цели и смысловых доминант, удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по её содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух

Укрепление мотива чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке, а также участия в инсценировках и драматизациях. Освоение особенностей выразительного чтения (от чтения отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе до понимания не только сюжетных, но и жанровых требований и ограничений самого

читаемого текста (лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка) и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема с разными целями: для составления общего впечатления в рамках ознакомительного чтения; для составления общего представления о содержании отдельных глав учебника, детских книг и популярных детских журналов в рамках просмотрового чтения; для привлечения уже пройденного материала в новый контекст в рамках повторного просмотрового чтения; для выяснения существенных подробностей текста в рамках изучающего чтения. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение

Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений от текста или живописного произведения, а также передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте).

Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним своё отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста, а не на собственные эмоции.

Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне – рассматривается системно на занятиях по развитию речи в рамках уроков русского языка.

Письмо (культура письменной речи)

Освоение жанра письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»: умение самостоятельно заполнить два конверта (адресата и адресанта), использовать формулы вежливости в начале и в конце письма; отвечать на вопросы учебника и выполнять творческие задания (специальные вопросы и задания в конце каждой четверти, адресованные членам клуба и предназначенные для переписки).

Накопление опыта предметной переписки: научиться реагировать на получение писем из клуба, отвечать на вопросы, заданные не только в учебнике, но и в этих письмах.

Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки; использование в письменной речи средств художественной выразительности (сравнений, олицетворений, синонимов, антонимов) – весь этот круг задач решается в комплексе «Перспективная начальная школа» на уроках русского языка средствами раздела «Развитие речи» (2 часть учебника «Русский язык» 2-4 классы).

Работа с текстом художественного произведения

Анализ заголовка с целью прогнозирования содержания текста и повторный анализ заголовка после прочтения текста. Аспектный анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне). Определение особенностей построения текста, выделение ключевых действующих лиц, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный

портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, реконструировать мотивы его поступков; сравнительный анализ поведения разных героев и способность выработать собственную оценку их поведения. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах.

В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции, устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства и понимать смысл их использования.

Работа с учебными и научно-популярными текстами

Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа ведётся в комплекте «Перспективная начальная школа» на уроках русского языка средствами раздела «Развитие речи» (2 часть учебника «Русский язык» 2-4 классы).

Формирование библиографической культуры

Умение пользоваться аппаратом учебника (содержание, оглавление, условные обозначения), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Практическое умение составить монографический, жанровый и тематический сборники, опираясь на содержание учебника «Литературное чтение». Систематическое использование словарной и справочной литературы на уроках и в домашних условиях. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе для решения конкретных задач, сформулированных в методическом аппарате учебника.

Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение её элементов, а также практическое освоение жанра аннотации – все эти задачи в комплекте «Перспективная начальная школа» на уроках русского языка средствами раздела «Развитие речи».

• Литературоведческая пропедевтика

Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений. Различение фольклорных произведений и авторских произведений. Представление о жанрах басни и былины как о пограничных жанрах.

Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста. Различие парной, перекрёстной и охватывающей рифмы.

Освоение понятий «тема» и «основная мысль», «основное переживание» героя произведения. Практическое различие произведений разного жанра. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике.

Практическое различие в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, гиперболы, сравнения, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений (от указания формальных примет до понимания разной степени разработанности характеров героев, наличия/отсутствия в тексте слоя индивидуальных переживаний, обнаружение разного мира ценностей – коллективных или индивидуальных). Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, небылица, колыбельная песенка, закличка, гимн) и начальные умения выявлять и

обосновывать жанровую принадлежность текста, опираясь на его ярко выраженные жанровые особенности.

Понимание разности между художественными и научно-популярными текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов (через анализ целей создания текстов, их содержания и средств выразительности). Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героев в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка)

Представление о литературе как об одном из видов искусства. Сравнение особенностей мировосприятия писателя/поэта, живописца и композитора (на материале близких концептуально-тематически литературных, живописных и музыкальных произведений). Способность произведений, принадлежащих к разным видам искусства, транслировать сходные мысли и выражать похожие переживания авторов-создателей.

Представление о литературе как явлении художественной культуры. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства, для обнаружения сходства воссозданных в них картин мира.

- **Элементы творческой деятельности (интерпретация литературного текста живописного и музыкального произведений)**

Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке (в том числе и с опорой на цветное маркирование).

Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения (понимание прочитанного, умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста).

Умение рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом», сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.

Практическое освоение малых фольклорных жанров: сочинение собственных текстов и инсценирование их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации).

Способность устно и письменно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, живописных и музыкальных произведений.

- **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества: малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, кумулятивные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки.

Авторские произведения: произведения, укоренённые в фольклоре (басни, былины, гимны).

Литературные авторские произведения:

- 1) произведения классиков отечественной литературы 19-20 веков (стихотворения, рассказы, сказки, волшебные сказки в стихах, повесть);

- 2) произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести);
- 3) произведения современной классической литературы (с учётом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести).

Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы).

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор рабочей программы использует в работе следующие **педагогические технологии:**

1. технология личностно-ориентированного образования;
2. игровые технологии;
3. технологии интегрированного обучения;
4. ИКТ технологии;
5. проблемное обучение;
6. здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная
- коллективная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Место предмета в базисном учебном плане.

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», с учебным планом МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 часа в неделю (40 ч) после изучения курса «Обучение грамоте».

Сроки реализации данной программы: 2014- – 2015учебный год

В авторскую программу изменения не внесены.

Количество часов на работу с хрестоматией может быть сокращено, это допускается авторами учебного курса: «Хрестоматия по литературному чтению может быть использована в качестве дополнительного чтения в том случае, если: 1) букварный период закончился раньше, чем положено по плану; 2) в классе достаточное количество хорошо читающих детей; 3) для чтения в каникулярное время»²

² Литературное чтение: 1 кл.: Методическое пособие/ Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская — М.: Академкнига/Учебник, 2012. – с. 101

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Литературное чтение» к концу 1-го года обучения:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов;

Обучающиеся в процессе самостоятельной и парной работы получают возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку, небылицу;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности кумулятивной (сказка-цепочка) и докучной сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя небылицу и дразнилку; колыбельная песенка – закличку; рассказ – сказку).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке, опираясь на маркирование;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженным в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

- находить в разделе «Музейный Дом» иллюстрации, подходящие к конкретным фольклорным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения:

В области общих учебных действий:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенном разделе (в конце учебника) нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий:

Обучающиеся научатся:

В рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке.

В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий:

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопрос;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

III. Содержание тем учебного курса «Литературное чтение» 1 класс (40 ч.)

Программа 1-го класса предполагает плавный переход от «Азбуки» к учебному предмету «Литературное чтение». Младшие школьники совершенствуют начальные умения и навыки осознанного чтения; знакомятся с малыми жанрами фольклора и учатся осваивать их практически; получают представление о сюжетно-композиционных особенностях докучной и кумулятивной сказки. Кроме того, они знакомятся с образцами авторской литературы, читая небольшие прозаические и поэтические тексты. На материале фольклорной и авторской поэзии первоклассники получают начальные представления о рифме как о созвучных словах, находящихся в конце строк; учатся обнаруживать повтор и звукопись как средства художественной выразительности. Сравнивая короткие тексты, представляющие собой малые жанры фольклора, с классическими иллюстрациями к этим текстам, младшие школьники на практике убеждаются в том, что художественный образ может быть создан разными средствами, языком разных видов искусства.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Стихи и проза. Общее представление о стихотворном и прозаическом произведении. Название произведения (заголовки), автор (поэт, писатель) литературного произведения; отсутствие автора в народном произведении.

Устное народное творчество и литература. Общее представление о фольклоре. Отсутствие автора, устная передача, практически-игровой характер малых жанров фольклора. Определение серьезного и шуточного (юмористического) характера произведения.

Формирование библиографической культуры. Формирование умения находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление», умения ориентироваться в них, находя нужное произведение.

Виды учебной деятельности:

Аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Малые фольклорные жанры: прибаутка, колыбельная песенка, считалка, загадка, скороговорка, закличка. Знакомство с жанрами докучной сказки и кумулятивной сказки (сказки-цепочки). Практическое освоение (сочинение) таких жанров фольклора, как загадка, докучная сказка.

Средства выражения авторского отношения к изображаемому (название произведения, характеристики героев, другие способы авторской оценки).

Средства художественной выразительности. Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текстов. Первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы.

Жанры литературы. Общее представление о жанрах: рассказ, стихотворение. Практическое различение. Рассказ. Смысл заглавия. Сравнительный анализ двух образов. Выражение собственного отношения к каждому из героев. Стихотворение. Первое знакомство с особенностями поэтического взгляда на мир: поэт помогает обнаружить красоту и смысл в обыденном. Знакомство с рифмой, поиск и обнаружение рифмы.

Виды учебной деятельности:

Узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. Д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.) узнавание литературных приёмов (сравнение, олицетворение, контраст и др.)

Раздел «Элементы творческой деятельности»

Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть: использование голоса — нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений и несловесных средств — мимики, движений, жестов.

Сравнительный анализ текстов малых фольклорных жанров и музейных иллюстраций к ним с выражением эмоционального отношения.

Чтение по ролям шуточных авторских стихотворений и маркированных отрывков из прозаических произведений.

Сочинение и инсценирование коротких текстов малых игровых форм фольклора (заклички, докучной сказки, колыбельной песенки).

Виды учебной деятельности:

Чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Раздел «Круг чтения»

Малые жанры фольклора: прибаутки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, заклички.

Русские народные сказки

Докучные сказки: «Сказка про белого бычка», «Сказка про сороку и рака». Кумулятивные сказки (сказки-цепочки): «Репка», «Теремок»*, «Три медведя»*, «Маша и медведь»*.

Русские писатели и поэты: Л. Толстой «Косточка»*; М. Горький «Воробышко».

Современная русская и зарубежная литература

Поэзия:

А. Барто, Д. Хармс, Тим. Собакин, Э. Успенский, Б. Заходер, И. Пивоварова, В. Лунин, И. Токмакова, С. Козлов, А. Дмитриев, А. Усачев, Е. Благинина, М. Бородинская, А. Кушнер, С. Черный, С. Маршак*, Дж. Ривз.

Проза:

Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок);

Г. Остер «Эхо»;

С. Воронин «Необыкновенная ромашка»;

Ю. Коваль «Полет»*, «Снегири и коты»*, «Береза»;

Д. Биссет «Шшшш!»*, «Бац»*, «Под ковром»;

Н. Друк «Сказка»;

Б. Заходер «Серая звездочка»*.

Примечание. Произведения, помеченные звездочкой, входят не в учебник, а в хрестоматию.

➤ *«Хрестоматия по литературному чтению может быть использована в качестве дополнительного чтения в том случае, если:*

- 1) *букварный период закончился раньше, чем положено по плану;*
- 2) *в классе достаточное количество хорошо читающих детей;*
- 3) *для чтения в каникулярное время.»³*

³ *Литературное чтение: 1 кл.: Методическое пособие/ Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская — М.: Академкнига/Учебник, 2012. — с. 101*

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 1 класс (39ч.)

Дата	№ п/п	Тема раздела, урока	Ко л-во ч.	Планируемые результаты		Характеристика учебной деятельности
				Предметные	Личностные и метапредметные УУД	
1. На огородах Бабы-яги (9ч.)						
Окончание 23 учебной недели	1	Начало пути: волшебные помощники и предметы.	1	Знать: произведения устного народного творчества, их жанровое разнообразие. Уметь: воспринимать на слух фольклорные произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции, читать выразительно, используя интонационные приёмы, работать с книгой, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного	Личностные: проявление интереса к фольклорным произведениям; уважение мнения собеседника. Регулятивные: -способность ориентироваться в жанровых разнообразиях, предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народные сказки; -постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащегося, способность ориентироваться в книге. Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> выявление и формулирование познавательной цели и проблемы с помощью учителя; <i>2.Логические:</i> -анализ отличия малого фольклорного жанра от народной сказки с целью выделения существующих и несуществующих признаков.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации, соединяют карандашом картинки, подчеркивают строчки по инструкции.
24 учебная неделя	2 3	Законы докучной сказки.	2			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сочиняют сказки, разыгрывают сказки по ролям. Работают в парах. Раскрашивают. Рисуют иллюстрации к сказкам по инструкции.
	4	Секреты считалок.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сравнивают тексты считалок. Работают в парах. Делят стихотворение на две части по инструкции.
25 учебная неделя	5	Древние считалки.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации, сравнивают тексты считалок. Подчеркивают слова и выражения по

				или прочитанного произведения, декламировать произведения, читать наизусть.	Коммуникативные: - умение работать в парах, группах и индивидуально.	инструкции.
	6	Тайны загадок.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, рассматривают иллюстрации. Отгадывают загадки. Рисуют иллюстрацию к стихотворению.
	7	Как устроена загадка.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают. Отгадывают загадки. Соединяют карандашом рисунки парами. Придумывают загадки, рисуют иллюстрации к ним.
	8	Заклички : обращение к Природе.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Распределяют заклички по группам. Придумывают заклички. Вписывают недостающие слова в закличку. Определяют жанр произведения (загадка или закличка).
26 учебная неделя	9	Трудности скорогово рок.	1			Читают скороговорки, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, работают с хрестоматией. Подчеркивают. Сравнивают стихотворные тексты, распределяют их по жанрам для выполнения заданий (X. с.14-19). Работают в парах.
2. Пещера Эхо (6 ч.)						
	10	Хвосты слов.	1	Знать произведения современной	Личностные: - восприятие литературного произведения как особого вида	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают,

27 учебная неделя	11	Созвучные концы слов.	1	отечественной литературы. Уметь: - воспринимать на слух поэтические и прозаические произведения; - читать наизусть стихотворные произведения; - определять приёмы выразительности в процессе анализа текстов; - отвечать на вопросы по содержанию текста.	искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное. Регулятивные: - определение последовательности развития сюжетного действия; - предположение по заголовку, иллюстрации произведения его содержания, темы. Познавательные: 1. <i>Общеучебные:</i> - формулирование цели и проблемы с помощью учителя при изучении произведений современной отечественной литературы. 2. <i>Логические:</i> - знакомство с книгой как источником различного вида информации; - формирование библиографических умений. Коммуникативные: выступление перед знакомой аудиторией.	рассматривают иллюстрации. Подчеркивают и рисуют. Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Отгадывают загадки (Т. №2). Подчеркивают. Раскрашивают (Т. №2). Соединяют друг с другом созвучные концы слов. Соединяют стрелками тексты с названиями жанров (Т. №3)
	12 13	Рифма и смысл стихотворе ния.	2			Читают по цепочке согласно маркированию, читают по ролям, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Соединяют созвучные слова. Подчеркивают слова, помогающие определить жанр текста. Придумывают название стихотворению. Находят рифмующиеся слова. Соединяют рифмующиеся слова (Т. №2). Подчеркивают нужное. Вписывают в рамки нужные слова.
	14 15	Шуточные стихи.	2			
3. На пути в волшебный лес (2 ч)						
	16	Сказка-	2	Знать	Личностные:	Читают по цепочке согласно

28 учебная неделя	17	цепочка.		<p>композиционные особенности кумулятивной сказки.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать по «цепочке»; - воспринимать на слух и понимать произведения разных жанров; - отвечать на вопросы по содержанию прослушанного, прочитанного. 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с культурным наследием России; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание нравственного содержания прочитанного; - осознание мотивации поведения героев. <p>Познавательные:</p> <p><i>1.Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определение последовательности развития сюжетного действия. <p><i>2.Логические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ и выявление композиционных особенностей кумулятивной сказки. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение высказывать своё мнение и умение слушать ответы одноклассников по поводу содержания кумулятивной сказки. 	<p>маркированию, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации.</p> <p>Рассказывают сказку-цепочку по иллюстрациям. Сравнивают сказки-цепочки и докучные сказки. Подписывают названия сказок. Изображают ход сказки в виде цепочки.</p>
4. Клуба с колокольчиками (3 ч)						
	18	Звучащие стихи.	1	<p>Знать:</p> <p>наизусть одно из стихотворений, средства выражения авторского отношения к изображаемому, содержание</p>	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению; 	<p>Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают с хрестоматией. Подчеркивают нужные строки, слова (Т. № 2,3).</p>
	19	Звукопись в прозе и	1			<p>Читают по цепочке, читают хором, отвечают на вопросы, рассуждают,</p>

		поэзии. М. Горький «Воробьиш ко».		прочитанных произведений Уметь: -декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения; - соотносить словесный художественный образ с его живописной иллюстрацией.	- сравнение предположения с содержанием текста. Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> -формирование потребности и мотива чтения, -совершенствование умений и навыков. <i>2.Логические:</i> построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Коммуникативные: выступать перед аудиторией, высказываться о своём отношении к произведению.	высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в группах. Вставляют пропущенное слово. Работают с хрестоматией. Подчеркивают нужные слова.
	20	Звукопись в прозе и поэзии.	1			
5. В лесной школе (4 ч)						
29 учебная неделя	21	Считалка, скороговор ка или дразнилка?	1	Знать: - жанровое разнообразие произведений; - наизусть одно из произведений; - краткие сведения о биографии Б. Заходера. Уметь: - находить средства художественной выразительности; - выразительно читать	Личностные: - осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; - восприятие литературного произведения как особого вида искусства. Регулятивные: - планирование действий по идентификации малых жанров фольклора; - овладение способами заучивания. Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> - постановка и формулирование	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчеркивают нужные буквосочетания, нужное мнение (Т. №2).
	22	Чувство юмора в поэзии.	1			Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Подчеркивают нужные слова (Т. №2).
	23	Стихи про мальчиков и девочек.	1			Читают по цепочке, читают по ролям, читают выразительно, отвечают на вопросы, рассуждают,

				юмористические произведения, читать по ролям; - определять приёмы выразительности в процессе анализа текстов.	проблемы с помощью учителя; - овладение умения выразительного чтения с использованием соответствующей интонации, темпа, тона, громкости речи и логического ударения. <i>2.Логические:</i> - анализ и распознавание малых фольклорных жанров. Коммуникативные: - на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.	высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают с хрестоматией. Работают в парах.
	24	Фантазия в поэзии.	1			Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Рисуют, опираясь на собственные представления, и сравнивают рисунки (У. с.54, Т. №3).
6. Музей Бабы-яги. Тайна особого зрения (4 ч)						
30 учебная неделя	25	Особый взгляд на мир.	2	Знать наизусть одно из произведений. Уметь: -читать текст по ролям, выразительно читать текст, -задавать вопросы по содержанию произведений и отвечать на них, -воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров.	Личностные: - проявление устойчивого учебно – познавательного интереса к содержанию. Регулятивные: - получают общее представление о жанрах: рассказ и стихотворение, практическое различие , сравнительный анализ двух образов. Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> овладение приёмами чтения по ролям, понимание прочитанного и прослушанного произведения. <i>2.Логические:</i> осознание мотивации поведения героев, понимание нравственного	Читают по цепочке, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные строки (Т. №2).
	26					
31 учебная неделя						

					содержания прочитанного, анализ поступков героя. Коммуникативные: умение вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, умение слушать и слышать.	
7. На выставке рисунков Ю. Васнецова (4 ч)						
	29	Прибаутка и небылица.	1	Знать: жанровые особенности прибаутки и небылицы, дразнилки. Уметь: - соотносить текст с иллюстрацией, - находить в тексте парную рифму, - понимать содержание прочитанного, - осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста.	Личностные: - приобретут умения определять закономерности, на которых художник выстраивает свою картину. Регулятивные: - соотносить и прогнозировать иллюстрации с текстом. Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> научатся выявлять и составлять живописные и литературные образы, позволяющие представить специфику фольклорных жанров. <i>2.Логические:</i> овладеют умением оценивать найденную информацию, соотносить новую с имеющимися знаниями. Коммуникативные: аргументировать свою позицию, выбирая основания.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные фрагменты текста (Т. №2). Подчеркивают нужные слова (Т. №2).
	30	Дразнилка, прибаутка или небылица?	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Обводят нужные слова (Т. №2,3). Определяют жанр текста (Т. №2,3). Рисуют иллюстрации к текстам, учитывая их жанровые особенности (Т. №4).
	31	Искусство иллюстрации и: что видит художник.	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Строят рассказ по иллюстрации (У. с.70, 77; 71,78). Подставляют свое

						имя в стихотворение (У. с. 69).
32 учебная неделя	32	Рифмующи еся слова и изображени я	1			Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации. Работают в парах. Подчеркивают повторяющиеся слова (Т. №3). Обводят нужные слова (Т. №3,4). Вписывают пропущенные слова (Т. №4).
8. Работа с хрестоматией «Литературное чтение» (7ч)						
	33	В лесной библиотеке: как не заблудиться в книге. (Хр. с.3-6)	1	Знать: -правила пользования библиотекой и отдельной книгой; -приём звукоподражания;	Личностные: - формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Регулятивные: - установка на постепенное увеличение техники чтения.	Читают, отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают предположения, слушают, рассматривают иллюстрации, доказывают свою точку зрения, делают выводы.
	34	В читальном зале: сказочные звуки. (Хр. с.7-10)	1	Особенности жанра «загадка», «скороговорка». Уметь: -работать со страничкой «Содержание»;	Познавательные: <i>1.Общеучебные:</i> приобретут умения ставить и решать проблемы творческого и поискового характера. <i>2. Логические:</i> анализ характера литературного героя.	
	35	В гостях у Колокольчиков. Звучащие стихи. (Хр. с.11-14)	1	-понимать смысл небольших прозаических текстов; -видеть различные варианты использования художественного приёма	Коммуникативные: высказывание своей точки зрения, уважение мнения собеседника.	
33 учебная неделя	36	Встреча с Крапивой и Одуванчиками:	1			

		скороговорки и загадки. (Хр. с.14-19)		«звукоподражание»; «сравнения», «олицетворения»		
	37	Что читает Знайка: стихи о девочках и мальчиках. (Хр. с.30-35)	1			
	38	Любимые стихи Буратино. (Хр. с.39-43)	1			
	39	Рассказ, который заинтересовал Алёнушку: Л. Толстой «Косточка»	1			

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

- **Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:**
 1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
 2. Программы по учебным предметам. Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). - М.: Академкнига/Учебник, 2012.
 3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
 4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
 5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
 6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 23.05.12.
 7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
 8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
 9. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
 10. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

К – полный комплект (на каждого ученика класса)

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

П – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Учебно-методическое обеспечение		
1. Литературное чтение: 1 кл.: Методическое пособие/ Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская — М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 120 с.		Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, допущенных Минобрнауки РФ.
2. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник, 2012	К	
3. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: Хрестоматия. — М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 80 с.	К	
4. Малаховская О. В. Литературное чтение : тетрадь для самостоятельной работы: 1 кл. /О.В. Малаховская; под ред. Н.А. Чураковой. – 3-е изд., — М.: Академкнига/Учебник, 2013. – 48 с.	К	

Печатные пособия		
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме)	Д	
Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический и словообразовательный	Ф	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях	Д/К	
Детские книги разного типа из круга детского чтения.	Д/К/П	
Портреты поэтов и писателей	Д	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства		
Электронные справочники, электронные пособия	П	При наличии необходимых технических условий
Технические средства обучения		
Аудиомагнитофон. (CD проигрыватель) Компьютер с художественным программным обеспечением. Мультимедийный проектор. Магнитная доска. Фотокамера цифровая.	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса литературное чтение.	Д	
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.	Д	
Видеофильмы соответствующего содержания.	Д	
Слайды соответствующего содержания.	Д	
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.	Д	
Оборудование класса		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский тумбой.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	Д	
Настенные доски.	Д	

**Рабочая программа
по предмету «Математика»
(образовательная область «Математика»)
для учащихся 1 класса
на 2014 – 2015 учебный год**

(программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторской программы «Математика» А.Л. Чекина УМК «Перспективная начальная школа»)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Математика» (предметная область «Математика») разработана для 1 класса общеобразовательной школы по УМК «Перспективная начальная школа» в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта второго поколения начального общего образования, примерной программы по математике и авторской программы А.Л. Чекина.

Программа обеспечивается:

1. Авторская программа по математике А. Л. Чекина, Р.Г. Чураковой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г. – Ч.1: 240 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).
2. Чекин А.Л. Математика. 1 класс: Учебник в 2-х частях. Под ред. Р.Г. Чураковой. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Захарова О.А., Юдина Е.П. Математика в вопросах и заданиях: 1 класс: Тетради для самостоятельной работы №1, №2. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
4. Захарова О.А. Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся. 1-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
5. Чекин, А.Л. Математика: 1 кл.: Методическое пособие / А.Л. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 160с.
6. Чуракова Р.Г. Математика. Поурочное планирование методов и приёмов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. Части 1, 2. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Обоснование выбора УМК:

Одно из условий реализации «Перспективной начальной школы» - личностно-ориентированный подход к учащемуся с опорой на его жизненный опыт и вариативность требований, учитывающих: уровень подготовки учащихся к школе; общие способности к обучаемости; уровень доступной ребёнку самоорганизации; жизненный опыт. В «Перспективной начальной школе» реализуются основные задачи начального общего образования МБОУ «СОШ №1»: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим. УМК обеспечивает формирование метапредметных способов действий, способствует осмыслению личностных УУД, в результате которых у выпускника начальной школы формируются мотивы, ценностно-смысловая ориентация, базовые историко-культурные представления и гражданская идентичность, любовь к Родине, устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям.

Кроме этого, имеется полное согласование целей данного курса и целей предусмотренных обязательным минимумом начального общего образования, которые заключаются в овладении знаниями и умениями, необходимыми для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования; развития личности ребенка и, прежде всего, его мышления как основы развития других психических процессов: памяти, внимания, воображения, математической речи и способностей; формирования основ общих умений и способов деятельности, связанных с методами познания окружающего мира (наблюдение, измерение, моделирование), приемов мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение), способов организации учебной деятельности (планирование, контроль, самооценка и др).

Изучение математики в начальной школе имеет следующие цели:

- **Математическое развитие младшего школьника:** использование математических представлений для описания окружающей действительности в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать верные и неверные высказывания, делать обоснованные выводы.
- **Освоение начальных математических знаний:** формирование умения решать учебные и практические задачи математическими средствами: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций (строить простейшие математические модели); работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
- **Воспитание** критичности мышления, интереса к умственному труду, интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Математика»:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предложения).

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Основная дидактическая идея курса может быть выражена формулой: через рассмотрение частного к пониманию общего для решения частного. Это означает, что знакомство с тем или иным математическим понятием осуществляется при рассмотрении конкретной реальной или учебной ситуации, соответствующий анализ которой позволяет обратить внимание ученика на суть данного математического понятия. Это дает возможность добиться необходимого уровня обобщений без многочисленного рассмотрения частных случаев. Наконец, понимание общих закономерностей и знание общих приемов решения открывает ученику путь к выполнению таких заданий, с которыми ему не приходилось сталкиваться.

Отличительной чертой курса является значительное расширение изучения геометрического материала и изучения величин. При этом изучение арифметического материала, оставаясь стержнем всего курса, осуществляется с возможным паритетом теоретической и прикладной составляющих, а в вычислительном плане особое внимание уделяется способам и технике устных вычислений.

Содержание всего курса можно представить как взаимное развитие пяти основных содержательных линий: арифметической, геометрической, величиной, алгоритмической и алгебраической. Содержательные линии в программе представлены крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическая линия представлена, прежде всего, материалом по изучению чисел. Числа изучаются в такой последовательности: натуральные числа от 1 до 10 и число 0 (1 полугодие 1 класса), целые числа от 0 до 20 (2 полугодие 1 класса). Числа от 0 до 5 и число 0 изучаются на количественной основе. Числа от 6 до 10 изучаются на аддитивной основе с опорой на число 5. Числа второго десятка изучаются на основе принципов нумерации десятичной системы счисления.

Особенностью изучения арифметических действий в настоящем курсе является строгое следование математической сути этого понятия. Именно поэтому при введении любого арифметического действия с самого начала рассматриваются не только компоненты этого действия, но и обязательно результат. Без результата нет действия. По этой причине некорректно рассматривать сумму до рассмотрения сложения.

Арифметические действия над числами изучаются на теоретической основе и в такой последовательности.

Сложение определяется на основе объединения непересекающихся множеств и сначала выполняется на множестве чисел от 0 до 5. Сложение многозначных чисел базируется на знании таблицы сложения однозначных чисел и на поразрядном способе сложения.

Вычитание вводится на основе вычитания подмножества из множества, тогда когда учащиеся изучили числа в пределах первого десятка.

Геометрическая линия выстраивается следующим образом.

В 1-м классе (на который выпадает самая большая содержательная нагрузка геометрического характера) изучаются следующие геометрические понятия: плоская геометрическая фигура (круг, треугольник, прямоугольник), прямая и кривая линии, точка, отрезок, дуга, направленный отрезок (дуга), пересекающиеся и непересекающиеся линии, ломаная линия, замкнутая и незамкнутая линии, внутренняя и¹ внешняя области относительно границы, многоугольник, прямой угол, прямоугольник, симметричные фигуры.

Линия по изучению величин представлена такими понятиями, как длина, время, масса, величина угла, площадь, объем, стоимость. Умение адекватно ориентироваться в пространстве и во времени - это те умения, без которых невозможно обойтись как в повседневной жизни, так и в учебной деятельности. Элементы ориентации в окружающем пространстве являются отправной точкой в изучении геометрического материала, а знание временных отношений позволяет правильно описывать ту или иную последовательность действий. В связи с этим изучению пространственных отношений отводится несколько уроков в самом начале курса. Так, сначала изучаются различные характеристики местоположения объекта в пространстве, а потом характеристики перемещения объекта в пространстве.

Из временных понятий сначала рассматриваются отношения «раньше - позже», понятия «часть суток» и «время года», а также время как продолжительность. Учащимся дается понятие о «суточной» и «годовой» цикличности.

Систематическое изучение величин начинается уже в первом полугодии 1-го класса с изучения величины «длина». Сначала длина рассматривается в доизмерительном аспекте. Сравнение предметов по этой величине осуществляется на глаз по рисунку или по представлению, а также способом приложения. Результатом такой работы должно явиться понимание учащимися того, что реальные предметы обладают свойством иметь определенную протяженность в пространстве, по которому их можно сравнивать. Таким же свойством обладают и отрезки. Никаких измерений пока не проводится. Во втором полугодии 1-го класса учащиеся знакомятся с процессом измерения длины, стандартными единицами длины (сантиметром и дециметром), процедурой сравнения длин на основе их измерения, а также с операциями сложения и вычитания длин.

Линия по обучению решению арифметических сюжетных (текстовых) задач (условно мы ее называем «алгоритмической») является центральной для данного курса. Ее особое положение определяется тем, что настоящий курс имеет прикладную направленность,

которая выражается в умении применять полученные знания на практике. А это, в свою очередь, связано с решением той или иной задачи. Таким образом, для нас важно не только научить учащихся решать задачи, но и правильно формулировать их, используя имеющуюся информацию. Под решением задачи понимаем запись (описание) алгоритма, дающего возможность выполнить требование задачи. Сам процесс выполнения алгоритма (получение ответа задачи) важен, но не относится к обязательной составляющей умения решать задачи (получение ответа задачи мы относим, прежде всего, к области вычислительных умений). Само описание алгоритма решения задачи допускается в трех видах:

- 1) по действиям (по шагам) с пояснениями;
- 2) в виде числового выражения, которое мы рассматриваем как свернутую форму описания по действиям, но без пояснений;
- 3) в виде буквенного выражения (в некоторых случаях в виде формулы или в виде уравнения) с использованием стандартной символики. Последняя форма описания алгоритма решения задачи будет использоваться только после того, как учащиеся достаточно хорошо усвоят зависимости между величинами, а также связь между результатом и компонентами действий.

Для формирования умения решать задачи учащиеся в первую очередь должны научиться работать с текстом и иллюстрациями: определять, является ли предложенный текст задачей или как по данному сюжету сформулировать задачу, устанавливать связь между данными и искомым и последовательность шагов по определению значения искомого. Другое направление работы с понятием «задача» связано с проведением различных преобразований имеющегося текста и наблюдениями за теми изменениями в ее решении, которые возникают в результате этих преобразований. К этим видам работы относятся: дополнение текстов, не являющихся задачами, до задачи; изменение любого из элементов задачи, представление одной и той же задачи в разных формулировках; упрощение и усложнение исходной задачи; поиск особых случаев изменения исходных данных, приводящих к упрощению решения; установление задач, которые можно решить при помощи уже решенной задачи, что в дальнейшем становится основой классификации задач по сходству математических отношений, заложенных в них.

Алгебраическая линия традиционно представлена такими понятиями, как выражение с переменной, уравнение. Изучение этого материала приходится главным образом на 4-й класс (см. содержание раздела «Элементы алгебры»), но пропедевтическая работа начинается с 1-го класса. Задания, в которых учащимся предлагается заполнить пропуски соответствующими числами, готовят детей к пониманию сначала неизвестной величины, а потом и переменной величины. Появление равенств с «окошками», в которые следует вписать нужные числа, является пропедевтикой изучения уравнений.

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор программы использует в работе следующие **педагогические технологии**:

1. технология личностно-ориентированного образования;
2. игровые технологии;
3. технологии интегрированного обучения;
4. ИКТ технологии;
5. проблемное обучение;
6. здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Способы и средства:

- технические средства;
- модели и таблицы;
- рисунки;
- дидактический раздаточный материал;

Формы и средства контроля.

Инструментарий для оценивания результатов: Захарова О.А. Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся. 1-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Для 1 класса предлагается от 12 до 14 работ, позволяющих организовать тематический контроль, заключающийся в проверке усвоения программного материала по всем основным темам курса. Каждая работа представлена в двух вариантах. Последнее задание каждой самостоятельной работы (выделено курсивом) является дополнительным, так как эти задания достаточно трудные, требуют глубокого владения материалом, а иногда и нестандартного мышления. Их выполнение может предлагаться отдельным учащимся, но не всему классу. Результат выполнения дополнительных заданий не включается в общее оценивание, а оценивается отдельно по договорённости с учащимися, например, учитывается только удачное выполнение задания.

Самостоятельная работа – небольшая по времени (20-30 минут). Её главной целью являются проверка усвоения школьниками способов решения учебных задач; осознание понятий; умение применять конкретные правила и понимать закономерности. Следует обеспечить возможность учащимся пересдать, исправить, предоставив дополнительный вариант самостоятельной работы с целью получения более высокого результата.

При оценивании необходимо учитывать лишь итоговый результат по сдаваемой теме. Итоговый контроль и оценка знаний организуется на основе контрольной работы № 1 за первое полугодие и итоговой контрольной работы № 2. Контрольные работы позволяют проверить уровень обязательной подготовки учащихся. Они включают 4-5 заданий, соответствующих обязательной итоговой аттестации учеников. Каждая контрольная работа представлена в двух вариантах. Время выполнения контрольной работы – один урок. Контрольная работа оценивается с учётом современных требований к оценочной деятельности в начальной школе на основании четырёхбалльной системы отметок. Выставление отметок учащимся 1 класса в течение всего учебного года не предполагается.

Место предмета в базисном учебном плане.

Согласно программе, учебному плану МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Математика» в 1 классе отводится 132 часа (4 часа в неделю).

Сроки реализации данной программы: 2014 – 2015 учебный год

Поурочное планирование по предмету «Математика» разработано на основе методических рекомендаций А.Л. Чекина.

В авторскую программу изменения внесены по следующим причинам:

1. Авторская программа рассчитана на 132 часа, но в связи с праздничными днями (01.05, 02.05, 09.05) на изучение курса отводится 129 часов за счёт укрупнения некоторых тем.
2. В поурочном планировании по А.Л. Чекину не предусмотрены самостоятельные и контрольные работы, однако система контроля и оценки достижений младших школьников является существенной составляющей процесса обучения и одной из важнейших задач педагогической деятельности учителя.

О.А. Захарова, автор тетрадей для самостоятельных работ № 1, 2, разработала **12 проверочных работ для 1 класса** (10 самостоятельных работ и 2 контрольные работы). Так как время для выполнения самостоятельных работ занимает до 30 минут с предварительной подготовкой, а на контрольную работу отводится урок, большинство самостоятельных работ и том числе контрольные работы прописаны как темы урока.

Это стало возможно за счёт укрупнения тем или сокращения часов (вместо 2 часов – 1 час) по темам:

- 1) «Направления» и «Налево и направо» (изучается на 1 уроке);
- 2) «Число и цифра 1» (1 час вместо 2 часов);
- 3) «Ломаная линия» и «Замкнутая ломаная линия» (изучается на 1 уроке);
- 4) «Раньше и позже» и «Части суток и времена года» (изучается на 1 уроке);
- 5) «Число 10 и один десяток» и «Счёт до 10» (изучается на 1 уроке);
- 6) «Все цифры» и «Однозначные числа» (изучается на 1 уроке);
- 7) «Вычитание и знак –» (1 час вместо 2 часов);
- 8) «От первого до двадцатого» и «Числа от 0 до 20» (изучается на 1 уроке);
- 9) «Геометрические фигуры» и «Измерение длины» (изучается на 1 уроке).

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» к концу 1-го года обучения:

Личностные результаты:

ученик научится (или получит возможность научиться) проявлять *познавательную инициативу* в оказании помощи соученикам посредством системы заданий, ориентирующей младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте.

Метапредметные результаты:

- ***Регулятивные УУД.*** Система заданий, ориентирующая младшего школьника на *проверку правильности* выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т.д. позволит ученику научиться или получить возможность научиться *контролировать свою деятельность* по ходу или результатам выполнения задания.
- ***Познавательные УУД.*** Ученик научится или получит возможность научиться:
 - *подводить под понятие* (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков;
 - *владеть общими приемами решения задач, выполнения заданий и вычислений:*
 - а) выполнять задания с использованием материальных объектов (счетных палочек, указателей и др.);

- б) выполнять задания на основе рисунков и схем, выполненных самостоятельно;
- в) выполнять задания на основе использования свойств арифметических действий;
 - проводить сравнение, сериацию, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или верное решение (правильный ответ);
 - строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
 - использовать (строить) таблицы, проверять по таблице;
 - выполнять действия по заданному алгоритму;
 - строить логическую цепь рассуждений;

- Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе посредством заданий типа: Запиши ответ задачи, которую ты придумал и решил. Предложи соседу по парте придумать задачу, при решении которой получился бы этот же ответ. Сверьте решения своих задач.

***Предметными результатами изучения курса «Математика»
в 1-м классе является формирование следующих умений:***

- читать и записывать все однозначные числа и числа второго десятка;
- сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков ($>$, $<$ или $=$);
- воспроизводить правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;
- воспроизводить и применять переместительное свойство сложения;
- воспроизводить и применять правила сложения и вычитаний нулем;
- распознавать в окружающих предметах или их частях плоские геометрические фигуры (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, круг);
- выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через разряд на уровне навыка;
- выполнять сложение однозначных чисел с переходом через разряд и вычитание в пределах таблицы сложения, используя данную таблицу в качестве справочника;
- чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные, многоугольники;
- определять прямые углы с помощью угольника;
- определять длину данного отрезка (в сантиметрах) при помощи измерительной линейки;
- строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы длины (например, 1 дм 6 см или 16 см);
- распознавать и формулировать простые задачи;
- составлять задачи по рисунку и делать иллюстрации (схематические) к тексту задачи.

Обучающиеся научатся:

- читать и записывать все однозначные числа и числа второго десятка, включая число 20;
- вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке от 0 до 20;
- сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков;
- записывать действия сложения и вычитания, используя соответствующие знаки;
- употреблять термины, связанные с действиями сложения и вычитания;
- пользоваться справочной таблицей сложения однозначных чисел;

- воспроизводить и применять табличные случаи сложения и вычитания;
- применять переместительное свойство сложения;
- применять правило прибавления числа к сумме и суммы к числу;
- выполнять сложение на основе способа прибавления по частям;
- применять правила вычитания числа из суммы и суммы из числа;
- выполнять вычитание на основе способа вычитания по частям;
- применять правила сложения и вычитания с нулём;
- понимать и использовать взаимосвязь сложения и вычитания;
- выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток;
- выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток и вычитание в пределах таблицы сложения, используя данную таблицу в качестве справочника;
- распознавать на чертеже и изображать точку, прямую, отрезок, ломаную, кривую линию, дугу, замкнутую и незамкнутую линии; употреблять соответствующие термины; употреблять термин «точка пересечения»;
- распознавать в окружающих предметах или их частях плоские геометрические фигуры;
- чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные линии, многоугольники;
- строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
- находить значения сумм и разностей отрезков данной длины при помощи измерительной линейки и с помощью вычислений;
- выражать длину отрезка, используя разные единицы длины;
- распознавать симметричные фигуры и их изображения;
- распознавать и формулировать простые задачи;
- употреблять термины, связанные с понятием «задача»;
- составлять задачи по рисунку и делать схематические иллюстрации к тексту задачи;
- выявлять признаки предметов и событий, которые могут быть описаны терминами, относящимися к соответствующим величинам;
- использовать название частей суток, дней недели, месяцев, времён года.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- *понимать количественный и порядковый смысл числа;*
- *понимать и распознавать количественный смысл сложения и вычитания;*
- *воспроизводить переместительное свойство сложения;*
- *воспроизводить правила прибавления числа к сумме и суммы к числу;*
- *воспроизводить правила вычитания числа из суммы и суммы из числа;*
- *воспроизводить правила сложения и вычитания с нулём;*
- *использовать «инструментальную» таблицу сложения для выполнения сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания;*
- *различать внутреннюю и внешнюю области по отношению к замкнутой линии;*
- *устанавливать взаимное расположение прямых, кривых линий, прямой и кривой линии на плоскости;*
- *понимать и использовать термин «точка пересечения»;*
- *строить симметричные изображения, используя клетчатую бумагу;*
- *описывать упорядоченные множества с помощью соответствующих терминов;*
- *понимать суточную и годовую цикличность;*
- *представлять информацию в таблице.*

III. Содержание тем учебного курса «Математика» в 1 классе.

Числа и величины

Числа и цифры.

Первичные количественные представления: один и несколько, один и ни одного. Числа и цифры от 1 до 9. Первый, второй, третий и т.д. счет предметов. Число и цифра 0. Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знаки $>$, $<$, $=$. Однозначные числа. Десяток. Число 10. Счет десятками. Десяток и единицы. Двухзначные числа. Разрядные слагаемые. Числа от 11 до 20, их запись и названия.

Величины.

Сравнение предметов по некоторой величине без ее измерения: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, старше - моложе, тяжелее - легче. Отношение «дороже - дешевле» как обобщение сравнений предметов по разным величинам.

Первичные временные представления: части суток, времена года, раньше – позже, продолжительность (длиннее - короче по времени). Понятие о суточной и годовой цикличности: аналогия с движением по кругу.

Арифметические действия

Сложение и вычитание.

Сложение чисел. Знак «плюс» (+). Слагаемые, сумма и ее значение. Прибавление числа 1 и по 1. Аддитивный состав числа 3, 4 и 5. Прибавление 3, 4, 5 на основе их состава. Вычитание чисел. Знак «минус» (-). Уменьшаемое, вычитаемое, разность и ее значение. Вычитание числа 1 и по 1. Переместительное свойство сложения. Взаимосвязь сложения и вычитания. Табличные случаи сложения и вычитания. Случаи сложения и вычитания с 0. Группировка слагаемых. Скобки. Прибавление числа к сумме. Поразрядное сложение единиц. Прибавление суммы к числу. Способ сложения по частям на основе удобных слагаемых. Вычитание разрядного слагаемого. Вычитание суммы из числа. Поразрядное вычитание единиц без заимствования десятка. Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел. Вычитание суммы из числа. Способ вычитания по частям на основе удобных слагаемых.

Сложение и вычитание длин.

Текстовые задачи

Знакомство с формулировкой арифметической текстовой (сюжетной) задачи: условие и вопрос (требование). Распознавание и составление сюжетных арифметических задач. Нахождение и запись решения задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Признаки предметов. Расположение предметов.

Отличие предметов по цвету, форме, величине (размеру). Сравнение предметов по величине (размеру): больше, меньше, такой же. Установление идентичности предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Расположение предметов слева, справа, вверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под) чем-то, левее (правее) чего-либо, между одним и другим. Спереди (сзади) по направлению движения. Направление движения налево (направо), вверх (вниз). Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют).

Геометрические фигуры и их свойства.

Первичные представления об отличии плоских и искривленных поверхностей. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами: кругом, треугольником,

прямоугольником. Распознавание формы данных геометрических фигур в реальных предметах. Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок. Дуга. Пересекающиеся и непересекающиеся линии. Точка пересечения. Ломаная линия. Замкнутые и незамкнутые линии. Замкнутая линия как граница области. Внутренняя и внешняя области по отношению к границе. Замкнутая ломаная линия. Многоугольник. Четырехугольник. Симметричные фигуры.

Геометрические величины

Первичные представления о длине и расстоянии. Их сравнение на основе понятий «дальше - ближе» и «длиннее - короче».

Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр как единица длины. Дециметр как более крупная единица длины. Соотношение между дециметром и сантиметром ($1\text{дм}=10\text{см}$). Сравнение длин на основе их измерения.

Работа с данными

Таблица сложения однозначных чисел (кроме 0). Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы. Представление информации в таблице. Таблица сложения как инструмент выполнения действия сложения над однозначными числами.

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Математика» 1 класс

<i>Дата</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во ч.</i>	<i>Предметные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>
I четверть (36 ч.)					
Начало геометрии (16 ч.)					
1 учебная неделя	1	Здравствуй, школа!	1	<p><u>Знать:</u> -отличие предметов по цвету, форме, величине; - геометрические термины: точка, линия (прямая, ломаная);</p> <p><u>Уметь:</u> -сравнивать предметы одинаковой формы по величине: больше, меньше, такой же; -устанавливать идентичность предметов по одному или нескольким признакам; - располагать предметы слева, справа, сверху, внизу по отношению к наблюдателю. -чертить с помощью линейки прямые, отрезки, ломаные.</p>	<p><u>Личностные:</u> - проявление интереса к признакам предметов.</p> <p><u>Регулятивные:</u> -способность ориентироваться в пространстве и во времени; -организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p><u>Познавательные:</u> <i>1. Общеучебные:</i> -научатся ориентироваться в учебнике - постановка и формулирование проблемы с помощью учителя. <i>2. Логические:</i> - анализ отличия предметов по форме, цвету, величине с целью выделения существующих и несуществующих признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> - умение работать в парах и индивидуально.</p>
	2	Этот разноцветный мир.	1		
	3	Одинаковые и разные по форме.	1		
	4	Слева, справа, вверху, внизу	1		
2 учебная неделя	5	Над, под, левее, правее, между.	1		
	6	Плоские геометрические фигуры.	1		
	7	Прямые и кривые.	1		
	8	Впереди и позади.	1		
3 учебная неделя	9	Точки.	1		
	10	Отрезки и дуги.	1		
	11	Направление. Налево и направо.	1		
	12	Вверх и вниз.	1		
4 учебная неделя	13	Больше, меньше, одинаковые.	1		
	14	Первый и последний.	1		

	15	Следующий и предшествующий.	1		
	16	Самостоятельная работа № 1 по теме «Начало геометрии».	1		
Число 0,1и 2 (12 ч.)					
5 учебная неделя	17	Один и несколько.	1	Знать: - термины «один» или «несколько», как из одного получить несколько, - термины «число» и «цифра», - понимать знаки «>», «<», «=»; Уметь: - писать цифры 0,1,2, - сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков «>», «<», «=». - иметь первичные количественные представления.	Личностные: - проявление познавательного интереса к новому учебному материалу. Регулятивные: - приобретут способность планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: <i>1. Общеучебные:</i> - учащиеся научатся выявлять и формулировать поставленные цели с помощью учителя; - упорядочивать числа в порядке возрастания. <i>2. Логические:</i> - учащиеся приобретут умения использовать знако-символические средства, включая модели и схемы для решения поставленных задач. Коммуникативные: - умение работать в парах и индивидуально; - умение слушать и слышать. Личностные: - проявление познавательного интереса к
	18	Число и цифра 1.	1		
	19	Пересекающиеся линии и точка пересечения.	1		
	20	Один лишний. Один и ни одного.	1		
6 учебная неделя	21	Число и цифра 0.	1		
	22	Непересекающиеся линии.	1		
	23	Пара предметов.	1		
	24		2		
7 учебная неделя	25	Число и цифра 2.			
	26	Больше, меньше, поровну.	1		
	27	Знаки >, <, =.	1		
	28	Самостоятельная работа № 2 по теме «Числа 0, 1 и 2»	1		
Числа 3,4 и 5 (12 ч.)					
8 учебная неделя	29	Число и цифра 3.	2	Знать: - названия чисел первого десятка, - замкнутые и незамкнутые линии, - геометрическое понятие	
	30				
	31	Пересекающиеся и непересекающиеся линии.	1		

	32	Замкнутые и незамкнутые линии.	1	«многоугольник» Уметь: - писать цифры 3,4,5 и соотносить с количеством предметов, - сравнивать изученные числа и записывать результат сравнения с помощью знаков «>», «<», «=». - строить ломаную линию, многоугольник Иметь временные представления: части суток, времена года, раньше, позже, продолжительность	новому учебному материалу. Регулятивные: - учащиеся научатся на основе своего жизненного опыта ставить учебную задачу; Познавательные: <i>1. Общеучебные:</i> - научатся упорядочивать числа в порядке возрастания. <i>2. Логические:</i> - учащиеся приобретут умения вычислительного характера Коммуникативные: - умение согласовывать свои действия с партнером в парах и в малых группах
9 учебная неделя	33	Ломаная линия. Замкнутая ломаная линия.	1		
	34	Внутри, вне, на границе.	1		
	35	Замкнутая ломаная и многоугольник	1		
	36	Треугольники.	1		
II четверть (28 ч.)					
10 учебная неделя	37/1	Число и цифра 4.	1		
	38/2	Раньше и позже. Части суток и времена года.	1		
	39/3	Число и цифра 5.	1		
	40/4	Самостоятельная работа № 3 по теме «Числа 3, 4 и 5»	1		
Сложение (24 ч.)					
11 учебная неделя	41/5 42/6	Работа над ошибками. Сложение и знак +.	2	Знать: - знаки и термины, связанные со сложением («+», , сумма, значение суммы, слагаемые), - переместительный закон, - все цифры и соотносить их с количеством предметов, - все числа и цифры, состав чисел первого десятка. - Уметь: - воспроизводить правила	Личностные: - проявление устойчивого учебно-познавательного интереса к математическому содержанию. Регулятивные: - разовьют способность к мобилизации сил и энергии; - смогут ориентироваться в новом материале с помощью учителя. Познавательные:
	43/7	Слагаемые и сумма.	1		
	44/8	Слагаемые и значение суммы.	1		
12 учебная неделя	45/9	Выше и ниже.	1		
	46/10 47/11	Прибавление числа 1.	2		

	48/12	Число и цифра 6.	1	прибавления числа к сумме и суммы к числу; -воспроизводить и применять переместительное свойство сложения -применять правила сложения , -выполнять сложение однозначных чисел с переходом через десяток в пределах «Таблицы сложения». -сравнивать предметы по ширине.	<p><i>1. Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся приобретут умения ставить и решать проблемы творческого и поискового характера; - выявлять и формулировать познавательные цели с помощью учителя; - составлять таблицу сложения по аналогии. <p><i>2. Логические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретут умения анализировать действия «сложения» с целью выявления признаков. <p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -приобретут умения формулировать собственное мнение и позицию; - учитывать разные мнения; - ориентироваться на позицию партнёра при работе в парах и в группе.
13 учебная неделя	49/13	Шире и уже.	1		
	50/14 51/15	Прибавление числа 2.	2		
	52/16	Число и цифра 7.	1		
14 учебная неделя	53/17	Дальше и ближе.	1		
	54/18	Прибавление числа 3.	1		
	55/19	Число и цифра 8.	1		
	56/20	Длиннее и короче.	1		
15 учебная неделя	57/21	Прибавление числа 4.	1		
	58/22	Число и цифра 9.	1		
	59/23	Самостоятельная работа № 4 по теме «Сложение».	1		
	60/24	Все цифры. Однозначные числа.	1		
16 учебная неделя	61/25	Прибавление числа 5.	1		
	62/26	Число 10 и один десяток. Счет до 10.	1		
	63/27	Счёт десятками. Самостоятельная работа № 5 по теме «Однозначные числа».	1		
	64/28	Контрольная работа № 1 за полугодие.	1		

III четверть (36 ч.)

Вычитание (10 ч.)

17 учебная неделя	65/1	Вычитание. Знак $-$.	1	<p>Знать: -знаки и термины, связанные вычитанием, разность, значение разности, уменьшаемое, вычитаемое). -смысл действия вычитания, - состав однозначных чисел, состав числа 10, понятие десятков,</p> <p>Уметь: -вести счет десятками,-находить значение числового выражения, содержащего 2-3 действия с комментированием и самостоятельно</p>	<p>Личностные: - развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Регулятивные: - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Познавательные: <i>1. Общеучебные:</i> - учащиеся приобретут умения обосновывать изменения в предложенном материале, - выявлять и формулировать познавательные цели с помощью учителя; - устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения. <i>2. Логические:</i> -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения и т.д. Коммуникативные: -готовность слушать собеседника и вести диалог; - излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.</p>
	66/2	Разность и ее значение.	1		
	67/3	Уменьшаемое и вычитаемое.	1		
	68/4	Сложение и вычитание.	1		
18 учебная неделя	69/5	Старше. Моложе.	1		
	70/6	Вычитание числа 1.	1		
	71/7	Вычитание предшествующего числа.	1		
	72/8	Измеряй и сравнивай.	1		
19 учебная неделя	73/9	Измерение длины отрезка. Сантиметр.	1		
	74/10	Самостоятельная работа № 6 по теме «Вычитание».	1		
Двузначные числа (11 ч.)					
	75/11	Работа над ошибками. Десяток и единицы.	1	<p>Знать: - состав двузначных чисел,</p>	<p>Личностные: -проявление устойчивого учебно-</p>

	76/12	Разряд единиц и разряд десятков.	1	-название и состав двузначных чисел,	<p>познавательного интереса к математическому содержанию.</p> <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -научатся составлять план с помощью учителя; -разовьют способность к мобилизации сил и энергии; - смогут ориентироваться в новом материале с помощью учителя. <p>Познавательные:</p> <p><i>1. Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся приобретут умения ставить и решать проблемы творческого и поискового характера; - выявлять и формулировать познавательные цели с помощью учителя; <p><i>2. Логические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретут умения анализировать действия «сложения» и «вычитания». <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретут умения формулировать собственное мнение и позицию; - ориентироваться на позицию партнёра при работе в парах и в группе.
20 учебная неделя	77/13	Сложение с числом 10.	1	-понятие «пересечение под прямым углом»,	
	78/14	Разрядные слагаемые.	1	-порядок действий.	
	79/15	Занимательное путешествие по таблице сложения.	1	- Уметь:	
	80/16	Перестановка слагаемых.	1	-уметь складывать число 1 с однозначными числами, - выполнять вычитание предшествующего числа,	
21 учебная неделя	81/17	Сложение числа 1 с однозначными числами.	1	-записывать двузначные числа	
	82/18	Сложение числа 2 с однозначными числами.	1	-складывать числа 2,3 и 4 с однозначными числами	
	83/19	Сложение числа 3 с однозначными числами.	1	- прикладывать угольник к изображению угла.	
	84/20	Сложение числа 4 с однозначными числами.	1		
22 учебная неделя	85/21	Самостоятельная работа № 7 по теме «Двузначные числа».	1		
Задачи (12 ч.)					
	86/22 87/23	Работа над ошибками пр/р Задача. Условие и требование.	2	Знать:	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявление учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения арифметических задач. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учащиеся приобретут умение принимать и сохранять учебную задачу; - планировать своё действие в
	88/24	Задачи и загадки.	1	-понятие «задача» и «загадка», -образование чисел второго десятка, -классы и разряды.	
23 учебная неделя	89/25	Группировка слагаемых. Скобки.	1	- Уметь:	
	90/26	Прибавление числа к сумме	1	-находить условие и требование к	

	91/27	Продолжительность	1	задаче, -составлять задачу по рисунку, -представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, - овладеть удобным способом сложения двузначного числа с однозначным без перехода через разряд , решать задачи, записывать ответ.	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - различать способ и результат действия. <u>Познавательные:</u> <i>1. Общеучебные:</i> - учащиеся научатся выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий. <i>2. Логические:</i> - использовать знако-символические средства, включая модели и схемы для решения поставленных задач. <u>Коммуникативные:</u> -научатся строить понятные для партнёра высказывания; -договариваться и приходить к общему мнению; -задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.
	92/28	Поразрядное сложение единиц	1		
24 учебная неделя	93/29 94/30	Задача. Нахождение и запись решения	2		
	95/31 96/32	Задача. Вычисление и запись ответа.	2		
25 учебная неделя	97/33	Самостоятельная работа № 8 по теме «Задачи».	1		
«Таблица сложения» (12 ч.)					
	98/34	Прибавление суммы к числу.	1	<u>Знать:</u> -правило прибавления суммы к числу.	<u>Личностные:</u> -проявление интереса к новому учебному материалу. <u>Коммуникативные:</u> -излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения.
	99/35	Прибавление по частям.	1		
	100/36	Сложение числа 5 с однозначными числами.	1		
IV четверть (29 ч.)					
26 учебная неделя	101/1	Прибавление суммы к сумме.	1	<u>Знать:</u> -правило прибавления суммы к числу, -понятие четырехугольник, прямоугольник	<u>Личностные:</u> -проявление интереса к новому учебному материалу. <u>Регулятивные:</u> -учащиеся приобретут навык работы с
	102/2	Сложение числа 6 с однозначными числами.	1		
	103/3	Сложение числа 7 с однозначными числами.	1		

	104/4	Сложение числа 8 с однозначными числами.	1	<p>Уметь: Складывать числа 5,6,7,8,9 с однозначными числами, -прибавлять и вычитать по частям, сумму к сумме -выполнять сложение однозначных чисел с переходом через разряд.</p>	<p>таблицей сложения, использовать учебный материал в реальной ситуации. Познавательные: <i>1. Общеучебные:</i> - ориентирование на разнообразие способов решения поставленных задач, -установление взаимнообратности между сложением и вычитанием, <i>2. Логические:</i> - приобретут умения анализировать действия сложения и вычитания, -анализ отличий между прямоугольником и четырехугольником. Коммуникативные: -излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, - приобретут умение учитывать позицию собеседника</p>
27 учебная неделя	105/5	Сложение числа 9 с однозначными числами.	1		
	106/6 107/7	Таблица сложения однозначных чисел и вычитание.	2		
	108/8	Многоугольники и четырехугольники.	1		
28 учебная неделя	109/9	Самостоятельная работа № 9 по теме «Таблица сложения»	1		
Разностное сравнение (20 ч.)					
	110/10	Анализ ошибок. Вычитание однозначных чисел из числа 10.	1	<p>Знать: --что обозначают отношения «увеличить на...», «уменьшить на...», «больше на...», меньше на...», «на сколько...?», их запись с помощью знаков «>», «<» - единицу длины – дециметр, величину «масса»; -понятие «симметричные фигуры»; -таблицу сложения и вычитания однозначных чисел.</p>	<p>Личностные: -проявление интереса к новому учебному материалу . Регулятивные: -учащиеся научатся на основе своего жизненного опыта планировать действия сравнительного характера; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль. Познавательные: <i>1. Общеучебные:</i> -выявление и формулирование</p>
	111/11	Вычитание числа из суммы.	1		
	112/12	Вычитание разрядного слагаемого.	1		
29 учебная неделя	113/13	Поразрядное вычитание единиц.	1		
114/14	Больше на некоторое число.	1			
115/15	Меньше на некоторое число.	1			

	116/16	Больше и меньше на некоторое число.	1	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать изменения в рисунке и составлять равенства на увеличение и уменьшение; - выкладывать фигуры «больше» или «меньше» заданных; - вычитать сумму из числа, вычитать по частям; - строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки; - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; - решать текстовые задачи. 	<p>познавательной цели,</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеют умением оперировать изученными понятиями, - научатся пользоваться доступными источниками информации <p>2. Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смогут строить логическое рассуждение, устанавливать причинно – следственные связи. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач,
30 учебная неделя	117/17	На сколько больше? На сколько меньше?	1		
	118/18	Вычитание суммы из числа.	1		
31 учебная неделя	119/19	Вычитание по частям.	1		
	120/20	Вычитание по одному.	1		
	121/21	Сантиметр и дециметр.	1		
32 учебная неделя	122/22	Сложение и вычитание длин.	1		
	123/23	Тяжелее и легче. Разные задачи	1		
	124/24	Дороже и дешевле. Самостоятельная работа № 10 по теме «Разностное сравнение»	1		
	125/25	Симметричные фигуры	1		
33 учебная неделя	126/26	От первого до двадцатого и наоборот. Числа от 0 до 20.	1		
	127/27	Сравнение, сложение и вычитание чисел.	1		
	128/28	Геометрические фигуры. Измерение длины.	1		
	129/29	Контрольная работа № 2 за 1 класс.	1		

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

• Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). - М.: Академкнига/Учебник, 2010.
3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 23.05.12.
7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.
10. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
11. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

• Учебно-методическая литература:

1. Авторская программа по математике А. Л. Чекина, Р.Г. Чураковой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник , 2011 г. – Ч.1: 240 с. Проект «Перспективная начальная школа», разработанная на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г).
2. Чекин А.Л. Математика. 1 класс: Учебник в 2-х частях. Под ред. Р.Г. Чураковой. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Захарова О.А., Юдина Е.П. Математика в вопросах и заданиях: 1 класс: Тетради для самостоятельной работы №1, №2. — М.: Академкнига/Учебник, 2012.
4. Захарова О.А. Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся. 1-4 классы: Методическое пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
5. Чекин, А.Л. Математика: 1 кл.: Методическое пособие / А.Л. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 160с.
6. Чуракова Р.Г. Математика. Поурочное планирование методов и приёмов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. Части 1, 2. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы)	К	Библиотечный фонд сформирован на основе федерального перечня учебников, допущенных Минобрнауки РФ
Печатные пособия		
Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.	Д	Многоразового использования
Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов	П	
Технические средства обучения		
Классная доска (магнитная доска) Персональный компьютер Интерактивная доска Проектор Фотоаппарат	Д	
Демонстрационные пособия		
Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.	Д	С возможностью демонстрации (крепления, магниты)
Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)	Д	
Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления	Д	С возможностью выполнения построений и измерений на доске (с использованием мела, маркера)
Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин	Д/К	С возможностью демонстрации (крепления, магниты)
Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур	Д	
Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и заполненная)	Д	Размер не менее 1х1м; с возможностью крепления карточек (письма маркерами и т.д.)
Экранно-звуковые пособия		
Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса математики	Д	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование		
Объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.	К	Размер каждого объекта не менее 5 см.
Наглядные пособия для изучения состава чисел (карточки с цифрами и с другими знаками)	К	
Учебные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты, и др.	К	
Учебные пособия для изучения геометрических фигур, геометрического конструирования	К	

VI. Приложение.

Приложение 1.

Контрольная работа по математике за I полугодие, 1 класс

Для отслеживания динамики достижений учащихся в формировании умений и навыков, соответствующих федеральному компоненту государственного стандарта выделены общие (сквозные) предметные знания и умения. Контрольная работа проводится с целью выявления степени сформированности основополагающих умений.

Выполнение работы рассчитано на целый урок. Результатом выполнения контрольной работы может служить только качественный анализ.

Общие результаты выполнения работ

Контрольная работа по окружающему миру за I полугодие				
Школа				
Класс.....				
Кол.-во учащихся в классе.....				
Кол.-во учащихся, выполнявших работу				
	Номера заданий			
1. Кол.-во учащихся, приступивших к выполнению задания				
2. Выполнили задание верно				
3. Допустили ошибки (недочеты) в задании				

Содержание работы

Проверяемые темы	Номер задания
Прямые и кривые	3
Точки	3
Пересекающиеся линии и точка пересечения. Непересекающиеся линии	3
Многоугольник	4
Больше, меньше, поровну	2
Знаки $>$, $<$ или $=$	2
Действие сложения, слагаемые, суммы и значение суммы	1
Прибавление числа 1	1
Прибавление числа 2	1
Прибавление числа 3	1
Прибавление числа 4	1
Прибавление числа 5	1
Все цифры	1
Число 10 и один десяток	1

Текст контрольной работы

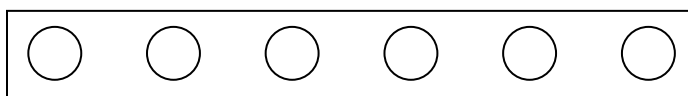
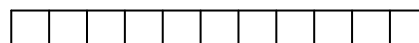
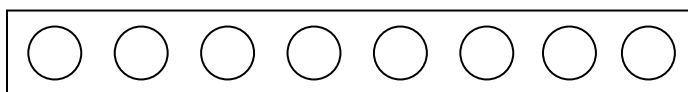
Вариант 1

1. Вычисли и запиши значения сумм:

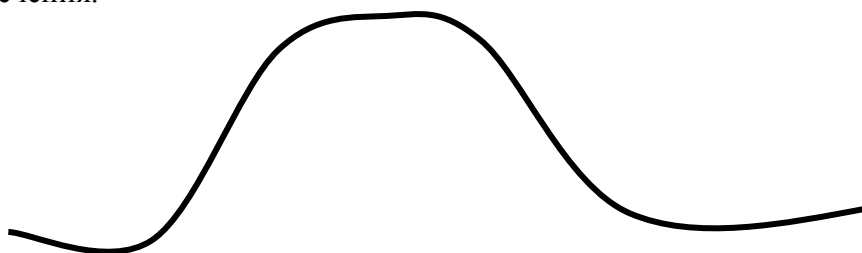
$4 + 1;$ $3 + 2;$ $6 + 4;$ $5 + 3;$ $2 + 5.$

Подчеркни сумму, в которой первое слагаемое – число 3.

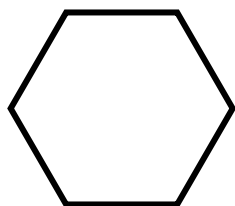
2. Запиши количество фигур в каждой полоске. Поставь правильные знаки $<$, $>$ или $=$ между этими числами.



3. Построй прямую так, чтобы она пересекла данную кривую в двух точках. Отметь точки пересечения.



4. Запиши, сколько сторон у многоугольника. Закрась внутреннюю область этого многоугольника.



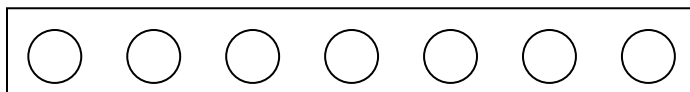
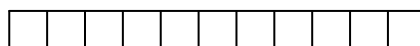
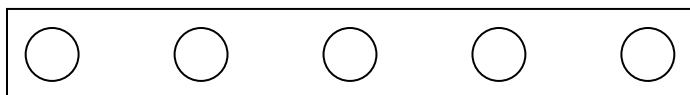
Вариант 2

1. Вычисли и запиши значения сумм:

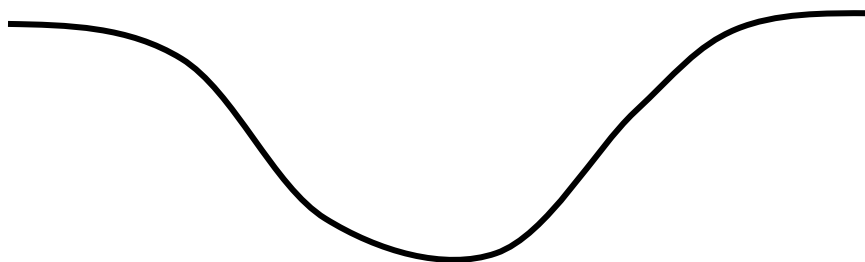
$5 + 1$; $6 + 3$; $2 + 4$; $4 + 5$; $8 + 2$.

Подчеркни сумму, в которой первое слагаемое – число 2.

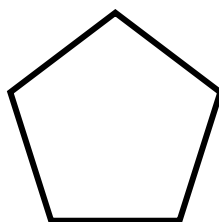
2. Запиши количество фигур в каждой полоске. Поставь правильные знаки $<$, $>$ или $=$ между этими числами.



3. Построй прямую так, чтобы она пересекла данную кривую в двух точках. Отметь точки пересечения.



4. Запиши, сколько сторон у многоугольника. Закрась внутреннюю область этого многоугольника.



Ответы

Номер варианта	Номер задания	Ответы
1	1	$4 + 1 = 5$; $\underline{3 + 2} = 5$; $6 + 4 = 10$; $5 + 3 = 8$; $2 + 5 = 7$
	2	$8 > 6$
	3	
	4	6 сторон <div style="text-align: center;"> </div>
2	1	$5 + 1 = 6$; $6 + 3 = 9$; $\underline{2 + 4} = 6$; $4 + 5 = 9$; $8 + 2 = 10$.
	2	$5 < 7$
	3	
	4	5 сторон <div style="text-align: center;"> </div>

Параметры анализа выполнения учащимися контрольной работы (независимо от варианта задания)

Номер задания	Ошиблись в (при)	Кол-во чел.
1	выборе суммы с заданным слагаемым	
	прибавлении числа 1	
	прибавлении числа 2	
	прибавлении числа 3	
	прибавлении числа 4	
2	прибавлении числа 5	
	определении количества	
3	сравнении чисел и выставлении знаков $>$, $<$ или $=$	
	построении прямой	
	построении точек	
4	построении заданного количества точек пересечения	
	указании количества сторон многоугольника	
	указании внутренней области многоугольника	

**Рабочая программа
по предмету «Окружающий мир»
(образовательная область «Обществознание и естествознание»)
для учащихся 1 класса
на 2014– 2015 учебный год**

(программа разработана на основе ФГОС второго поколения (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторской программы «Окружающий мир» О.Н. Федотовой, Г.В. Трафимовой, С. А. Трафимова УМК «Перспективная начальная школа»)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») разработана для 1 класса общеобразовательной школы по УМК «Перспективная начальная школа» в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта второго поколения начального общего образования, примерной программы по окружающему миру и авторской программы О.Н.Федотовой, Г.В.Трафимовой.

Программа обеспечивается:

- Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Окружающий мир: Учебник. – М.: Академкнига/ Учебник, 2012.
- Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Наш мир в вопросах и заданиях: Тетрадь для самостоятельной работы – М.: Академкнига/ Учебник, 2012.
- Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Давай знакомиться, Мир. Хрестоматия. – М.: Академкнига/ Учебник, 2012.
- Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/ Учебник, 2012. - 112 с..

Обоснование выбора УМК:

В УМК «Перспективная начальная школа» реализуются основные задачи начального общего образования МБОУ «СОШ №1»: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим. Учебник «Окружающий мир» О.Н. Федотовой, Г.В. Трафимовой, С.А. Трафимова обеспечивает формирование метапредметных способов действий, способствует осмыслению личностных УУД, в результате которых у выпускника начальной школы формируются мотивы, ценностно-смысловая ориентация, базовые историко-культурные представления и гражданская идентичность, любовь к Родине, устойчивый учебно-познавательный интерес к новым знаниям. Учебник разработан в соответствии с концепцией «Перспективная начальная школа» и требованиями ФГОС.

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе - формирование исходных представлений о природных и социальных объектах и явлениях, как компонентов единого мира; практико-ориентированных знаний о природе, человеке, обществе; метапредметных способов действий (личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных).

Основными задачами курса являются:

1. сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта;
2. формирование у школьников УУД, основанных на способности ребёнка наблюдать, анализировать, выделять существенные признаки и на их основе проводить обобщение;
3. развитие умений работы с научно-популярной и справочной литературой, проведение фенологических наблюдений, физических опытов, простейших измерений;
4. воспитание у школьников бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей, сознательного отношения к здоровому образу жизни, формирование экологической культуры, навыков нравственного поведения;
5. формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

6. осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
7. формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
8. формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Окружающий мир»:

- **Природа** – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- **Наука** – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- **Человечество** – мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **Труд и творчество** – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;
- **Патриотизм** – любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- **Социальная солидарность** – свобода личная и национальная, уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;
- **Гражданственность** – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок;
- **Поликультурный мир**, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- **Семья** – любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям;
- **Личность** – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самопринятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- **Традиционные религии** – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он имеет ярко выраженный интегрированный характер, соединяющий в равной мере природоведческие, исторические, обществоведческие и другие знания, что даёт возможность ознакомить учащихся с некоторыми доступными для их понимания положениями естественных и социально-гуманитарных наук. Интегрированный характер самого курса, а также реализация межпредметных связей с литературным чтением, русским языком, математикой, технологией в УМК «Перспективная начальная школа» обеспечивают в полной мере формирование у детей целостной картины мира, осознание места человека в этом мире, определение своего места в ближайшем окружении, в общении с людьми, обществом и природой, развитие УУД.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» представлены в программе тремя содержательными блоками: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

УМК по курсу «Окружающий мир» в развивающей личностно ориентированной системе «Перспективная начальная школа» рассматривает процесс учения не только как достижение предметных результатов, составляющих инструментальную основу компетентности учащихся, но и как процесс формирования метапредметных качеств через организацию системы личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий. В связи с этим предметное содержание и планируемые для усвоения детьми способы действий представлены в УМК во взаимосвязи и взаимозависимости через систему вопросов и заданий.

Основу урока окружающего мира составляет:

- реализация принципа научности;
- организация учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке;
- использование творческих методов обучения (частично - поисковый, проблемный, исследовательский);
- использование различных источников знаний.

Проблемный характер изложения учебных текстов в учебниках достигается посредством:

- демонстрации не менее двух точек зрения при объяснении нового материала;
- выходом за пределы учебника в зону словарей, справочников и Интернет (в учебниках 1—4 классов системно создаются ситуации, когда применение словарей, справочников, Интернета действительно необходимо, так как без их использования изучение нового материала или решение конкретной проблемной ситуации невозможно);
- системой наблюдений, опытных и экспериментальных исследований явлений окружающего мира;
- специальным местоположением вопросов-заданий, нацеливающих учеников на творческую работу исследователей-открывателей закономерностей и правил;
- иллюстративным материалом (фотографии, таблицы, карты, произведения живописи и др.).

Содержание учебников, учитывая потребности и интересы современного ребенка, предлагает ему:

- на выбор источники дополнительной информации;
- участие в работе научного клуба, проектную деятельность, или выход в Интернет (внеурочная деятельность);
- социальные игры на уроках (роль консультанта, экспериментатора, докладчика, председателя заседания научного клуба младшего школьника и др.).

Учебные тексты учебников комплекта построены с учетом возможности оценки учебных достижений (как учеником, так и учителем). Это прежде всего:

- задания на самопроверку и взаимопроверку (работа в парах);
- задания повышенной сложности, олимпиадные задания, вступительные задания и контрольные задания для членов научного клуба младших школьников.

Задания и в учебниках, и в тетрадях для самостоятельных работ предусматривают самостоятельную индивидуальную, парную и групповую работу школьников. Это помогает формировать навыки учебного труда. Ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего (консультант, экспериментатор, председатель), то в роли организатора учебной деятельности классного коллектива.

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор программы использует в работе следующие *педагогические технологии*:

1. технология личностно-ориентированного образования;
2. игровые технологии;
3. технологии интегрированного обучения;
4. ИКТ технологии;
5. проблемное обучение;
6. здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Способы и средства:

- технические средства;
- модели и таблицы;
- рисунки;
- альбомы по искусству;
- дидактический раздаточный материал;

Формы и средства контроля

Формы контроля:

- ***текущий*** проводится после изучения каждого раздела программы в форме фронтального опроса, урока-викторины, урока-отчёта;
- ***итоговый*** проводится за истекший период работы в конце года. Цель: проверка выполнения требований школьной программы.

Место предмета в базисном учебном плане.

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», с базисным учебным планом МБОУ «СОШ №1» курс «Окружающий мир» в 1 классе (2 часа в неделю, 33 учебные недели) рассчитан на 66 часов.

В авторскую программу изменения не внесены.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Окружающий мир» (1 класс).

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий на уроке.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений.

- называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- объяснять, как люди помогают друг другу жить;
- называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;
- называть основные особенности каждого времени года.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- обогащения жизненного опыта с помощью наблюдения;
- установления связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе;
- выполнение правил поведения в природе и участие в её охране.

В результате изучения раздела «Человек и природа» обучающиеся научатся:

- сравнивать и различать природные объекты и изделия человека;
- различать предметы и выделять их признаки;
- проводить групповые исследования;
- проводить групповые исследования (опыты) на выявление признаков предметов с помощью органов чувств;
- объяснять как при помощи органов чувств мы различаем предметы и их признаки;
- сравнивать и различать деревья, кустарники, травы, называть их основные отличительные признаки, используя полученную информацию в результате наблюдений;
- назвать условия, необходимые для жизни растений и животных;
- проводить несложные наблюдения за природными явлениями и проявлениями, такими, как смена дня и ночи, смена времен года;
- называть зимние, весенние, летние и осенние месяцы;
- описывать сезонные изменения в природе;
- наблюдать взаимосвязь между жизнедеятельностью растений, животных и сменой времен года;
- приводить примеры животных своего края: птиц, зверей, рыб;
- приводить примеры домашних и диких животных;
- проводить групповые наблюдения во время экскурсии «Времена года в нашем крае».

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать природные объекты и изделия человека, характеризуя их основные отличительные признаки;
- называть основные органы чувств человека и их основные функции;
- называть и характеризовать условия, необходимые для жизни растений и животных;
- проводить индивидуальные наблюдения и опытные исследования на выявление признаков предметов;
- оказывать помощь птицам в зимнее время года.

В результате изучения раздела «Человек и общество»

обучающиеся научатся:

- проводить наблюдения во время экскурсий по школе, находить свой класс и свое место в классе;
- различать и оценивать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе: до урока, на уроке, на переменах;
- оценивать необходимость подготовки к уроку;
- знать название своего города, название своей улицы, номер своего дома, адрес школы;
- называть столицу России, приводить примеры ее достопримечательностей;
- узнавать государственную символику России;
- знать первый куплет и припев гимна России;
- выполнять правила поведения при прослушивании Государственного гимна.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выполнять правила поведения, которые допустимы или недопустимы в школе: до урока, на уроке, на переменах;
- подготавливаться к уроку, помогать одноклассникам;
- называть имя своего края, своего города, название своей улицы, номер своего дома, адрес школы;
- называть столицу России, приводить примеры ее достопримечательностей;
- узнавать государственную символику России;
- рассказывать о результатах экскурсии по городу к местам исторических событий и памятникам истории.

В результате изучения раздела «Правила безопасного поведения»

обучающиеся научатся:

- называть свои имя и фамилию, домашний адрес, телефон родителей, называть имя своего учителя и номер школы);
- использовать мобильный телефон для связи с родителями;
- выполнять правила перехода проезжей части улицы;
- называть и оценивать правила безопасного поведения на улице, во время зимних каникул (тонкий лёд, игра в снежки, сыпучесть зимнего сугроба);
- приводить примеры распространённых шляпочных несъедобных грибов своего края;
- рассказывать о правилах сбора лекарственных растений и оказания первой помощи при укусе пчелы или осы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- называть телефон своих родителей, имя и фамилию своего учителя, адрес школы;
- использовать при необходимости мобильный телефон для связи с родителями или учителем;
- соблюдать правила перехода проезжей части улицы;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице, во время зимних каникул;
- приводить примеры распространённых шляпочных несъедобных грибов своего края;
- соблюдать правила сбора лекарственных растений;
- оказывать первую помощь при укусе пчелы и осы.

III. Содержание тем учебного курса «Окружающий мир» в 1 классе.

Основные содержательные линии первого класса (*наблюдение как способ получения ответов на вопросы об окружающем нас мире; живая природа; природа и ее сезонные изменения; наша родина — Россия*) реализуются в рамках, обозначенных в пояснительной записке содержательных блоков:

Название блока	Содержание изучаемого материала	Характеристика учебной деятельности
Человек и природа (49 ч)	<p>Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Природа живая и неживая (на примерах различения объектов живой и неживой природы). Органы чувств человека (глаз, нос, язык, ухо, кожа). Признаки объектов живой природы и предметов, которые можно определить на основе наблюдений с помощью органов чувств (цвет, форма, сравнительные размеры, наличие вкуса, запаха; ощущение теплого (холодного), гладкого (шершавого)). Основные признаки живой природы (например, живые существа дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают).</p> <p>Вода. Первоначальные представления о разных состояниях воды (жидкое и твердое – лед, снежинки) на основе наблюдений и опытных исследований.</p> <p>Растения – часть живой природы. Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода). Части растений (вегетативные и генеративные органы): стебель, корень, лист, побег, цветок, семя, плод. Знакомство с разнообразием плодов и семян на основе наблюдений (по выбору учителя). Способы распространения растений. Лекарственные растения. Распознавание растений своего края (по листьям, плодам, кронам и др.) на основе наблюдений.</p> <p>Грибы. Части (органы) шляпочных грибов (грибница, ножка, плодовое тело, споры). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -различение предметов и выделение их признаков, опытное определение признаков предметов ; -сравнение и различение объектов живой и неживой природы; -группировка (классификация) объектов живой и неживой природы по отличительным признакам; -выделение из объектов неживой природы изделий человека; -выявление существенных признаков, знакомство с признаками живых организмов, с отличительными признаками животных; -выяснение признаков, общих для всех растений, особенностей распространения плодов и семян в природе; -сравнение и различение разных групп живых организмов по признакам; -группировка по названиям известных дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности); -классификация объектов природы по признакам: домашние - дикие животные; культурные - дикорастущие растения; -знакомство с сезонными изменениями в природе осенью, зимой, весной, летом;

	<p>Животные как часть живой природы. Разнообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери. Дикие и домашние животные.</p> <p>Примеры явлений природы. Смена времен года.</p> <p>Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени (созревание плодов и ягод, похолодание, листопад, отлет перелетных птиц, подготовка зверей к зиме). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.</p> <p>Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (низкое солнце, короткая продолжительность дня, холод, замерзание воды). Жизнь деревьев, кустарников и трав в зимнее время года. Жизнь растений и животных подо льдом. Жизнь лесных зверей и птиц в зимнее время года. Помощь животным в зимнее время года. Зимние игры.</p> <p>Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (высокое солнце, тепло, увеличение продолжительности дня, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц). Жизнь деревьев и кустарников весной. Травянистые раннецветущие растения. Жизнь животных весной (забота птиц о будущем потомстве).</p> <p>Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (высокое солнце, продолжительный день, тепло, цветение растений, потомство у животных). Летний отдых.</p>	<p>-обобщение жизненных наблюдений об изменениях в окружающей их природе с приходом зимы, весны, лета;</p> <p>-расширение знаний учеников о жизни деревьев и кустарников в зимний, весенний и летний период;</p> <p>-уточнение и дополнение знаний учащихся о зимовке животных;</p> <p>-знакомство с особенностями появления потомства у животных;</p> <p>-систематизация жизненных наблюдений о труде;</p> <p>-классификация предметов в группы по существенным признакам (на примере отличительных признаков плодов);</p> <p>- уточнение представлений о грибах;</p> <p>-знакомство с представителями растений, произрастающих в родном краю, с лекарственными растениями;</p> <p>-использование термина «экология» в ситуациях взаимодействия и практического применения знаний.</p>
<p>Человек и общество (17 ч)</p>	<p>Ознакомление с условными обозначениями учебника и их использование при работе с учебником.</p> <p>Школьник и его жизнь в школе. Приход в школу, приветствие учителю, подготовка к уроку. Правила поведения в школе: в компьютерном классе, на уроке, на перемене, в столовой. Правильная осанка во время письма. Правила подъема и спуска с лестницы. Спортивная форма и сменная обувь.</p> <p>Первое знакомство с терминами «экология», «эколог», «Красная книга России». Примеры животных из Красной книги</p>	<p>-знакомство с учителем, одноклассниками, главными героями учебника;</p> <p>-использование правил поведения в школе, с особенностями взаимоотношений со взрослыми, сверстниками;</p> <p>- описание на основе иллюстрации объектов, выделение их основных существенных признаков;</p> <p>-применение условных обозначений в учебном пособии, знакомство с каждым из них;</p>

	<p>России (изображение животных из Красной книги на юбилейных монетах России). <i>Разработка экологических (предупредительных) знаков и их установка на пришкольном участке.</i></p> <p>Труд людей в осенний период года.</p> <p>Наша Родина – Россия. Иллюстрация территории и границ России. Россия – многонациональная страна. Москва – столица России. Достопримечательности столицы – Красная площадь, Кремль, метро. Знакомство с государственной символикой России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.</p>	<p>-моделирование и оценивание различные ситуации поведения в школе и других общественных местах;</p> <p>-обсуждение форм поведения, которые допустимы или не допустимы в школе и других общественных местах;</p> <p>-работа в группах и самостоятельно с источниками информации об окружающем мире;</p> <p>-знакомство с правилами игры;</p> <p>-формирование ответственного и уважительного отношения к природе, родному краю, чувства гордости за свое государство, уважения к государственным символам России (герб, флаг, гимн)</p> <p>-воспроизведение следующих знаний: столица — главный город государства, столица России — Москва, сердце Москвы — Кремль, главная площадь столицы — Красная площадь.</p>
<p>Правила безопасного поведения</p>	<p>Домашний адрес и адрес школы, телефон родителей. Дорога от дома к школе. Правила перехода проезжей части улицы. Правила безопасного поведения на улице.</p> <p>Правила безопасного поведения во время зимних игр (тонкий лед, игра в снежки, сыпучесть зимнего сугроба, снег несъедобен).</p> <p>Ознакомление с внешним видом наиболее распространенных шляпочных несъедобных грибов. Одно из основных правил сбора грибов (не трогай несъедобные и незнакомые тебе грибы).</p> <p>Правила поведения при сборе лекарственных трав.</p> <p>Первая помощь при укусе насекомыми (пчелы, осы).</p>	<p>-нахождение класса, своего места в классе;</p> <p>-ознакомление с местом расположения школы, ее адресом, безопасным маршрутом передвижения от дома к школе;</p> <p>-изучение и применение особенностей использования одежды в соответствии с погодными изменениями и обстоятельствами;</p> <p>-знакомство с оздоровительным и закаливающим эффектом пребывания на свежем воздухе и с правилами безопасного поведения во время игр.</p>

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Окружающий мир»

Период	№ п/п	Тема урока	К-во час	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Характеристика учебной деятельности
I четверть (18 ч.)						
Наблюдение как способ получения ответов на вопросы об окружающем нас мире (8 ч)						
1 учебная неделя	1 2	Знакомство с учебником. Где живет семья Ивановых (с. 3-5)	2	Знать адрес: название своего поселка (города), название своей улицы, номер своего дома, адрес школы. Уметь описывать дорогу от дома до школы.	Умение слушать и вступать в диалог, учитывать позицию собеседника.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, рассматривают рисунки и условные обозначения. Беседуют по иллюстрациям.
2 учебная неделя	3 4	Мы познаем мир (с. 6-7)	2	Знать правила поведения в природе. Уметь определять признаки различных объектов природы; проводить простейшие наблюдения за объектами живой природы и уметь рассказывать о своих наблюдениях.	Оценка своего и чужого поведения в природе. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, рассматривают рисунки; делают выводы, играют, раскрашивают рисунки, маркирование (отмечают галочкой). Беседуют по иллюстрациям.
3 учебная неделя	5 6	Мы познаем окружающий мир с помощью органов чувств (с. 8-9)	2	Знать название органов чувств и их функции. Уметь изучать окружающий мир с помощью органов чувств; определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры); выполнять простейшие опыты и обобщать результаты, делать выводы.	Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире. Возможные способы участия младших школьников в природоохранной деятельности.	Парная работа, отвечают на вопросы, высказывают предположения, наблюдают, делают выводы. Маркируют (цветом и галочками). Беседуют по иллюстрациям. Объясняют, как с помощью органов чувств, памяти и ума мы различаем предметы и их признаки.
4 учебная неделя	7 8	Что нас окружает (с. 10-11)	2	Уметь различать объекты неживой и живой природы; выделять из объектов неживой природы изделия человека. Иметь представление о животных.		Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, играют в игру «Объекты живой природы», маркируют, делают выводы. Самостоятельное

						выполнение изделия из листа бумаги. Беседуют по иллюстрациям.
Живая природа (10 ч.)						
5 учебная неделя	9	Животные – часть природы (с. 12-13)	1	Знать признаки живых организмов; отличительные признаки зверей.	Оценка своего и чужого поведения в природе. Природные сообщества родного края.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, изображают животных с помощью мимики и жестов, отгадывают загадки, штрихуют, делают выводы. Беседуют по иллюстрациям.
	10	Дикие и домашние животные (с. 14-15)	2	Уметь приводить примеры животных разных групп (насекомых, рыб, птиц, зверей), раскрывать особенности их внешнего вида.		
6 учебная неделя	11			Знать названия и внешние отличительные признаки 8-10 животных. Уметь раскрывать особенности внешнего вида и жизни животных, приводить примеры домашних и диких животных.	Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах. Умение читать	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, отгадывают загадки, делают выводы, вырезают и наклеивают карточки с изображением домашних животных. Беседуют по иллюстрациям.
	12 13	Насекомые – часть природы (с. 16-17)	2	Знать отличительные признаки насекомых. Уметь раскрывать особенности внешнего вида и жизни насекомых; называть насекомых родного края.	дидактические иллюстрации.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают, маркируют и раскрашивают иллюстрации, делают выводы. Беседуют по иллюстрациям.
7 учебная неделя	14 15	Растения - часть живой природы (с. 18-19)	2	Знать общие признаки для всех растений; название органов растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена); названия и внешние отличительные признаки 8-10 растений (на уровне рода). Уметь различать части растений, отображать их в рисунке.		Работа в парах, Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, учатся ставить цель
	16	Что общего у деревьев,	1	Уметь приводить примеры хвойных и лиственных деревьев своего края;	Использование источников инфор-	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают,

		кустарников и трав (с. 20-21)		примеры кустарников и травянистых растений своего края.	магии для получения дополнительных сведений об окружающем мире.	самостоятельно маркируют. Беседуют по иллюстрациям.
9 учебная неделя	17-18	Как растения расселяются на новые места (с. 22-23)	2	Знать способы распространения семян. Уметь анализировать строение семени и делать выводы о способах распространения каждого растения.	Умение строить выступление по теме «Способы распространения семян»	Проводят опыт (наблюдение за прорастанием семян и ростом растений). Беседуют по иллюстрациям.
II четверть (14 ч.)						
Природа и ее сезонные изменения (37 ч.)						
10 учебная неделя	19	Природа и ее сезонные изменения (с. 24-25)	1	Знать основные признаки времен года, название каждого времени года и их последовательность; правила безопасности на воде в летнее время и на льду в зимнее время, правила безопасности при катании с гор в зимнее время. Иметь представление о сезонных изменениях в природе.	Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую. Проводить сравнение сезонных изменений.	Беседуют по иллюстрациям. Отвечают на вопросы, рассуждают, слушают. Делают выводы. Раскрашивают, дорисовывают. Участвуют в игре-пантомиме.
	20	Жизнь растений осенью (с. 26-27)	2	Знать изменения в жизни растений осенью, разнообразие форм, окраски листьев растений в осенний период. Уметь анализировать изменения природы осенью.	Различать сезоны. Оценка достоверности получаемой информации. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.	Беседуют по иллюстрациям. Отвечают на вопросы. Рассуждают, сравнивают, делают выводы, слушают. Участвуют в игре-пантомиме (показывают, какую работу они помогли взрослым выполнять осенью в саду или огороде).
11 учебная неделя	21					
	22					

						иллюстрациям учебника.
12 учебная неделя	23 24	Как животные готовятся к зиме (с. 30-31)	2	Знать особенности жизни животных осенью в связи с подготовкой к зимнему периоду. Уметь анализировать изменения природы зимой		Отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, играют, рисуют. Маркируют, раскрашивают птиц. Беседуют по иллюстрациям учебника.
13 учебная неделя	25 26	Пришла зима (с. 32-33)	2	Знать основные признаки времен года, название каждого времени года и их последовательность; правила безопасности на льду в зимнее время, правила безопасности при катании с гор в зимнее время.		Отвечают на вопросы, рассуждают, слушают, наблюдают, рисуют. Маркируют опасные ситуации. Беседуют по иллюстрациям.
14 учебная неделя	27	Снежные загадки (с. 34-35)	1	Знать правила наблюдения и проведения опытов. Уметь обобщать жизненные наблюдения об изменениях в окружающей природе с приходом зимы. Иметь элементарное представление об образовании снежинок.	Умение подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.	Наблюдают, рассуждают, слушают, сравнивают, отвечают на вопросы, высказывают собственное мнение, беседуют по иллюстрациям. Проводят опыт, делают выводы.
15 учебная неделя	28 29	Жизнь лесных зверей зимой (с. 36-37)	2	Знать о зимовке животных; о работе лесника зимой. Уметь оказывать помощь животным зимой Знать о зимовке животных.	Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире.	Отвечают на вопросы, беседуют по иллюстрациям, работают в парах. Слушают рассказы, рассуждают, делают выводы. Сравнивают следы лап. Раскрашивают рисунки (Т. № 25). Работают с дневником наблюдений (Т. № 27). Рисуют следы животных (Т. № 27).
	30	Как помочь		Знать признаки по которым из всех		Отвечают на вопросы, высказывают

16 учебная неделя	31	птицам зимой (с. 38-39)	2	животных выделяется особая группа – группа птиц; виды зимующих птиц. Уметь оказывать помощь зимующим птицам; обобщать жизненные наблюдения.		предположения, рассуждают, делятся наблюдениями, сотрудничают в группах и вступают в диалог. Рисуют кормушку. Беседуют по иллюстрациям. Слушают рассказы. Играют.
	32	Обобщающий урок по изученному материалу.	1			
III четверть (17 ч.)						
17 учебная неделя	33 34	Есть ли жизнь в воде подо льдом? (с. 40-41)	2	Знать признаки рыб; о жизни некоторых животных и растений подо льдом		Отвечают на вопросы, высказывают предположения, делятся наблюдениями, сотрудничают в группах.
18 учебная неделя	35	Как зимуют травы, кустарники и деревья (с. 42-43)	1	Знать о жизни деревьев и кустарников в зимний период, делать выводы из наблюдений. Иметь представление о внутреннем строении почки	Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах. Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире.	Беседуют по иллюстрациям. Высказывают свои предположения, слушают, отвечают, проводят опыт, работают в тетради, начинают эксперимент для длительного наблюдения, с помощью учителя делают выводы. Выполняют рисунки по результатам наблюдений. Слушают рассказы.
	36	Учимся различать деревья и кустарники зимой (с. 44-45)	2	Знать отличия деревьев и кустарников зимой; названия кустарников и деревьев родного края. Уметь определять разные виды деревьев и кустарников по силуэтам, коре, почкам, плодам.		
19 учебная неделя	37					Отвечают на вопросы, строят высказывания, слушают, рассматривают иллюстрации в учебнике, работа с хрестоматией, делают выводы. Выполняют практическую работу с природным материалом. Ведут наблюдения в природе. Отвечают на вопросы. Фиксируют результаты наблюдений (Т. № 31).
	38	Пришла весна	2	Знать правила поведения на экскурсии;		Отвечают на вопросы, высказывают

		(с.46-47)		названия животных и растений родного края; раннецветущие растения; основные признаки времен года, название каждого времени года и их последовательность; правила безопасности на воде и на льду в весеннее время. <i>Уметь</i> анализировать наблюдения за изменениями, происходящими в природе с приходом весны.		предположения, рассуждают, слушают, беседуют по иллюстрациям. Раскрашивают рисунки. Дорисовывают предметы. Проводят опыт, наблюдают, делают выводы.
20 учебная неделя	39					
	40	Какие растения весной цветут	2	<i>Знать</i> раннецветущие растения, причины раннего цветения растения. <i>Уметь</i> отличать раннецветущие растения от остальных растений. <i>Уметь</i> устанавливать взаимосвязи в природе в весеннее время; оберегать редкие и исчезающие растения родного края.		Слушают рассказы, отвечают на вопросы, высказывают предположения, наблюдают, сравнивают, делают выводы. Соотносят название растения с его изображением (Т. № 33). Беседуют по иллюстрациям. Раскрашивают рисунки.
21 учебная неделя	41	торопятся (с. 48-49)				
	42	Как животные весну встречают (с.50-51)	2	<i>Знать</i> об изменениях в жизни животных весной. <i>Уметь</i> устанавливать взаимосвязи в природе; анализировать и отвечать по рисунку. <i>Выполнять</i> правила охраны животных в весеннее время. <i>Иметь представление</i> о гнездовании птиц.	Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире Составление устного рассказа по рисунку.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Соотносят гнездо и птицу, которая в нем живет. Раскрашивают рисунки. Беседуют по иллюстрациям.
22 учебная неделя	43	Про больших и маленьких (с. 52-53)	2	<i>Знать</i> , как появляется потомство у животных. <i>Уметь</i> сравнивать потомство и животных-родителей.		Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Беседуют по иллюстрациям. Работают в группе и парах.
	44					
23 учебная	45					

неделя	46	Лето пришло (с. 54-55)	2	<p>Знать об основных изменениях с приходом лета в неживой и живой природе.</p> <p>Уметь устанавливать взаимосвязи в природе в летний период.</p> <p>Знать правила поведения в природе во время экскурсии.</p> <p>Уметь анализировать и обобщать полученную информацию при наблюдении.</p> <p>Иметь представление об оздоровительных и закаливающих процедурах.</p>	Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах Оценивать правильность поведения людей в природе.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Беседуют по иллюстрациям. Выполняют пантомимы. Формулируют правила безопасного поведения в летнее время года.
24 учебная неделя	47			<p>Знать питательные и целебные свойства ягод.</p> <p>Уметь приводить примеры ядовитых ягод своего края.</p> <p>Иметь представление о правилах сбора ягод.</p>	Правила сбора ягод, грибов, лекарственных растений.	
25 учебная неделя	48-49	В лес по ягоды пойдем (с. 56-57)	2	<p>Знать питательные и целебные свойства ягод.</p> <p>Уметь приводить примеры ядовитых ягод своего края.</p> <p>Иметь представление о правилах сбора ягод.</p>	Правила сбора ягод, грибов, лекарственных растений.	Рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, раскрашивают рисунки. Придумывают и отгадывают загадки.
IV четверть (14 ч.)						
26 учебная неделя	50-51	С лукошком за грибами (с. 58-59)	2	<p>Знать признаки и названия грибов, правила сбора грибов.</p> <p>Уметь различать съедобные и несъедобные грибы, приводить примеры съедобных грибов своего края</p>	Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах Оценивать правильность поведения людей в природе.	Отвечают на вопросы, высказывают предположения, рассуждают, слушают. Беседуют по иллюстрациям. Формулируют правила сбора грибов. Читают рассказы. Вырезают и наклеивают карточки с изображением грибов.
27 учебная неделя	52-53	Зеленая аптека (с. 60-61)	2	<p>Знать лекарственные растения, о целебной силе растений, правила сбора.</p>	Правила сбора	

					ягод, грибов, лекарственных растений	изображением (Т № 37). Рисуют. Беседуют по иллюстрациям. Формулируют правила сбора лекарственных растений.
28 учебная неделя	54 55	Природа и мы (с. 62-63)	2	Знать , что обозначает термин «экология», что человек и его отношение к природе влияет на то, будут ли жить или исчезнут растения, животные. Уметь соблюдать правила безопасности при проведении опытов и уроков-экскурсий. Знать виды и формы помощи человека природе.		Отвечают на вопросы, беседуют по иллюстрациям, составляют предупредительные знаки. Высказывают предположения, делают выводы.
Наша родина — Россия (8 ч.)						
29 учебная неделя	56 57	Наша родина – Россия (с. 64-65)	2	Знать название государства, его столицы, главной площади столицы (Красная площадь), главной достопримечательности столицы (Кремль), исторической достопримечательности Кремля (Спасская башня). Уметь описывать достопримечательности столицы России.	Умение слушать, вступать в диалог. Учет позиции собеседника. Умение строить выступление.	Слушают, отвечают на вопросы, беседуют по иллюстрациям. Рассуждают, делают выводы. Слушают гимн страны
30 учебная неделя	58	Государственн ая символика (с. 66-67)	2	Знать государственную символику России; первый куплет и припев гимна России. Уметь описывать традиции, обычаи, историю государственных символов России.	Использование доступных источников информации для получения дополнительных сведений об окружаю-	

31 учебная неделя	59				щем мире. Уметь рассказывать о достопримечательностях Москвы: Кремль,	
32 учебная неделя	60 61	Москва - столица нашего государства (с. 68-71)	2	Знать столицу государства, сердце Москвы - Кремль, главную площадь столицы. Уметь описывать достопримечательности Москвы, важнейшие исторические события в истории Москвы.	Красная площадь, Большой театр, характеризовать отдельные исторические события, связанные с Москвой, иметь представление о	Слушают, отвечают на вопросы, работают с иллюстративным материалом. Рассуждают. Работают в парах. Составляют план экскурсии.
33 учебная неделя	62	Экскурсия в город (с. 72-73)	1	Знать правила поведения во время движения по городу; виды городского транспорта (электричка, трамвай, троллейбус, автобус). Знать и выполнять правила поведения на экскурсии. Иметь представление об основных достопримечательностях своего края.	Ориентироваться в учебнике; находить ответы на вопросы в тексте, рисунке; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.	Слушают, отвечают на вопросы, делают выводы, демонстрируют образцы социального поведения.
	63	Итоговая контрольная работа за 1 класс	1			Самостоятельно выполняют зачётные задания.

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

• Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования /Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). - М.: Академкнига/Учебник, 2010.
3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края»
7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
9. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.
10. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
11. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

• Учебно-методическая литература:

1. Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Федотова О.Н. Давай знакомиться, мир. 1 класс: Учебник-хрестоматия. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
2. Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Федотова О.Н. Наш мир в вопросах и заданиях. 1 класс: Тетрадь для самостоятельной работы. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Трафимова Г.В., Трафимов С.А., Федотова О.Н. Наш мир. 1 класс: Учебник. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
4. Федотова О.Н., Трафимова Г.В., Трафимова С.А. Окружающий мир: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – 112с.

• Наглядные пособия:

1. натуральные живые пособия – комнатные растения;
2. гербарии; семена и плоды растений; коллекции насекомых;
3. коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых;
4. изобразительные наглядные пособия – таблицы; разнообразный раздаточный материал; географические и исторические карты;
5. электронные пособия.

**ВАРИАНТ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ ЗА ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Задание 1. Прочитай названия животных. Подчеркни представителей насекомых.

бабочка, муха, паук, муравей, шмель, стрекоза, дождевой червь
Сколько ног у насекомых? А у пауков?

Проверь. Правильно ли ты выбрал насекомых? Если надо, исправь.

Задание 2. Отметь названия деревьев буквой Д, кустарников – буквой К, травянистых растений – буквой Т.

(Рядом с каждым названием маленький рисуночек.)
дуб ромашка шиповник клевер береза
ель крыжовник липа

Проверь. У тебя должно быть четыре Д, три Т, два К. Если надо, исправь.

Вставь пропущенные слова:

Условия, необходимые для жизни растений: свет, тепло,

Задание 3. Покажи с помощью стрелок, как головастик превращается в лягушку.



Задание 4. Соедини стрелками каждый рисунок с подходящей подписью.



Герб России

Герб Москвы

Храм Василия
Блаженного

Спасская башня
Кремля



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задание 5. Рассмотрите рисунки. Обведи кружком рисунки плодов. С помощью стрелок «положи» в одну корзинку овощи, а в другую – фрукты.



Задание 6. Какие органы чувств помогут тебе узнать куст шиповника в темноте?

Обозначь их значком У.



ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Задания основной части

Задание 1. Тема «Животные и их разнообразие»

Проверяются:

- знания основных функций органов чувств человека (в темноте цветок розы можно узнать по запаху или по ощущению);
- умение выделять насекомых и пауков из мира животных по одному из признаков (количество ног у насекомых);
- самоконтроль (УУД): умение исправлять ошибки по подсказке (разное количество ног у насекомых и пауков).

Максимальная оценка в случае правильного или исправленного ответа – 1 балл.

Задание 2. Тема «Растения»

Проверяются:

- умение различать деревья, кустарники, травы;
- самоконтроль (УУД): умение исправлять ошибки по подсказке (четыре Д, три Т, два К) – 1 балл в случае правильного или исправленного ответа;
- знание условий, необходимых для жизни растений (свет, вода, воздух, тепло) – 1 балл.

Максимальная оценка – 2 балла.

Задание 3. Тема «Животные»

Проверяется умение восстановить последовательность событий по рисунку.

Максимальная оценка – 1 балл.

Задание 4. Тема «Наша родина – Россия»

Проверяются:

- умение различать государственную символику России, узнавать по иллюстрациям достопримечательности столицы;
- умение самостоятельно соотнести изображение и подпись.

Максимальная оценка – 1 балл.

Максимальная оценка за четыре задания основной части – 4 балла.

Задания дополнительной части

Задание 5. Тема «Растения»

Проверяются:

- умение выделить из растений плоды (помидор, огурец, груша, яблоко, слива, лимон) – 1 балл;
- умение различать овощи и фрукты – 1 балл.

Максимальная оценка – 2 балла.

Задание 6. Тема «Органы чувств»

Проверяется знание основных функций органов чувств человека (глаза – орган зрения, кожа – орган осязания, нос – орган обоняния).

Нельзя считать ошибкой отсутствие значка около рисунка глаза (орган зрения), так как ученик может посчитать, что в темноте куст не будет виден.

Максимальная оценка – 1 балл.

Максимальная оценка за два задания дополнительной части – 3 балла.

Общая оценка за всю работу – 7 баллов.

**Рабочая программа
по предмету «Изобразительное искусство»
(образовательная область «Искусство»)
для учащихся 1 класса
на 2014– 2015 учебный год**

(программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторской программы «Изобразительное искусство» Т.Я. Шпикаловой)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

I. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») разработана для 1 класса общеобразовательной школы в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта второго поколения начального общего образования, авторской программы Т.Я. Шпикаловой.

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- 1. Изобразительное искусство.** Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская и др.]; под ред. Т. Я. Шпикаловой. — М. : Просвещение, 2011. — 193 с.
- 2.** Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. — М. : Просвещение, 2012.
- 3.** Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.]. — М. : Просвещение, 2012.
- 4.** Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. — М.: Просвещение, 2013. — 254 с.

Обоснование выбора УМК: Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Цели курса:

- **воспитание** эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- **развитие** воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Задачи обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи, реализуемые в 1 классе:

1. Познакомить учащихся с такими видами изобразительного искусства как графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, с их особенностями, художественными материалами и с некоторыми техниками и приемами создания произведений в этих видах искусства.
2. Познакомить учащихся с жанрами пейзажа и натюрморта, с некоторыми произведениями выдающихся художников, работавших в этих жанрах.
3. Познакомить с хохломской росписью по дереву и каргопольской игрушкой.
4. Познакомить с теплыми и холодными цветами и научить их различать.
5. Познакомить с одним из выдающихся музеев России – Третьяковской галереей и некоторыми картинами русских художников, представленных в музее.
6. Способствовать обогащению опыта восприятия произведений искусства, их оценки.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Изобразительное искусство»:

- Уникальность и значимость учебного курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей и творческого потенциала ребёнка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания.
- Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребёнка к миру, его духовно-нравственное воспитание.
- Овладение основами художественного языка, получение эмоционально-ценностного опыта, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.
- Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость для ребёнка экспериментирования с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Учебный материал в программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования:

- «Виды художественной деятельности»,
- «Азбука искусства»,
- «Значимые темы искусства»,

➤ *«Опыт художественно-творческой деятельности».*

Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй блок даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает духовно-нравственную эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную, деятельностьную. Все блоки в разной мере присутствуют почти на каждом уроке. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания.

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком проводятся экскурсии в художественные и краеведческие музеи, используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой (геометрические фигуры и объёмы), трудом (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор программы использует в работе следующие *педагогические технологии*:

1. технология личностно-ориентированного образования;
2. игровые технологии;
3. технологии интегрированного обучения;
4. ИКТ технологии;
5. проблемное обучение;
6. здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Способы и средства:

- технические средства;
- модели и картины;
- рисунки;
- дидактический раздаточный материал;

Формы и средства контроля.

Основными формами текущего контроля являются:

- устный опрос;
- творческие работы обучающихся.

Место предмета в базисном учебном плане.

Согласно программе, учебному плану МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 1 час в неделю (33 ч).

Сроки реализации данной программы: 2013 – 2014 учебный год

В авторскую программу изменения не внесены.

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Изобразительное искусство» к концу 1-го года обучения:

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения предмета «Изобразительное искусство» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- *в ценностно-эстетической сфере* - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;
- *познавательной (когнитивной) сфере* - способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- *трудовой сфере* - навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметные результаты:

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Регулятивные УУД:	
-работать по предложенному учителем плану; -давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками	-проговаривать <i>последовательность действий на уроке;</i> -отличать <i>верно выполненное задание от неверного.</i>
Познавательные УУД:	
-ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; -преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов, самостоятельно выполнять творческие задания;	-делать <i>предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</i> -добывать <i>новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</i> -перерабатывать <i>полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</i> -сравнивать <i>и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.)</i>

Коммуникативные УУД:

- уметь пользоваться языком ИЗО: а) донести свою позицию до собеседника; б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста). - уметь слушать и понимать высказывания собеседников; - договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;	- <i>выразительно читать и пересказывать содержание текста;</i> - <i>работать в группе:</i> а) <i>планировать работу в группе;</i> б) <i>распределять работу между участниками проекта;</i> в) <i>понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</i> г) <i>уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</i>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Предметные результаты

Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих 1 класс:

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен:

знать/понимать:

- значение слов: художник, народный мастер; краски, палитра, композиция, силуэт, иллюстрация, форма, размер, линия, штрих, пятно;
- некоторые жанры (пейзаж, натюрморт) и виды (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство) произведений изобразительного искусства;
- отдельные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Каргополь);
- ведущие художественные музеи России (Третьяковская галерея);
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- основные средства выразительности графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение теплых и холодных цветов;

уметь:

- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой;
- применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учетом замысла;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в сюжетно-тематических и декоративных композициях;
- рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии) и растительные (листок, травка, усики, завиток);
- различать теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи (с натуры, по памяти и воображению).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для самостоятельной творческой деятельности; обогащения опыта

восприятия произведений изобразительного искусства; проявления эмоционального отношения к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру; оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.; проявления нравственно-эстетического отношения к родной природе, Родине, защитникам отечества, к национальным обычаям и культурным традициям; проявления положительного отношения к процессу и результатам труда — своего и других людей.

III. Содержание тем учебного курса «Изобразительное искусство» в 1 классе.

• Виды художественной деятельности (2 часа)

- *Восприятие произведений искусства.* Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идеи: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России: ГТГ., Русский музей, Эрмитаж - и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.
- *Рисунок.* Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелю и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.
- *Живопись.* Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.
- *Скульптура.* Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.
- *Художественное конструирование и дизайн.* Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

• Алфавит искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство? (8 часов)

- *Композиция, форма, ритм, линия, цвет, объём, фактура* - средства художественной выразительности изобразительных искусств. Композиция в рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании и дизайне, декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приёмы построения композиции на плоскости и в пространстве. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше,

дальше — меньше, загораживание. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. Образы природы в живописи. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке (ритмы: спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Ритм линий, ритм пятен, ритм цвета. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.

- *Цвет* — основа языка живописи. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Основные и составные, тёплые и холодные цвета. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы человека в живописи.
- *Линия* — основа языка рисунка. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.
- *Форма*. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. Использование простых форм для создания выразительных образов.
- *Объем* — основа языка скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание; набор объёма; вытягивание формы). Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.
- *Ритм*. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

• **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?(11 часов)**

- *Земля наш общий дом*. Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний, Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и за рубежного искусства, изображающих при роду (на пример, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К.. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).
- *Родина моя — Россия*. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества. Человек и

человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

- *Искусство дарит людям красоту.* Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

- **Опыт художественно-творческой деятельности (11 часов)**

- Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.
- Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).
- Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.
- Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.
- Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.
- Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, гуаши, акварели, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.
- Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство» 1 класс

Дата	№ п/п	Тема урока	К-во час	Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты
I четверть (9 ч.)					
Восхитись красотой нарядной осени (8 ч.)					
1 учебная неделя	1	<p>Какого цвета осень? (Уч.с.6-9 Т.5 Пейзаж «Золотая осень»).</p> <p>Понятия: Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.</p> <p>Решаемая проблема: Какого цвета осень?</p>	1	<p>Иметь представление о понятии «ИЗО», «красота» «пейзаж» «листопад», Видеть приметы осени, в произведениях живописи, литературы, декоративно-прикладного творчества. Уметь использовать технику рисования красками.</p>	<p>Личностные: эстетически воспринимать окружающий мир, произведения искусства, понимать значение красоты природы и произведений поэтов, художников и народных мастеров. Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях осенней природы. Составление описания осенней природы, приведение поэтических, изобр. примеров изображения природы. Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, принимать учебную задачу, адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, планировать алгоритм действия по организации своего рабочего места. Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, обмениваться мнениями в парах, понимать позицию партнера, вступать в коллективное сотрудничество.</p>
2 учебная неделя	2	<p>Твой осенний букет. (Уч.10-13 Композиция «Осенний букет»)</p> <p>Понятия: Декоративная композиция.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать композицию «Осенний букет»?</p>	1		

3 учебная неделя	3	<p>Осенние перемены в природе. Уч.14-17 Т.8-9</p> <p>Понятия: Пейзаж, композиция, пространство, планы. Отдельный мазок.</p> <p>Решаемая проблема: Как изобразить осеннюю природу с помощью раздельного мазка?</p>	1	<p>Иметь представление о многообразии содержания и техники исполнения произведений изобразительного искусства, о разнообразии творческой деятельности, основах изобразительного языка живописи, об уникальности результатов изобразительного творчества.</p> <p>Личностные: обладать способностью к творческому развитию, воспринимать себя как активного субъекта саморазвития, успешность обучения которого зависит от собственных усилий.</p> <p>Познавательные: восприятие искусства как диалога художника и зрителя, осознанное и произвольное речевое высказывание в речевой деятельности, об особенностях художественного творчества, демонстрация подобранных материалов по теме «Осенняя природа», создание творческой практической работы на основе собственного замысла, сравнение изобразительных приемов, анализ результатов сравнения, характеристика представленных на выставку рисунков учащихся.</p> <p>Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение учебных действий, за выбор своих решений.</p> <p>Коммуникативные: уметь строить взаимоотношения в коллективе, намечать перспективы конструктивного сотрудничества, свободно высказывать и отстаивать свое мнение.</p>
4 учебная неделя	4	<p>В сентябре у рябины именины. (Уч.18-21 Т.10-11 Рисунок осенней ветки рябины).</p> <p>Понятия: Декоративная композиция, народный мастер, композиция, краски, палитра, размер, пятно.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать рисунок нарядной</p>	1	<p>Знать значение слов (художник, мастер, палитра, форма и др.) о том, как представлен образ рябины в произведениях, как называют рябину в народе, какое строение и форму имеет ствол, ветви, листья, элементарные правила смешения цветов.</p> <p>Уметь различать</p> <p>Личностные: оценивать произведения искусства и выражать собственное мнение, иметь желание и учебную мотивацию обогащать личный опыт восприятия произведений.</p> <p>Познавательные: самостоятельное создание способов и условий создания творческого продукта своей деятельности, выделение и осмысление отдельных слов, терминов, понятий.</p> <p>Регулятивные: контролировать выполнение собственных элементов и приемов изображения с образцом, принимать и сохранять учебно-практическую задачу при выполнении учебных действий, самостоятельно или с помощью учителя адекватно</p>

		осенней ветки рябины?		разные приемы (мазок, точка, пятно), соблюдать правила личной гигиены.	оценивать свои возможности в изображении. Коммуникативные: уметь принимать на слух речь учителя, осознанно строить речевое высказывание, использовать речь, формулировать свое мнение, комментировать соответствие содержания ответа одноклассника заданию и исполнению, слушать и учитывать мнение партнеров.
5 учебная неделя	5	Щедрая осень. (Уч.22-27 Т.12-13 Натюрморт «Хлебные дары земли»).	1	Знать признаки жанра натюрморта и пейзажа. Уметь определять специфику изобразительного искусства, описывать красоту нарядной осени и богатство красок, цветов.	Личностные: стремиться к самоконтролю процесса выполнения творческого задания. Познавательные: восприятие искусства как диалога художника и зрителя, создание творческой практической работы на основе собственного замысла, сравнение изобразительных приемов, анализ результатов сравнения, характеристика представленных на выставку рисунков учащихся. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять самоконтроль при выполнении задания, при организации рабочего места. Коммуникативные: уметь сотрудничать, распределять работу, согласовывать усилия по решению учебной задачи.
6 учебная неделя	6	В гостях у народного мастера С.Веселова. (Уч.28-32 Т.14-15 Узор хохломской росписи).	1	Иметь представление о понятии «хохлома», об отдельных произведениях народных мастеров, об основных средствах декоративно-прикладного искусства.	Личностные: эстетически воспринимать окружающий мир, произведения искусства, понимать значение красоты природы и произведений поэтов, художников и народных мастеров. Познавательные: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение учебных действий, за выбор своих решений. Коммуникативные: уметь строить взаимоотношения в коллективе, намечать перспективы конструктивного

7 учебная неделя	7	Золотые травы России. (Уч.33-37 Т.16-17 Композиция узора хохломской росписи). Понятия: Ритмы травного хохломского узора. Решаемая проблема: Как создать композицию узора?	1		сотрудничества, свободно высказывать и отстаивать свое мнение.
8 учебная неделя	8	Наши достижения. (Уч.42-46. Коллективная работа «Осенний лес»)). Понятия: Проект. Решаемая проблема: Как создать коллективную работу – проект?	1	Знать признаки жанра натюрморта и пейзажа. Уметь определять специфику изобразительного искусства, описывать красоту нарядной осени и богатство красок, цветов.	Личностные: стремиться к самоконтролю процесса выполнения творческого задания. Познавательные: составление описания осенней природы, приведение поэтических, изобр. примеров изображения природы. Регулятивные: контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, принимать учебную задачу, адекватно воспринимать информацию учителя или товарища планировать алгоритм действия по организации своего рабочего места. Коммуникативные Уметь строить монологическое высказывание, обмениваться мнениями в парах, понимать позицию партнера, вступать в коллективное сотрудничество.
Любуйся узорами красавицы – зимы (7 ч.)					
9 учебная неделя	9	О чём поведал каргопольский узор? Понятия: Орнамент народов России. Решаемая проблема: Как создать элементы каргопольского узора?	1	Знать народное художественное ремесло – каргопольская игрушка, ее узоры. Уметь выполнять роспись силуэтов красками.	Личностные: эстетически воспринимать каргопольскую игрушку. Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной речи о каргопольской игрушке, роспись силуэта игрушки. Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение практической работы. Коммуникативные: уметь строить понятное монологическое высказывание.

II четверть (7 ч.)					
10 учебная неделя	10	<p>Элементы узора. В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной. (Уч.52-55 Т.20-21 Рисунок Полкана-богатыря).</p> <p>Понятия: Русская глиняная игрушка.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать игрушку?</p>	1	<p>Знать признаки пейзажа. Уметь определять специфику изобразительного искусства, описывать красоту зимы и богатство красок, цветов.</p>	<p>Личностные: оценивать произведения искусства и выражать собственное мнение, иметь желание и учебную мотивацию обогащать личный опыт восприятия произведений.</p> <p>Познавательные: восприятие искусства как диалога художника и зрителя, осознанное и произвольное речевое высказывание в речевой деятельности об особенностях художественного творчества, демонстрация подобранных материалов по теме «Зимняя природа», создание творческой практической работы на основе собственного замысла, сравнение изобразительных приемов, анализ результатов сравнения, характеристика представленных на выставку рисунков учащихся.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять самоконтроль при выполнении задания, при организации рабочего места.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать, распределять работу, согласовывать усилия по решению учебной задачи.</p>
11 учебная неделя	11	<p>Зимнее дерево. (Уч.56-60 Т.22-23 Рисунок дерева в заснеженном лесу).</p> <p>Понятия: Живая природа: пейзаж, графика.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать зимнее дерево?</p>	1		
12 учебная неделя	12	<p>Зимний пейзаж: день и ночь. (Уч.61-65 Т.24-25 Зимний пейзаж «День и ночь»).</p> <p>Понятия: Зимний пейзаж в графике.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать зимний пейзаж?</p>	1	<p>Знать понятие графика, способ получения художественного изображения с помощью разных технических приемов, уметь изображать зимний пейзаж.</p>	<p>Личностные: эстетически видеть красоту зимней природы в произведениях, воспринимать красоту художественного изображения.</p> <p>Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о произведениях искусства, изображение зимнего пейзажа черной и белой линиями с помощью графических материалов, выделение основных черт изобразительного языка графики.</p>
13 учебная	13	<p>Белоснежные узоры. (Уч.66-70</p>	1	<p>Различать элементы кружевного узора,</p>	<p>Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение учебных действий.</p>

неделя		Рисунок белоснежного узора: елочка, цветы, Снегурочка). Понятия: Вологодские кружева. Решаемая проблема: Как создать узор?		выполнять белой тушью на цветной бумаге кружевной узор.	Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя, вступать в коллективное сотрудничество.
14 учебная неделя	14	Цвета радуги в новогодних игрушках. (Уч.71-74 Т.28-29 Композиция из новогодних игрушек). Понятия: Декоративная композиция. Решаемая проблема: Как создать новогоднюю игрушку?	1	Уметь определять специфику изобразительного искусства, описывать красоту зимы и богатство красок, цветов.	Личностные: обладать способностью к творческому развитию, воспринимать себя как активного субъекта саморазвития, успешность обучения которого зависит от собственных усилий. Познавательные: восприятие искусства как диалога художника и зрителя, создание творческой практической работы на основе собственного замысла. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять самоконтроль при выполнении задания, при организации рабочего места. Коммуникативные: уметь сотрудничать, распределять работу, согласовывать усилия по решению учебной задачи.
15 учебная неделя	15	Наши достижения. (Уч.78-82 Конкурс новогодних фантазий). Понятия: Проект. Решаемая проблема: Как создать коллективную работу – проект?	1		
Радуйся многоцветью весны и лета (17 ч.)					
16 учебная неделя	16	По следам зимней сказки. (Уч.84-88 Т.30-31 Рисунок дома героев зимней сказки). Понятия: Декоративная композиция.	1	Различать виды произведений: живописи, книжную графику, сравнивать их, применять основные средства	Личностные: эстетически воспринимать чудесный мир сказок, произведения искусства, проявлять к ним познавательный интерес, обладать способностью к творческому развитию, расширять свой внутренний мир. Познавательные: обсуждение сюжетов картин, изображение героев сказок, установление связи русского фольклора с детским творчеством.

		Решаемая проблема: Как создать дом, в котором живут герои зимней сказки?		художественной выразительности в рисунке.	Регулятивные: воспринимать информацию учителя и товарища, содержащую оценочный характер отзыва о готовом рисунке. Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеть образной речью.
III четверть (8 ч.)					
17 учебная неделя	17	Зимние забавы. (Уч.89-92 Т.32-33 Картина «Зимняя забава»).	1		
		Понятия: Сюжетная композиция. Решаемая проблема: Как создать зимнюю картину?			
18 учебная неделя	18	Защитники земли русской. (Уч.93-97 Т.34-35 Рисунок русского воина-богатыря).	1	Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, узнавать отдельные произведения отечественных художников на патриотическую тему и называть их авторов.	Личностные: стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка. Познавательные: восприятие изобразительного искусства как диалога художника и зрителя. Регулятивная: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: уметь сотрудничать в коллективной учебной деятельности, полно и точно выражать свои мысли при ознакомлении с репродукциями картинами, строить понятные для собеседника высказывания, договариваться и приходить к общему мнению.

19 учебная неделя	19	Открой секреты Дымки. (Уч.98-103 Т.34-37 Рисунок дымковской игрушки).	2	Воспринимать образный строй народной игрушки. Выполнять повтор дымковских узоров при рисовании дымковской игрушки.	Личностные: корректировать собственную деятельность, проявлять самостоятельность. Познавательные: грамотное и ясное выражение своей мысли, работа над рисунком. Регулятивные: управлять своими эмоциями и учебными действиями, соблюдать учебные и нравственные правила, анализировать свои чувства, мысли и действия. Коммуникативные: обосновывать и доказывать свою точку зрения, согласовывать свои усилия по достижению общей цели и решению поставленной учебной задачи.
20 учебная неделя	20	Понятия: Русская глиняная игрушка. Решаемая проблема: Как создать дымковскую игрушку?			
21 учебная неделя	21	Краски природы в наряде русской красавицы. (Уч.104-108 Т.38-39 Наряд для девицы-красавицы).	1	Различать виды произведений: живописи, книжную графику, сравнивать их, применять основные средства художественной выразительности в рисунке.	Личностные: стремиться к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка. Познавательные: восприятие искусства как диалога художника и зрителя, осознанное и произвольное речевое высказывание в речевой деятельности, об особенностях художественного творчества, Регулятивная: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: уметь сотрудничать в коллективной учебной деятельности, договариваться и приходить к общему мнению.
22 учебная неделя	22	Вешние воды. (Уч.109-112 Т.40-41 Весенний пейзаж).	1	Владеть приемом сближения цветов, техническими приемами при работе с красками и кистью (пятно, мазок, цветная линия)	Личностные: сохранять уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности. Познавательные: экспериментировать с кистью и красками, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеть образной речью.
		Понятия: Весенний пейзаж: цвет. Решаемая проблема: Как создать весенний пейзаж?			

23 учебная неделя	23	<p>Птицы – вестники весны. (Уч.113-116 Рисунок «Птичка и весенняя веточка»).</p> <p>Понятия: Весенний пейзаж: декоративная композиция.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать декоративную композицию про весну?</p>	1		
25 учебная неделя	24	<p>У лукоморья дуб зеленый. (Уч.117-118 Т.42-43 Рисунок сказочного дерева).</p> <p>Понятия: Образ дерева в искусстве.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать сказочное дерево?</p>	1		
IV четверть (8 ч.)					
26 учебная неделя	25	<p>О неразлучности доброты, красоты и фантазии. (Уч.119-121 Композиция «Конь-огонь»).</p> <p>Понятия: Образ сказочного героя.</p> <p>Решаемая проблема: Как создать сказочного героя?</p>	1	<p>Обладать чувством композиции., уметь передавать свое отношение к герою с помощью красок, цвета, формы.</p>	<p>Личностные: сохранять уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях, осуществлять анализ характера героя, его поступков.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать, распределять работу, согласовывать усилия по решению учебной задачи.</p>

27 учебная неделя	26	<p>Красуйся, красота, по цветам лазоревым. (Уч.122-125 Т44-45 Композиция из весенних цветов).</p> <p>Понятия: Цвет и оттенки. Решаемая проблема: Как нарисовать композицию весенних цветов?</p>	1	<p>Знать значение слов пропорция, форма, образ, создавать образ цветка на основе увиденного, рисовать с натуры.</p>	<p>Личностные: эмоционально и эстетически воспринимать разнообразные по форме и цвету весенние цветы, сохранять уверенность в собственных силах, способность к творческой деятельности.</p> <p>Познавательные: составление описания весенних цветов, осуществлять анализ увиденного и его воплощать в рисунке.</p> <p>Регулятивная: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеть образной речью.</p>
28 учебная неделя 29 учебная неделя	27 28	<p>В царстве радуги-дуги. Узнай, как все цвета дружат. (Уч.126-132 Т46-47 Рисунок весенних цветов точками, линиями).</p> <p>Понятия: Теплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки. Решаемая проблема: Как создать весеннюю композицию?</p>	2	<p>Уметь подбирать оттенки теплых и холодных тонов на палитрах и композиции, различать оттенки, создавать сближение цвета, превращать красочное пятно в изображении, экспериментировать.</p>	<p>Личностные: обладать способностью к творческому развитию, уметь передавать свое отношение к изображению.</p> <p>Познавательные: создание творческой работы по представлению, видение и ведение поиска решения проблем.</p> <p>Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение учебных действий, заданий.</p> <p>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеть образной речью.</p>
30 учебная неделя	29	<p>Какого цвета страна родная? (Уч.133-136 Композиция «Летний пейзаж»).</p> <p>Понятия: Пейзаж в живописи. Решаемая проблема: Какого цвета страна родная?</p>	1	<p>Знать основы изобразительного языка живописи, жанр пейзажа, узнавать произведения художников, выбирать художественные материалы для создания своего замысла.</p>	<p>Личностные: обладать способностью к творческому развитию, позиционировать себя как личность.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска необходимой информации в произведениях живописи, отражающих времена года, самостоятельный поиск решения проблемы,</p> <p>Регулятивные: анализировать собственную деятельность на уроке.</p> <p>Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и позицию.</p>

31 учебная неделя	30	Рисование по представлению утренних и вечерних пейзажей. Понятия: Пейзаж. Решаемая проблема: Как нарисовать утренний и весенний пейзаж?	1	Владеть техникой использования в рисунках точек, линий, мазков, пятен, рисовать по представлению пейзаж.	Личностные: соглашаться с мнением, что внутренний мир человека определяется его интересами, обладать способностью к творческому развитию. Познавательные: создание творческой работы по представлению. Регулятивные: осознавать ответственность за выполнение учебных действий Коммуникативные: уметь намечать перспективы конструктивного сотрудничества.
32 учебная неделя 33 учебная неделя	31 32	Наши достижения. (Уч.140-146. «Счастливы те, кто любит цветы») Понятия: Проект. Решаемая проблема: Как создать коллективную работу?	2	Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, узнавать отдельные произведения отечественных художников и называть их авторов.	

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

• Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
2. Программы четырехлетней начальной школы: Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). - М.: Академкнига/Учебник, 2010.
3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2013-2014 учебный год.
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 23.05.12.
7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
9. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
10. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

• Учебно-методическая литература:

1. Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству.
2. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Рабочая программа. Предметная линия учебников под ред. Т. Я. Шпикаловой. 1–4 классы / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.
3. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М. : Просвещение, 2012.
4. Шпикалова, Т. Я. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс : пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / Т. Я. Шпикалова [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.
5. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразова. Учреждений/ Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. – М.: Просвещение, 2013. – 254 с.

• Учебно-наглядные пособия:

- Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства.
- справочные пособия, энциклопедии по искусству.
- Книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры.
- Научно-популярная литература по искусству.

• Печатные пособия:

- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.

- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
 - Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
 - Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
 - Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.
 - Дидактический раздаточный материал; карточки по художественной грамоте.
- **Информационно-коммуникативные средства:**
 - Секреты живописи для маленьких художников (CD-ROM).
 - Большая электронная энциклопедия (CD).
 - Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (CD-ROM).
- **Экранно-звуковые пособия:**
 - Аудиозаписи музыки к литературным произведениям.
 - Видеофильмы или DVD-фильмы и презентации (памятники архитектуры; художественные музеи; творчество художников, виды и жанры изобразительного искусства, народные промыслы, декоративно-прикладное искусство; художественные стили и технологии и др.).
 - Слайды (диапозитивы) по основным темам курса.
- **Интернет-ресурсы:**
 - *Википедия* : свободная энциклопедия. - Режим доступа : <http://ru.wikipedia.org/wiki>
 - *Клуб учителей начальной школы*. - Режим доступа : <http://www.4stupeni.ru>
 - *Педагогическое сообщество*. - Режим доступа : <http://www.pedsovet.su>
 - *pedsovet.org*. Всероссийский Интернет-педсовет. - Режим доступа : <http://pedsovet.org>
 - *Педсовет*. — Режим доступа : <http://pedsovet.org>
 - *Фестиваль педагогических идей*. - Режим доступа : <http://festival.lseptember.ru>
- **Технические средства обучения:**
 - Аудиомагнитофон (CD проигрыватель)
 - Компьютер с художественным программным обеспечением.
 - Мультимедийный проектор.
 - Магнитная доска.
 - Фотокамера цифровая.
- **Учебно-практическое оборудование:**
 - Краски акварельные, гуашевые.
 - Тушь. Ручки с перьями.
 - Бумага формата А3, А4, бумага цветная.
 - Фломастеры.
 - Кисти из щетины № 3, 10, 13.
 - Ёмкости для воды.
 - Стеки (набор).
 - Пластелин/глина.
 - Клей.
 - Ножницы.
 - Рамы для оформления работ.
 - Муляжи фруктов и овощей (комплект).
 - Гербарии.

**Рабочая программа
по предмету «Технология»
(образовательная область «Технология»)
для учащихся 1 класса
на 2014 – 2015 учебный год**

(разработана на основе авторской программы «Технология» Т.М. Рагозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам». - М.: Академкнига/учебник, 2012 г. – Ч.2: 151 с) Проект «Перспективная начальная школа», соотнесённой с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г)

Составитель:
Радченко Ирина владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

I. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Технология» (предметная область «Технология») разработана для 1 класса общеобразовательной школы на основе требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и концептуальных положений развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Авторская программа по технологии Т.М. Рагозиной «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2012. – Ч.2: 151 с.
2. Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва. Технология: 1 кл.: учебник/ под ред. Р.Г. Чураковой. – 2-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – 80 с.
3. Рагозина Т.М, Гринева А.А., Технология.. 1 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник, 2012

Обоснование выбора УМК:

Главной чертой предмета «Технология» авторской программы Т.М. Рагозиной является построение уроков на предметно-практической деятельности, которая обеспечивает реальное включение в образовательный процесс важных структурных компонентов личности: интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического и их единство. Это создаёт условия для реализации Программы развития МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска» и Основной образовательной программы начального общего образования школы на период 2011-2015 гг.

Цели курса: развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности.

Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Задачи обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующейся деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата), контроль, коррекции и оценку;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»:

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условие её самоактуализации: готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; уважение к результатам труда других людей;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
- **формирование психологических условий для продуктивного общения, сотрудничества** на основе доброжелательности, готовности к сотрудничеству, готовности оказания помощи; формирование уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого иметь своё мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Характерная особенность учебного предмета в связи с внедрением в учебно-образовательный процесс требований ФГОС второго поколения – практико-ориентированная направленность предлагаемого содержания, сформированность элементарных общетрудовых навыков, овладение универсальными учебными действиями; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора.

Технология как учебный предмет является комплексной и интегративной по своей сути, так как предполагает тесную взаимосвязь практически со всеми предметами начальной школы:

- *с математикой* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде), выполнение расчётов вычислений, работа с геометрическими фигурами, телами;
- *с изобразительным искусством* – использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- *с окружающим миром* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы – как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека – как создателя материально-культурной среды обитания;
- *с русским языком* – развитие устной речи в процессе использования различных видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов; формулирование логически связанных высказываний, выводов;
- *с литературным чтением* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий. Готовые работы желательно использовать на уроках по другим предметам, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков.

Основные содержательные линии:

- **«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания»** - раскрывается роль трудовой деятельности человека: знакомство с особенностями труда, быта, ремесел родного края, формируются первоначальные представления о мире профессий, об эстетической культуре ручного, механизированного и автоматизированного труда; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников, включая самообслуживание, дается общее представление о проектной деятельности (освоение учащимися проектной деятельности со 2 класса) Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции и ее улучшение, отбор материалов и экономное их расходование, продумывание последовательности проведения работ.
- **«Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)»** - даётся информация о материалах (знакомство со свойствами, сравнение свойств разных материалов), инструментах, технологических операциях. Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, возможностей школы вносить коррективы в перечень практических работ и объектов труда. На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до четырех уроков.
- **«Конструирование и моделирование»** - содержит информацию о современном транспорте. Делается акцент на чтении схем и простейших чертежей.
- **«Практика работы на компьютере»** - предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяющего расширить ряд информационных источников, с которыми обучающиеся целенаправленно работают (включая Интернет). Учебные материалы для четвертого класса позволяют организовывать практическую работу детей с электронным справочником для формирования первоначальных умений использовать электронные справочники и энциклопедии для поиска информации. Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предусматривает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с работой в коллективе.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой и других задач рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей (при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции).

Основные виды учебной деятельности обучающихся :

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, условий и способов их создания;
- моделирование, конструирование из различных материалов;
- решение доступных конструктивно-технологических и творческо-художественных задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

Реализуя принцип системно-деятельностного подхода, автор рабочей программы использует в работе следующие *педагогические технологии*:

1. технология личностно-ориентированного образования;
2. игровые технологии;
3. технологии интегрированного обучения;
4. ИКТ технологии;
5. проблемное обучение;
6. здоровьесберегающие технологии.

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная
- коллективная

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно-иллюстративный;
- частично - поисковый;
- наблюдение;
- информативный

Формы и средства контроля:

Основными формами контроля являются:

- устный опрос;
- творческие работы обучающихся.

Место предмета в базисном учебном плане.

В соответствии с Примерным учебным планом для образовательных учреждений, использующих УМК «Перспективная начальная школа», с учебным планом МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Технология» в 1 классе отводится 1 час в неделю (33 ч).

Сроки реализации данной программы: 2014 – 2015 учебный год

В авторскую программу изменения не внесены.

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения:

Под личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе подразумеваются:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- проектная деятельность;
- контроль и самоконтроль.

(1 класс: с. 4, 5, 6, 10, 15, 16, 20, 22, 24, 32, 52, 55, 58, 60, 74)

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

(1 класс: 10, 12, 13, 15, 17, 18, 20, 21, 23, 25, 26, 28, 30-39, 41-59, 61, 62, 64-73, 75-78)

Познавательные УУД:

- осуществление поиска необходимой информации в учебнике, словарях, справочниках, в том числе на электронных носителях;
- сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
- чтение графических изображений (рисунки, схемы, эскизы, простейшие чертежи);
- моделирование несложных изделий с разными конструкторскими особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
- поиск информации в Интернете.

(1 класс: с. 4, 5, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 18, 19, 22, 27, 29, 34, 39, 40, 48, 49, 50, 63, 69, 75)

Коммуникативные УУД:

- учёт позиции собеседника;
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;

- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой помощи при реализации проектной деятельности.

(1 класс: с. 23, 58, 74)

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения:

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- различать предметы рукотворного мира;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и после, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);
- использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- понимать приёмы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя;
- конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- бережно относиться к природе как источнику сырья;
- выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать изделие (под руководством учителя);
- работать в коллективе.

III. Содержание тем учебного курса «Технология» 1 класс (33 ч.)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

- Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира. Природа как источник сырья. Технология – знания о способах переработки сырья в готовое изделие. Технологический процесс – последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.
- Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).
- Анализ устройства и назначения изделия.

- Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончании работы; выполнение мелкого ремонта одежды – пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы.

- Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: листья, веточки, семена растений, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.
- Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе.
- Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.
- Приёмы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка.
- Практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.

Пластичные материалы

- Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.
- Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка, чашка для воды, салфетка.
- Приёмы работы с пластилином: отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шариков, раскатывание шариков в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута в спираль.
- Практические работы: лепка овощей, фруктов, блюда, фигурок животных, фишек для уроков математики.

Бумага

- Виды бумаги, используемые на уроках: цветная, копирка, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, влагопроницаемость. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на неё влаги. Экономное расходование бумаги.
- Виды условных графических изображений – рисунок, схема.
- Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой (твёрдость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Приёмы безопасного использования ножниц.
- Приёмы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку; вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру; многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание; переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.
- Практические работы: изготовление аппликаций, пригласительных билетов, конвертов, новогодних подвесок и снежинок, закладок для книг, открыток по рисунку, схеме.

Текстильные материалы

- Виды, используемых на уроках тканей: хлопчатобумажные и льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование ткани при раскрое. Виды используемых на уроках ниток: швейные, мулине.

- Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы безопасного использования игл и булавок.
- Приёмы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продёргивание бахромы, разметка через копирку, вышивание швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу, пришивание пуговиц с двумя отверстиями.
- Практические работы: изготовление аппликаций, игольниц, аппликаций, подвесок из лоскутков, вышитых салфеток, цветочных композиций.

3. Конструирование и моделирование

- Общее представление о конструировании как способе создания конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку.
- Практические работы: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Баба-яга.

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология» 1 класс (33ч.)

Период	№ п/п	Тема урока	Часы	Планируемые результаты		Характеристика учебной деятельности
				ПРЕДМЕТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	
I четверть (9 ч.)						
1 учебная неделя	1	Мир изделий.	1	Знать: - технику работы с природными материалами, растительные природные материалы; - виды пластических материалов и основные приемы работы с ними; - инструменты, необходимые для работы. Уметь: - подготовить материалы к работе; - выполнять лепку конструктивным способом из разных форм; - выбирать приемы лепки для фишек; - выполнять	Личностные: - проявление интереса к окружающему миру, бережного отношения к природе; - понимание цели учебной деятельности и мотива, связи результата учения и того, что побуждает к деятельности. Регулятивные: - способность организации рабочего места; - постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся. Познавательные: 1. <i>Общеучебные:</i> - формулирование познавательной цели с помощью учителя; - постановка и формулирование проблемы с помощью учителя, - самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. 2. <i>Логические:</i> - анализ отличия изделий по форме и размеру, установление пространственных отношений между деталями изделия, составление композиций. Коммуникативные: - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи.	Беседа по иллюстрациям в учебнике. Коллективное обсуждение конструкции изделия. Самостоятельная практическая работа учащихся. Работа в парах при выполнении совместных заданий. Работа с учебником.
2, 3 учебная неделя	2 3	Приёмы работы с пластилином.	2			
4, 5, 6 учебная неделя	4 5 6	Изделия из пластилина для школьной выставки.	3			
7 учебная неделя	7	Фишки из массы для моделирования	1			
8 учебная неделя	8	Аппликации из засушенных листьев.	1			
9 учебная неделя	9	Аппликация «Пейзаж».	1			
II четверть (7 ч.)						
10 учебная неделя	10	Узоры из семян.	1			
11 учебная неделя	11	Декоративная композиция из сухих листьев	1			

		и семян.		декоративную композицию из засушенных листьев и семян; -готовить рабочее место.		
12, 13 учебная неделя	12 13	Аппликация из бумаги для школьной выставки «Природа нашего края».	2	Знать: - виды бумаги, её свойства, -приёмы работы с бумагой.	Личностные: - формирование нравственных качеств (любопытность, трудолюбие, организованность); -стремление к экономному расходованию бумаги. Регулятивные: - составление словесного плана собственной трудовой деятельности, -оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей. -соблюдение правил безопасной работы с ножницами; -организация своего рабочего места; -рефлексивная способность оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности. Познавательные: -умение извлекать необходимую информацию из прослушанного текста и рисунка; -выполнение работы с опорой на инструкционную карту: -сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном. Коммуникативные: -умение донести свою позицию до других; умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.	Беседа. Планирование работы по условным обозначениям. Демонстрация приёмов работы. Наблюдение. Опыт. Работа с источниками информации. Самостоятельная практическая работа.
14 учебная неделя	14	Обрывные аппликации из бумаги.	1	Уметь: - выполнять аппликацию,		
15, 16 учебная неделя	15 16	Пригласительный билет на елку.	2	мозаику из бумаги, -соблюдать правила техники безопасности при		
III четверть (9 ч.)				работе с		
17 учебная неделя	17	Конверт для пригласительного билета	1	ножницами и клеем, - выполнять		
18 учебная неделя	18	Гофрированные новогодние подвески.	1	разметку деталей при помощи кальки, копирки.		
19 учебная неделя	19	Новогодние снежинки.	1			
20 учебная неделя	20	Мозаика из бумаги.	1			

21 учебная неделя	21	Модели из бумаги.	1			
22 учебная неделя	22	Плетение из полосок бумаги.	1			
23 учебная неделя	23	Открытка в подарок маме.	1			
24 учебная неделя	24	Модели городского транспорта.	1			
25 учебная неделя	25	Аппликация из ткани	1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологию выполнения аппликации из ткани, - приемы соединения деталей швейной иглой, - правила безопасной работы с иглами и ножницами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пришить пуговицу с двумя отверстиями; - выполнять аппликацию из резаных ниток, 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление интереса к многообразию текстильных материалов, их происхождению и использованию; – формирование нравственных качеств (любопытность, трудолюбие). <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление словесного плана собственной трудовой деятельности, - умение отбирать доступные приемы обработки; - прогнозирование конечного результата и самостоятельное комбинирование технологии в соответствии с задачей. <p>Познавательные:</p> <p>1. <i>Общеучебные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применение приемов рациональной безопасной работы с инструментами; - работа с простейшей технологической документацией. <p>2. <i>Логические:</i></p>	<p>Беседа.</p> <p>Планирование работы по условным обозначениям.</p> <p>Демонстрация приемов работы.</p> <p>Коллективное обсуждение конструкции изделия.</p> <p>Самостоятельная практическая работа.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа с источниками информации (учебник, энциклопедия,</p>
IV четверть (8 ч.)						
26 учебная неделя	26	Аппликация из ткани	1			
27 учебная неделя	27	Игольница	1			
28 учебная неделя	28	Подвески из лоскутков ткани	1			
29,30,31 учебная неделя	29 30 31	Вышитая салфетка	3			
32 учебная неделя	32	Цветочная композиция из ниток	1			

33 учебная неделя	33	Баба-яга в ступе	1	подбирать цвета пряжи. - шить «швом вперёд».	- отбор и выстраивание оптимальной технологической последовательности реализации собственного замысла. Коммуникативные: - умение донести свою позицию до других; умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.	толковый словарь)
-------------------------	----	---------------------	---	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

• Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.
2. Программы по учебным предметам. Проект «Перспективная начальная школа» / Сост. Р.Г. Чуракова (В 2-х частях). – М.: Академкнига/Учебник, 2012.
3. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
5. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
6. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края».
7. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в учебно-методическом комплекте «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). – М.: Академ/Учебник, 2006
8. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. – М.: Академ/Учебник, 2009
9. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
10. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

• Учебно-методическая литература:

1. Авторская программа по технологии Т.М. Рагозиной «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2012 . – Ч.2: 151 с.
2. Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва. Технология: 1 кл.: учебник/ под ред. Р.Г. Чураковой. – 2-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – 80 с.
3. Рагозина Т.М, Гринева А.А.,. Технология.. 1 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник, 2012

• Учебно-практическое оборудование:

Инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач:

- ✓ ножницы школьные, нож канцелярский,
- ✓ линейка пластмассовая и металлическая 25-30 см, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник пластмассовый с углами 90 градусов,
- ✓ простые карандаши марки ТМ и 2М,
- ✓ циркуль, шило, игла швейная, игла для вышивания с удлинённым ушком, булавки с колечком, нитевдеватель, стека,
- ✓ пустой стержень шариковой ручки,
- ✓ кисти для работы с клеем и красками,
- ✓ подставка для инструментов, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки.

Материалы для изготовления изделий:

- ✓ бумага (цветная двухсторонняя, для аппликаций, калька, копирка, писчая, альбомная, газетная, ватманская, гофрированная, самоклеящаяся, крепированная); картон (цветной, гофрированный);
- ✓ лоскутки хлопчатобумажной, льняной, шерстяной ткани, вельвет;
- ✓ нитки швейные, мулине, пряжа для вязания;
- ✓ фурнитура (пуговицы, бусинки, бисеринки);
- ✓ пластилин, масса для моделирования;
- ✓ цветная проволока в изоляции;
- ✓ природные материалы (засушенные листья, стебли, веточки, семена и плоды растений, цветущие растения, шишки, скорлупа орехов, яичная скорлупа);
- ✓ утилизированные материалы (пластмассовые упаковки, ёмкости, банки из жести, упаковочная тара);
- ✓ наборы «Конструктор».

• **Технические средства обучения:**

- Аудиомагнитофон. (CD проигрыватель)
- Компьютер с художественным программным обеспечением.
- Мультимедийный проектор.
- Магнитная доска.
- Фотокамера цифровая.

**Рабочая программа
по предмету «Физическая культура»
(образовательная область «Физическая культура»)
для учащихся 1 класса
на 2014 – 2015 учебный год**

(разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования, Москва, «Просвещение», 2011; авторской программы по физическому воспитанию: «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов»
(авторы - В. И. Лях, А. А. Зданевич)

Составитель:
Радченко Ирина Владимировна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014

I. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373, авторской программой «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1 – 4 классов» В.И.Лях, А.А. Зданевич, издательство М: Просвещение, 2012 год.

Программа обеспечивается:

1. Лях В.И., Зданевич А.А., Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. - М.: Просвещение, 2011.
2. Лях В.И. Физическая культура: учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. – М.: Просвещение, 2011
3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа: стандарты второго поколения в 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2011.

Обоснование выбора УМК: Физическая культура как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение. В процессе овладения двигательной деятельностью на уроках физической культуры укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развивается мышление, творчество и самостоятельность, воспитываются нравственные и волевые качества: дисциплинированность, доброжелательное отношение к товарищам, честность, отзывчивость, смелость, выносливость.

- Предмет способствует формированию личностных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям, которые зафиксированы в Программе развития МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска» и Основной образовательной программе начального общего образования школы на период 2011-2015 гг.
- Комплект учебников входит в Федеральный перечень учебников, утвержденный на 2013 – 2014 год.
- Полностью соответствует результатам образования, прописанным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих **образовательных задач:**

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Принимая во внимание вышеперечисленные задачи образования учащихся начальной школы в области физической культуры, основными принципами, идеями и подходами при формировании данной программы были следующие: демократизация

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Образовательные технологии:

- здоровьесберегающая технология;
- технология организации познавательной деятельности учащихся;
- коррекционные технологии для детей с проблемами в физическом развитии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология мониторинга уровня образования;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- познавательно-развивающая технология.

Методы обучения:

- Целостный и расчлененный, метод практического выполнения упражнений,
- предупреждения и исправления ошибок, методы нравственного убеждения, практическое приучение, поощрение и т.д.
- Игровой метод во всех его разновидностях – имитационных, сюжетных, подвижных и спортивных игр.
- Соревновательный метод.

Формы обучения: фронтальная, коллективная и индивидуальная формы учебной работы.

Разновидности контроля: предварительный, оперативный, текущий, этапный, итоговый. Сравнение результатов тестирования предварительного, текущего, этапного и итогового контроля с нормативами школьной программы позволяет судить о степени решения учебных задач в соответствующем периоде. На уроке организуется фронтальная, коллективная и индивидуальная формы проверки.

Место предмета в базисном учебном плане.

В соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ №1» на изучение курса «Физическая культура» в 1 классе отводится 3 часа в неделю (99 ч).

Сроки реализации данной программы: 2014 – 2015 учебный год

Информация о внесенных изменениях в авторскую программу и их обоснование.

В программе В.И.Ляха, А.А. Зданевича программный материал делится на две части – базовую и вариативную (дифференцированную).

Базовый компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных и национальных особенностей.

Вариативная (дифференцированная) часть программ по физической культуре обусловлена необходимостью учета индивидуальных способностей детей, региональных, национальных и местных особенностей работы общеобразовательного учреждения. В вариативную часть государственной образовательной программы в лицее включены: русские народные игры- «Лапта» - 2 ч; углубленное изучение базовых видов спорта подвижных игр на основе баскетбола- 2 ч, на основе волейбола - 15 ч, гимнастика с элементами акробатики – 2 ч, лыжная подготовка – 2-3 ч.

В связи с региональными особенностями в зимний период времени, при понижении температуры воздуха недопустимой для занятий на улице, занятия проводятся в спортивном зале и часы лыжной подготовки заменяются часами из раздела гимнастика с элементами акробатики, подвижные игры на основе волейбола. Возможен следующий вариант прохождения программы: переход к разделу «Подвижные игры на основе волейбола» и выбор в данном разделе занятий направленных на развитие физических качеств. При восстановлении температурного режима рассматривается вариант лыжной подготовки.

При проведении резервных уроков предусматриваются соревнования, экскурсии, интегрированные уроки, спортивно-массовые мероприятия.

II. Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Физическая культура»

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373) данная рабочая программа для 1—4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

К концу первого года обучения ученик научится:

- правилам поведения и профилактики травматизма на занятиях физической культуры, правилам безопасности;
- соблюдать личную гигиену, режим дня;
- соотносить результаты выполнения двигательных действий с эталоном – рисунком, образцом, правилом;
- устанавливать различия в физической нагрузке по частоте сердечных сокращений (пульсу) при выполнении физических упражнений;
- выполнять тестовые задания для определения уровня развития физических качеств – силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости.

получить возможность научиться:

- *выполнять разнообразные способы передвижения ходьбой, бегом и прыжками, передвигаться по возвышенной опоре, имеющей ограниченную площадь;*
- *выполнять метание малого мяча на дальность и точность, упражнения в передачах, бросках, ловли и ведении мяча, ударах по мячу;*
- *выполнять упражнения в висах и упорах на гимнастических снарядах, кувырок из упора присев (вперед), стойку на лопатках;*
- *выполнять лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях, подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке;*
- *выполнять упражнения на освоение навыков равновесия (стойка на носках на одной ноге на полу и гимнастической скамейке, повороты на 90°);*
- *выполнять на основе танцевальных упражнений шаг с прыском, приставные шаги, шаг галопа в сторону;*

- выполнять строевые упражнения: построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг, перестроение по звеньям, повороты и другие строевые команды;
- выполнять упражнения по формированию правильной осанки, развития силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости, комплексы утренней гимнастики, физкультминуток и «подвижных перемен».

Уровень физической подготовленности учащихся 7 - 10 лет.

п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень					
				Мальчики			Девочки		
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
1	Скоростные	Бег 30 м, с	7 8 9 10	7,5 и более 7,1 6,8 6,6	7,3-6,2 7,0-6,0 6,7-5,7 6,5-5,6	5,6 и менее 5,4 5,1 5,0	7,6 и более 7,3 7,0 6,6	7,5-6,4 7,2-6,2 6,9-6,0 6,5-5,6	5,8 и менее 5,6 5,3 5,2
2	Координационные	Челночный бег 3X10 м, с	7 8 9 10	11,2 и более 10,4 10,2 9,9	10,8-10,3 10,0-9,5 9,9-9,3 9,5-9,0	9,9 и менее 9,1 8,8 8,6	11,7 и более 11,2 10,8 10,4	11,3-10,6 10,7-10,1 10,3-9,7 10,0-9,5	10,2 и менее 9,7 9,3 9,1
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7 8 9 10	100 и менее ПО 120 130	115-135 125-145 130-150 140-160	155 и более 165 175 185	90 и менее 100 110 120	110-130 125-140 135-150 140-155	150 и более 155 160 170
4	Выносливость	6-минутный бег, м	7 8 9 10	700 и менее 750 800 850	730-900 800-950 850-1000 900-1050	1100 и более 1150 1200 1250	500 и менее 550 600 650	600-800 650-850 700-900 750-950	900 и более 950 1000 1050
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7 8 9 10	1 и менее 1 1 2	3-5 3-5 3-5 4-6	9 и более 7,5 7,5 8,5	2 и менее 2 2 3	6-9 6-9 6-9 7-10	11,5 и более 12,5 13,0 14,0

III. Содержание тем учебного курса «Физическая культура»

В программе выделены две содержательные линии: «Укрепление здоровья и личная гигиена» и «Физическое развитие и физическая подготовка».

Первая содержательная линия включает:

1) знания о роли физической культуры в укреплении здоровья, гигиенические правила по закаливанию организма, подбора спортивной одежды и обуви, а также требования к соблюдению безопасности при выполнении физических упражнений;

2) простейшие способы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой в режиме учебного дня и активного отдыха, наблюдения за индивидуальной осанкой и телосложением, измерения частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

3) комплексы оздоровительной и корригирующей гимнастики, общеразвивающих и общеукрепляющих упражнений.

Вторая содержательная линия включает:

1) знания о физических упражнениях, их роли и значении в физической подготовке человека, правилами их выполнения;

2) простейшие способы организации самостоятельных занятий по развитию основных физических качеств и освоению физических упражнений, приемы наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности;

3) жизненно важные двигательные умения и навыки, подвижные игры и упражнения из базовых видов спорта.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока).

- Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.
- Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.
- Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.
- Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.
- Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики:

- Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.
- Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.
- Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.
- Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

- Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.
- Гимнастические упражнения прикладного характера.
- Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика:

- Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
- Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;
- Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
- Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки:

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры:

- На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
- На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
- На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
- На материале спортивных игр:
- Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
- Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Распределение учебного времени на различные виды программного материала при трехразовых занятиях в неделю

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)			
		Класс			
		1	2	3	4
1	Базовая часть	78	78	78	78
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока			
1.2	Подвижные игры (на основе баскетбола)	18	18	18	18
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	18	18	18	18
1.4	Легкоатлетические упражнения	21	21	21	21
1.5	Лыжная подготовка	21	21	21	21
2	Вариативная часть	21	24	24	24
2.1	Подвижные игры (на основе баскетбола)	2	2	2	2
2.2	Подвижные игры (на основе волейбола)	15	15	15	15
2.3	Гимнастика с элементами акробатики	2	2	2	2
2.4	Лыжная подготовка	2	3	3	3
2.4	Русская лапта		2	2	2
3	Резервные часы		3	3	3

IV. Календарно-тематическое планирование по предмету «Физическая культура» 1 класс (99 ч.)

Период	№ п/п	Наименование разделов, сквозных тем, тема урока	Кол-во ч.	Планируемые результаты	Характеристика учебной деятельности
І четверть (27 ч.)					
Легкоатлетические упражнения 13 ч.					
1 учебная неделя	1	ПТБ на уроках физической культуры, легкой атлетики	1	Личностные результаты: <ul style="list-style-type: none"> • активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и соперничества; • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; Метапредметные результаты: <ul style="list-style-type: none"> • находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; • технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Предметные результаты <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности.	Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение. Различают и выполняют строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых и прыжковых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности. Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений. Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре. Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений. Закрепляют в играх навыки прыжков. Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Применяют беговые упражнения для развития координационных,
	2	Построение в шеренгу, колонну	1		
	3	Обычный бег. Бег с ускорением.	1		
2 учебная неделя	4	Строевые упражнения	1		
	5	Обучение челночному бегу 4x9 м	1		
	6	Прыжки на одной, двух ногах. Прыжки с продвижением вперед	1		
3 учебная неделя	7	Прыжковые упражнения. Прыжки в длину с места	1		
	8	Метание мяча в горизонтальную цель	1		
	9	Метание мяча в горизонтальную цель	1		
4 учебная неделя	10	Метание мяча в вертикальную цель	1		
	11	Метание мяча в вертикальную цель	1		
	12	Прыжки через скакалку. Развитие прыгучести.	1		
5 учебная	13	Чередование ходьбы, бега	1		

неделя					<p>скоростных способностей. Демонстрируют вариативное выполнение упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их.</p>
Подвижные игры (на основе баскетбола) (20 ч.)					
	14	ПТБ на уроках подвижных игр на основе баскетбола. Теоретические сведения. Стойка баскетболиста. Подвижные игры.	1	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; • обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; • технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. <p>Предметные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении 	<p>Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр. Объясняют технику выполнения упражнений. Соблюдают дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр. Осваивают умения выполнять универсальные физические упражнения. Развивают физические качества.</p>
	15	Передвижения в стойке Подвижные игры.	1		
6 учебная неделя	16	Подвижные игры с мячом.	1		
	17	Ловля и передача мяча. Подвижные игры.	1		
	18	Ловля и передача мяча от груди. Подвижные игры	1		
7 учебная неделя	19	Остановка по звуковому сигналу. Подвижные игры	1		
	20	ОРУ с большими мячами Подвижные игры	1		
	21	Бросок мяча снизу на месте Подвижные игры	1		
8 учебная неделя	22	Эстафеты с бросками в кольцо. Подвижные игры	1		
	23	Подвижные игры с баскетбольными мячами.	1		
	24	Бросок мяча снизу на месте в щит. Подвижные игры	1		
9 учебная	25	Подвижные игры. Прыжки через скакалку.	1		

неделя	26	Ведение правой рукой на месте. Подвижные игры	1	учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения; • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность. формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.	
	27	Ведение левой рукой на месте. Подвижные игры	1		
II четверть (21 ч.)					
10 учебная неделя	28/1	Ведение мяча на месте. Подвижные игры.	1	Личностные результаты: • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам. Метапредметные результаты: • общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; • обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;	Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр, дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр.
	29/2	Подвижные игры с элементами ведения мяча на месте.	1		
	30/3	ОРУ с малыми мячами. Подвижные игры.	1		
11 учебная неделя	31/4	Бросок мяча в кольцо снизу на месте. Подвижные игры	1		
	32/5	ОРУ. Игра «Бросай-поймай»	1		
	33/6	Эстафеты с элементами баскетбола. Подвижные игры	1		
Гимнастика с элементами акробатики (20 ч.)					
12 учебная	34/7	ПТБ на уроках гимнастики. Группировка.	1	Личностные результаты:	Осваивают универсальные умения при выполнении организующих

неделя	35/8	Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1	<ul style="list-style-type: none"> • активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; • находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; • обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; • анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; • оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; • технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. 	<p>упражнениях.</p> <p>Выполняют строевые команды, акробатические элементы отдельно и в комбинации.</p> <p>Узнают название основных гимнастических снарядов.</p> <p>Выполняют строевые упражнения, упражнения в равновесии.</p> <p>Описывают технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах.</p> <p>Проявляют качества силы и выносливости при выполнении акробатических упражнений.</p> <p>Осваивают технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах.</p> <p>Соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений.</p> <p>Осваивают технику физических упражнений прикладной направленности.</p> <p>Осваивают универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений.</p> <p>Проявляют качества силы и координации при выполнении упражнений прикладного характера.</p>
	36/9	Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1		
13 учебная неделя	37/10	Стойка на носках, на одной ноге на гимнастической скамейке.	1		
	38/11	Ходьба по гимнастической скамейке.	1		
	39/12	Перешагивание через мячи.	1		
14 учебная неделя	40/13	Лазание по гимнастической стенке.	1		
	41/14	Лазание по гимнастической стенке.	1		
	42/15	Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях.	1		
15 учебная неделя	43/16	Лазание по гимнастической скамейке в упоре присев и стоя на коленях	1		
	44/17	Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке.	1		
	45/18	Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке.	1		
16 учебная неделя	46/19	Перелезание через горку матов.	1		
	47/20	Эстафеты с элементами гимнастики.	1		
	48/21	Прыжки с высоты до 30 см.	1		

III четверть (27 ч.)				Предметные результаты	
17 учебная неделя	49/1	Наклон вперед из положения сидя (см).	1	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью; • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки; • находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения.	
	50/2	Поднимание туловища из положения лежа за 1 мин.	1		
	51/3	Подвижные игры с элементами гимнастики.	1		
18 учебная неделя	52/4	Танцевальные упражнения.	1		
	53/5	Танцевальные упражнения.	1		
Лыжные гонки (22 ч.)					
	54/6	ПТБ на уроках лыжной подготовки. Теоретические сведения.	1	Личностные результаты: <ul style="list-style-type: none"> • активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и 	Моделируют технику базовых способов передвижения на лыжах. Осваивают универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. Проявляют выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения.
19 учебная неделя	55/7	Переноска и надевание лыж	1		
	56/8	Ступающий шаг без палок	1		
	57/9	Ступающий шаг без палок	1		
20 учебная неделя	58/10	Ступающий шаг с палками	1		
	59/11	Ступающий шаг с палками	1		
21 учебная неделя	60/12	Скользкий шаг без палок	1		
	61/13	Скользкий шаг с палками	1		
	62/14	Скользкий шаг с палками	1		
	63/15	Повороты переступанием	1		

22 учебная неделя	64/16	Повороты переступанием	1	<p>общие интересы.</p> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; • организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; • планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; • анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; • видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; • оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; • технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения; • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, 	<p>Объясняют технику выполнения поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Осваивают технику поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Проявляют координацию при выполнении поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Соблюдают правила безопасности выполнения поворотов, спусков и подъемов.</p>
	65/17	Эстафеты с поворотами	1		
	66/18	Подъем лесенкой	1		
23 учебная неделя	67/19	Подъем лесенкой. Спуски с горки.	1		
	68/20	Спуски и подъемы	1		
	69/21	Подвижные игры на лыжах	1		
24 учебная неделя	70/22	Прохождение дистанции до 1 км	1		
	71/23	Спуск в низкой стойке	1		
	72/24	Спуск в низкой стойке	1		
25 учебная неделя	73/25	Встречная эстафета с этапом 50 м	1		
	74/26	Лыжные гонки до 500м	1		
	75/27	Прохождение дистанции 1 км	1		

				<p>осуществлять их объективное судейство;</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; • организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки; • взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; <p>выполнять технические действия из базовых видов спорта.</p>	
IV четверть (22 ч.)					
Подвижные игры (на основе волейбола) (15 ч.)					
26 учебная неделя	76/1	ПТБ на уроках подвижных игр на основе волейбола. Теоретические сведения. Стойка волейболиста. Подвижные игры	1	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; • проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; • оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы. <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности; • обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; 	<p>Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности.</p> <p>Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр.</p> <p>Объясняют технику выполнения упражнений.</p> <p>Соблюдают дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр.</p> <p>Развивают физические качества.</p>
	77/2	Передвижения в стойке Челночный бег 4x9 м	1		
	78/3	Передачи мяча в парах Подвижные игры	1		
27 учебная неделя	79/4	Передачи мяча в парах. Подвижные игры	1		
	80/5	ОРУ с волейбольными мячами. Игра «Перестрелка»	1		
	81/6	Эстафеты с элементами волейбола. Подвижные игры	1		
28 учебная	82/7	ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу»	1		

неделя	83/8	ОРУ. Игра «прыгающие воробушки».	1	<ul style="list-style-type: none"> • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; Предметные результаты <ul style="list-style-type: none"> • оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения; • организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство; • бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность. • формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. 	
	84/9	Подвижные игры с элементами волейбола	1		
29 учебная неделя	85/10	ОРУ с малыми мячами. Подвижные игры	1		
	86/11	ОРУ. Игра «Точный расчет» Подвижные игры	1		
	87/12	Передачи мяча. Игра «Перестрелка»	1		
30 учебная неделя	88/13	Эстафеты с мячами. Подвижные игры	1		
	89/14	Подвижные игры	1		
31 учебная неделя	90/15	Передачи мяча. Игра «Перестрелка»	1		
	Легкоатлетические упражнения (7 ч.)				
	91/16	ПТБ на уроках легкой атлетики. Теоретические сведения	1		
32 учебная неделя	92/17	Поднимание туловища из положения лежа за 1 мин	1		
	93/18	Прыжки в длину с места	1		
	94/19	Метание мяча в цель	1		
33 учебная неделя	95/20	Метание мяча в цель	1		
	96/21	Высокий старт. Бег 30 м.	1		
	97/22	Беговые упражнения Шестиминутный бег	1		

			<p>заданий, отбирать способы их исправления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; • управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность; • технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. <p>Предметные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры; <p>формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.</p>	<p>развития координационных, скоростных способностей.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

V. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение.

- **Концептуальные и теоретические основы Рабочей программы:**
 1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования /Министерство образования и науки Российской Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
 2. Программа развития «Современное образование для развития успешной личности» муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» города Новоалтайска на 2011 -2015 гг.
 3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска Алтайского края» на период 2011-2015 гг.
 4. Учебный план МБОУ «СОШ №1» на 2014-2015 учебный год.
 5. Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 23.05.12.
 6. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
 7. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.

- **Учебно-методическая литература:**
 1. Лях В.И., Зданевич А.А., Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. - М.: Просвещение, 2011.
 2. Лях В.И. Физическая культура: учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. – М.: Просвещение, 2011
 3. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа: стандарты второго поколения в 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение, 2011.

- **Спортивное оборудование:**

гимнастика с основами акробатики: козел гимнастический, перекладина пристеночная, маты, стенка гимнастическая, скамейки гимнастические, гимнастические палки, скакалки, обручи, мячи для художественной гимнастики, мешочки насыпные для упражнений на координацию и осанку, коврики гимнастические, средства ТСО (магнитофон);

легкая атлетика: секундомер, флажки разметочные, мячи для метания, набивные мячи массой до 1 кг, гантели;

подвижные и спортивные игры: свисток, кегли, ворота для мини футбола, мячи футбольные, мячи волейбольные, мячи баскетбольные.

