

Комитет по образованию города Новоалтайска Алтайского края

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
города Новоалтайска Алтайского края»**

СОГЛАСОВАНО
Руководитель Кафедры/МО

«__» _____ 2014г.

СОГЛАСОВАНО с
заместителем директора
по УВР МБОУ «СОШ №1
г. Новоалтайска
Алтайского края»

«__» _____ 2014 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 1
города Новоалтайска
Алтайского края»
_____ О.В. Зинкевич



**Рабочая программа
для начального общего образования
2 класс
по учебным предметам
УМК «Школа России»
на 2014 – 2015 учебный год**

(программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (2009), примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010) и авторских программ по предметам: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология, изобразительное искусство, физическая культура)

Составитель:
Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Содержание:

	Стр.
I. Рабочая программа по русскому языку.	
1. Титульный лист.....	4
2. Пояснительная записка.....	5
3. Планируемые результаты.....	7
4. Содержание тем.....	9
5. Календарно-тематическое планирование.....	12
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.....	23
7. Лист внесения изменений.....	23
II. Рабочая программа по литературному чтению.	
1. Титульный лист.....	24
2. Пояснительная записка.....	25
3. Планируемые результаты.....	28
4. Содержание тем.....	30
5. Календарно-тематическое планирование.....	36
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.....	42
7. Лист внесения изменений.....	42
III. Рабочая программа по математике.	
1. Титульный лист.....	43
2. Пояснительная записка.....	44
3. Планируемые результаты.....	46
4. Содержание тем.....	48
5. Календарно-тематическое планирование.....	51
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.....	57
7. Лист внесения й и изменений.....	57
IV. Рабочая программа по окружающему миру.	
1. Титульный лист.....	58
2. Пояснительная записка.....	59
3. Планируемые результаты.....	61
4. Содержание тем.....	63
5. Календарно-тематическое планирование.....	68
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.....	73
7. Лист внесения изменений.....	73
V. Рабочая программа по технологии.	
1. Титульный лист.....	74
2. Пояснительная записка.....	75
3. Планируемые результаты.....	78
4. Содержание тем.....	79
5. Календарно-тематическое планирование.....	81
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.....	86
7. Лист внесения изменений.....	86
VI. Рабочая программа по изобразительному искусству...	
1. Титульный лист.....	87
2. Пояснительная записка.....	88
3. Планируемые результаты.....	90
4. Содержание тем.....	92
5. Календарно-тематическое планирование.....	95
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения...	100
7. Лист внесения изменений.....	100

VII. Рабочая программа по физической культуре.	
1. Титульный лист.....	101
2. Пояснительная записка.....	102
3. Планируемые результаты.....	104
4. Содержание тем.....	106
5. Календарно-тематическое планирование.....	109
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения...	118
7. Лист внесения изменений.....	118

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
по предмету: «Русский язык»
образовательная область: «Филология»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Русский язык» (предметная область «Филология») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы**:

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» приказ №171 от 25.05. 2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете,).
10. Авторская программа для общеобразовательных учреждений - Канакина В.П. Горецкий В.Г. и др. Русский язык: 2 класс. М.: Просвещение, 2011. Разработана на основе УМК «Школа России».

Обоснование выбора УМК

УМК «Школа России» — это один из самых известных и востребованных учебно-методических комплектов для обучения в начальной школе. УМК постоянно обновляется и является надёжным инструментом реализации стандарта второго поколения.

Целью УМК является «обеспечение современного образования младшего школьника».

УМК «Школа России» представляет собой целостную модель начальной школы, построенную на единых для всех учебных предметов концептуальных основах. В нём бережно сохранены лучшие традиции русской школы, учитывающие известные принципы дидактики. Авторы учебников взяли на вооружение всё лучшее, что было накоплено и апробировано в практике отечественной школы, доказало свою доступность для учащихся младшего школьного возраста, гарантирует достижение положительных результатов в обучении реальные возможности личностного развития ребёнка, обеспечивает слияние обучения, развития и воспитания в единый органичный процесс образования.

Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:

- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.

- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

Учебники

1. Канакина В.П. Русский язык. 2 класс: учеб. для бщеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2011. – 144 с. : ил. – (Школа России).
2. Канакина В.П. Русский язык. 2 класс: учеб. для бщеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2011. – 144 с. : ил. – (Школа России).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Ценностные ориентиры курса «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным

языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа) Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично-поисковые	Индивидуальная работа Работа в парах Работа в мини-группах	Личностноориентированное обучение Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии

Срок реализации программы 1 год.

Курс рассчитан на 170 часов (34 уч. недели по 5 часов)

В авторскую программу изменения не внесены.

3. Планируемые результаты.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

4.Содержание тем учебного курса.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*¹.

Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических

¹Курсивом обозначен материал для ознакомления.

требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **Ь** и **Ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика². Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Морфология. Части речи. *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам «кто?» и «что?». *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Глагол. Значение и употребление в речи.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

²Изучается во всех разделах курса.

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, нянчить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Последовательность предложений в тексте.

Содержание тем учебного курса.

№ п/п	Кол-во часов	Название разделов учебного курса	Содержание учебного курса
1	3	Наша речь	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая.
2	4	Текст	Знать признаки текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.
3	12	Предложение	Назначение и признаки текста. Логическое ударение в предложении. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.
4	18	Слова, слова, слова...	Слово, как общее название предметов. Однозначные и многозначные, родственные и однокоренные слова. Корень слов. Словесное и логическое ударение. Правила переноса.
5	59	Звуки и буквы	Знание алфавита. Буквы, обозначающие гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Признаки согласного звука. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Обозначение мягкости согласных на письме. Буквосочетание ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Парные звонкие и глухие согласные.
6	58	Части речи	Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Синтаксическая функция глагола. Число глагола. Правописание НЕ с глаголом. Значение употребление в речи имени прилагательного. Число имени прилагательного. Виды текстов. Значение местоимения в тексте. Роль предлогов в речи.
7	16	Повторение	
	170		

5. Календарно-тематическое планирование.

<i>Период</i>	<i>№ урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Виды деятельности обучающихся (практические, лабораторные, контрольные работы, экскурсии и др.)</i> <i>Характеристика основной деятельности ученика</i>	<i>Примечание</i>
		3	<i>Наша речь</i>		
1 неделя	1	1	Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей.	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p>Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.</p> <p>Отличать диалогическую речь от монологической.</p> <p>Осознавать их значение в жизни людей.</p> <p>Развивать навык смыслового и выразительного чтения при чтении диалога и монолога, определение роли вежливых слов в речи.</p> <p>Использовать в речи диалог и монолог, участвовать в учебном диалоге.</p>	
	2	1	Виды речи. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя).		
	3	1	Диалог и монолог.		
		4	<i>Текст</i>		
2 неделя	4	1	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.	<p>Отличать текст от других записей по его признакам.</p> <p>Определять тему текста и главную мысль текста.</p> <p>Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче (теме).</p> <p>Составлять устный и письменный текст по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	
	5	1	Текст. Тема и главная мысль текста.		
	6	1	Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.		
	7	1	Части текста. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.		
		12	<i>Предложение</i>		
			<i>Предложение (3 ч)</i>		
	8	1	Предложение как единица речи,	Отличать предложение от группы слов, не	

			его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.	<p>составляющих предложение. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать распространённое и нераспространённое предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты своей деятельности.</p>	
	9	1	Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания.		
	10	1	Знаки препинания конца предложения.		
			Члены предложения (9 ч)		
3 неделя	11	1	Главные члены предложения (основа).		
	12	1	Второстепенные члены предложения (без деления на виды).		
	13	1	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.		
	14	1	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.		
	15	1	Распространённые и нераспространённые предложения.		
4 неделя	16	1	Связь слов в предложении.		
	17	1	Связь слов в предложении.		
	18	1	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции И.С. Остроухова «Золотая осень»		
	19	1	Проверочная работа № 1		
		18	Слова, слова, слова...		
			Слово и его значение (4 ч)		
		20	1	Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.	
5	21	1	Однозначные и многозначные	<p>Определять значение слова по толковому словарю Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам.</p>	

неделя			слова.	<p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Работать с толковым и орфографическим словарями.</p> <p>Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p>
	22	1	Прямое и переносное значение слов.	
	23	1	<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	
			Синонимы и антонимы (4 ч)	
	24-25	1	Синонимы и антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	
6 неделя	26	1	Работа со словарями синонимов и антонимов.	<p>Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.</p> <p>Познакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.</p> <p>Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.</p>
	27	1	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.	
			Однокоренные слова (4 ч)	
	28	1	Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление).	
	29	1	Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.	
	30	1	Выделение корня в однокоренных словах.	
	31	1	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	
7 неделя			Слог. Ударение. Перенос слова	

			<i>(повторение и углубление представлений)</i> (6 ч)		
	32	1	Слог как минимальная произносительная единица.	<p>Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p> <p>Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги.</p> <p>Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели.</p> <p>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p>Переносить слова по слогам.</p>	
	33	1	Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.		
	34	1	Работа с орфоэпическим словарём.		
	35	1	Правила переноса части слова с одной строки на другую.		
8 неделя	36	1	Проверочная работа № 2		
	37	1	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.		
		59	Звуки и буквы		
	38	1	Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений).	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.</p>	
			Русский алфавит, или Азбука (3 ч)	<p>Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p> <p>Работать с памяткой «Алфавит».</p> <p>Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Использовать знание алфавита при работе со словарями.</p>	
	39	1	Значение алфавита.		
	40	1	Использование алфавита при работе со словарём.		
9 неделя	41	1	Проверочная работа № 3		
	42	1	Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)	Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.	
	43	1	Буквы е, ё, ю, я и их функции в	Правильно произносить гласные звуки.	

			слове.	Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.	
			Правописание слов с безударным гласным в корне (15 ч)		
	44	1	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.	
	45	1	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Различать проверочное и проверяемое слова.	
10-12 неделя	46	1	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>). Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне.	
	47-56	10	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	
	57	1	Проверочный диктант № 1	Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.	
	58	1	<i>Развитие речи.</i> Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.		
	59	1	Согласные звуки (повторение и углубление представлений).	Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	
	60	1	Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.	

13-14 неделя	61-62	2	Слова с удвоенными согласными	Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).	
	63-64	2	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Объяснять , как обозначена мягкость согласных на письме.	
			Мягкий знак (ь) (3 ч)	Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.	
	65-66	1	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).	
	67	1	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).	
			Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)	Различать непарные мягкие шипящие звуки.	
	68	1	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.	
		Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.		
	69-70	2	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.	
15 неделя	71	1	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.	
	72	1	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.	
	73-74	2	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.		
	75	1	Проверочный диктант № 2		
16-18 неделя	76	1	Звонкие и глухие согласные звуки.	Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.	
			Правописание слов с парным по	Определять на слух парный по глухости-звонкости	

			глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)	согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка-трава, травушка; мороз-морозы, морозный</i>). Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.	
	77	1	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.		
	78	1	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.		
	79-90	12	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.		
			Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)	Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами.	
19 неделя	91	1	Правописание гласных и согласных в корне слова		
	92	1	Проверочный диктант № 3		
			Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)	Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> . Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.	
	93	1	Использование на письме разделительного мягкого знака.		
	94	1	Правило написания разделительного мягкого знака в словах.		
	95	1	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии	Использовать правило при написании слов с	

			рисунков.	разделительным мягким знаком (Ь). Объяснять	
20 неделя	96	1	Проверочная работа № 4	написание разделительного ь в словах.	
		58	<i>Части речи</i>		
	97-98	2	Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.	
			Имя существительное (19 ч)		
	99 100	2	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.	
21 неделя	101	1	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.		
	102- 105	4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? , подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевленные и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.	
22 неделя	106 - 110	5	Собственные и нарицательные имена существительные.	Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные.	
23 неделя	111- 112	2	Число имён существительных.	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>ту'фля — ту'фли, простыня' — про'стыни</i>).	

			Обобщение знаний об имени существительном (5 ч)	Определять грамматические признаки имен существительных: одушевлённое или неодушевленное, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.	
	113 - 115	3	Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи		
24 неделя	116	1	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного. Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.	
	117	1	Проверочная работа № 5		
			Глагол (12 ч)		
	118 - 120	3	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).	Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Определять , каким членом предложения является глагол в предложении. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>). Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.	
25 неделя	121	1	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).		
	122- 123	2	Число глагола. Изменение глагола по числам.		
	124	1	Правописание частицы не с глаголом.		
	125	1	Обобщение знаний о глаголе.		
26 неделя	126	1	Обобщение знаний о глаголе.		
			Текст-повествование и роль в нём глаголов (3 ч)		
	127	1	Понятие о тексте-повествовании.		
	128	1	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.		
	129	1	Проверочная работа № 6		
			Имя прилагательное (13 ч)	Распознавать имя прилагательное среди других	

	130	1	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.	
27 неделя	131 - 135	5	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять , каким членом предложения является имя прилагательное.	
28 неделя	136- 137	2	Единственное и множественное число имён прилагательных.	Определять число имён прилагательных,	
	138	1	Обобщение знаний об имени прилагательном.	распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.	
	139	1	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверочная работа № 7	Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.	
			Текст-описание роль в нём имён прилагательных (3 ч)	Распознавать текст-описание.	
	140	1	Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании.	Наблюдать над ролью имен прилагательных и тексте-описании.	
29 неделя	141- 142	2	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	
			Местоимение (4 ч)	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.	
	143- 144	2	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).	Различать местоимения и имена существительные. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.	
			Текст-рассуждение (2 ч)	Распознавать текст-рассуждение.	
	145	1	Структура текста-рассуждения.	Создавать устные и письменные тексты-	
30	146	1	Проверочная работа № 8		

неделя				рассуждения.	
			Предлоги (6 ч)	Узнавать предлоги в устной и письменной речи.	
	147	1	Роль предлогов в речи.	Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).	
	148 - 150	3	Правописание предлогов с именами существительными.	Раздельно писать предлоги со словами	
31 неделя	151	1	<i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.		
	152	1	Проверочная работа № 9		
	153	1	Проект «В словари – за частями речи!»		
	154	1	Контрольный диктант		
		16	Повторение		
	155	1	Звуки и буквы.		
32 неделя	156	1	Текст (описание, повествование, рассуждение).		
	157	1	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.		
	158	1	Предложение.		
	159- 160	2	Главные и второстепенные члены предложения.		
33 неделя	161	1	Синонимы и антонимы.		
	162	1	Однокоренные слова.		
	163	1	Части речи.		
	164	1	Имя существительное. Местоимение.		
	165	1	Имя прилагательное		
34 неделя	166	1	Глагол.		
	167	1	Предлог.		
	168	1	Правила правописания.		
	169	1	Правила правописания.		
	170	1	Правила правописания.		

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
учебного предмета: «Литературное чтение»
образовательная область: «Филология»
начальное общее образование
2 класс (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г.

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Литературное чтение» (предметная область «Филология») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы:**

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05. 2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете, протокол
10. Авторская программа для общеобразовательных учреждений - Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова. Литературное чтение: 2 класс. М.: Просвещение, 2011. Разработана на основе УМК «Школа России».

Обоснование выбора УМК

УМК «Школа России» — это один из самых известных и востребованных учебно-методических комплектов для обучения в начальной школе. УМК постоянно обновляется и является надёжным инструментом реализации стандарта второго поколения.

Целью УМК является «обеспечение современного образования младшего школьника».

УМК «Школа России» представляет собой целостную модель начальной школы, построенную на единых для всех учебных предметов концептуальных основах. В нём бережно сохранены лучшие традиции русской школы, учитывающие известные принципы дидактики. Авторы учебников взяли на вооружение всё лучшее, что было накоплено и апробировано в практике отечественной школы, доказало свою доступность для учащихся младшего школьного возраста, гарантирует достижение положительных результатов в обучении реальные возможности личностного развития ребёнка, обеспечивает слияние обучения, развития и воспитания в единый органичный процесс образования.

Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:

- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.
- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

Учебники

1. Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2011, - 223 с. : ил. – (Школа России).
2. Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.] – М. : Просвещение, 2011, - 223 с. : ил. – (Школа России).

Рабочая тетрадь

1. Литературное чтение. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций / [М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская.] – М. : Просвещение, 2014, - 96 с. : ил. – (Школа России).

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста;* воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят

информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности.

4. *Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий

Ценностные ориентиры курса «Литературное чтение»:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Для реализации рабочей программы на уроках литературного чтения используются различные формы обучения: игровые, коллективные способы обучения, фронтальный и всесторонний опрос знаний, умений обучающихся. Для организации учебно-познавательной деятельности обучающихся на уроках литературного чтения внедряются новые педагогические технологии: коллективные способы обучения, ИКТ, модульное и проблемное обучения, осуществляется дифференцированный подход к деятельности обучающихся.

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа) Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично-поисковые	Индивидуальная работа Работа в парах Работа в мини-группах	Личностноориентированное обучение Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии

Срок реализации программы 1 год.

Курс рассчитан на 136 часов (34 уч. недели по 4 часа)

В авторскую программу изменения не внесены.

Резервные часы по литературному чтению выделены на закрепление и повторение изученного материала.

3. Планируемые результаты.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

классы	Обязательный уровень				Возможный уровень			
	1 чет.	2 чет.	3 чет.	4 чет.	1 чет.	2 чет.	3 чет.	4 чет.
1 класс	-	10-15	15-20	20-30	-	20-25	25-30	30-35
2 класс	40	50	55	60	55	60	65	70
3 класс	65	70	75	80	75	80	85	90
4 класс	85	90	95	100	95	100	105	110

2. Содержание тем учебного курса.

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное

увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений,

характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности

событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Содержание тем учебного курса

<i>№ п/п</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Название разделов учебного курса</i>	<i>Содержание учебного курса</i>
1	1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.
2	4	Самое великое чудо на свете.	Представлять любимую книгу и любимых героев. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».
3	15	Устное народное творчество.	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.
4	8	Люблю природу русскую. Осень	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.
5	14	Русские писатели	Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста.
6	12	О братьях наших меньших.	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий.
7	9	Из детских журналов.	Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале.
8	9	Люблю природу русскую. Зима	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения
9	17	Писатели детям	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.
10	10	Я и мои друзья	Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по

			ролям.
11	9	Люблю природу русскую. Весна	Представлять картины весенней природы. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.
12	14	И в шутку и всерьёз	Понимать особенности юмористического произведения.
13	12	Литература зарубежных стран	Воспринимать на слух художественное произведение.
14	2	РЕЗЕРВ	
	136 ч		

5.Календарно-тематическое планирование.

<i>Период</i>	<i>№ урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Примечание</i>
1 неделя	1	1	Вводный урок по курсу литературного чтения.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Пользоваться словарём в конце учебника.	
		4	<i>Самое великое чудо на свете</i>		
	2	1	Знакомство с названием раздела.	Представлять любимую книгу и любимых героев. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Размышлять над прочитанным.	
	3	1	Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом.		
	4	1	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»		
2 неделя	5	1	Напутствие читателю Р. Сефа.		
		15	<i>Устное народное творчество</i>		
	6	1	Знакомство с названием раздела. УНТ. Малые и большие жанры УНТ.	Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределить загадки и пословицы по тематическим группам Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Рассказывать сказку (по иллюстрации, по	
	7	1	Русские народные песни.		
	8	1	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ.		
9	1	Считалки и небылицы - малые жанры УНТ.			
3 неделя	10	1	Загадки - малые жанры УНТ.		
	11	1	Пословицы и поговорки - малые жанры УНТ.		
	12	1	Сказки. Русские народные сказки.		
	4 неделя	13	1	«Петушок и бобовое зёрнышко».	
14		1	«У страха глаза велики»		

	15	1	«Лиса и тетерев».	плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.
	16	1	«Лиса и журавль»	
5 неделя	17	1	«Каша из топора»	
	18-19	2	«Гуси-лебеди»	
	20	1	Оценка достижений	
		8	<i>Люблю природу русскую. Осень</i>	
6 неделя	21	1	Знакомство с названием раздела. Осенние загадки.	Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Представлять картины осенней природы. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.
	22 23-24	3	Лирические стихотворения Ф, Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева.	
7 неделя	25 26-27	3	Лирические стихотворения А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.	
	28	1	Оценка достижений.	
		14	<i>Русские писатели</i>	
8 неделя	29	1	Знакомство с названием раздела.	Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках. Сравнивать авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.
	30	1	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	
	31-32	2	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	
9 неделя	33 34 35	3	А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».	
	36	1	И.А. Крылов. Басни.	
10 неделя	37	1	И.А. Крылов. Басни.	
	38	1	Л.Н. Толстой. Басни.	
	39-40	2	Л.Н. Толстой. Рассказы.	
11 неделя	41	1	Л.Н. Толстой. Рассказы.	
	42	1	Оценка достижений	
		12	<i>О братьях наших меньших</i>	

	43	1	Знакомство с названием раздела.	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их. Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.		
	44	1	Весёлые стихи о животных А.Шибаета, Б.Заходера.			
12 неделя	45	1	Весёлые стихи о животных И.Пивоваровой.			
	46	1	Весёлые стихи о животных В. Берестова.			
	47-48	2	Рассказы о животных М. Пришвина.			
13 неделя	49-50	2	Рассказы о животных Е. Чарушина.			
	51	1	Рассказы о животных Б. Житкова.			
	52	1	Рассказы о животных В. Бианки.			
14 неделя	53	1	Рассказы о животных В. Бианки.			
	54	1	Оценка планируемых достижений.			
		9	<i>Из детских журналов</i>			
	55	1	Знакомство с названием раздела.	Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.		
	56	1	Игра в стихи. Д. Хармс.			
15 неделя	57-58	2	Игра в стихи. Д. Хармс.			
	59	1	Игра в стихи. Ю.Владимиров.			
	60	1	Игра в стихи. А.Введенский.			
16 неделя	61	1	Игра в стихи. А.Введенский.			
	62	1	Проект: «Мой любимый детский журнал».			
	63	1	Оценка своих достижений.			
		9	<i>Люблю природу русскую. Зима</i>			
	64	1	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки.		Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения Наблюдать за жизнью слов в художественном	
17 неделя	65	1	Лирические стихотворения И.Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима.			
	66	1	Лирические стихотворения Ф.Тютчева.			
	67-68	2	Лирические стихотворения С.Есенина. С. Дрожжина.			

18 неделя	69	1	Русская народная сказка. Два мороза.	тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.	
	70	1	С.Михалков. Новогодняя быль.		
	71	1	Весёлые стихи о зиме А.Барто, А. Прокофьева.		
	72	1	Оценка достижений		
19 неделя		17	<i>Писатели детям</i>		
	73	1	Знакомство с названием раздела.	Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.	
	74	1	К. Чуковский. «Путаница».		
	75	1	К. Чуковский. «Радость».		
	76	1	К. Чуковский. «Федорино горе».		
77	1	К. Чуковский. «Федорино горе».			
20 неделя	78	1	С.Я.Маршак. «Кот и лодыри»		
	79	1	С.В.Михалков. «Мой секрет», «Сила воли».		
	80	1	С.В.Михалков. «Мой щенок».		
	81-82	2	А.Л.Барто. Стихи.		
21 неделя	83	1	А.Л.Барто. Стихи.		
	84	1	Н.Н.Носов. Юмористические рассказы для детей. «Затейники».		
	85-86	2	Н.Н.Носов. Юмористические рассказы для детей. «Живая шляпа».		
22 неделя	87-88	2	Н.Н.Носов. Юмористические рассказы для детей. «На горке».		
	89	1	Оценка достижений		
23 неделя		10	<i>Я и мои друзья</i>		
	90	1	Знакомство с названием раздела	Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану.	
	91	1	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В. Лунина.		
	92	1	Рассказы. Н.Булгаков. «Анна, не гуси!»		
93	1	Рассказы. Ю.Ермолаев. «Два пирожных»			
24 неделя	94	1	Рассказы. В.Осеева. «Волшебное слово»		

	95	1	Рассказы. В.Осеева. «Волшебное слово»		
	96	1	Рассказы. В.Осеева. «Хорошее»		
25 неделя	97-98	2	Рассказы. В.Осеева. «Почему?»		
	99	1	Оценка достижений		
		10	<i>Люблю природу русскую. Весна</i>		
	100	1	Знакомство с названием раздела. Весенние загадки.	Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов.	
26 неделя	101	1	Лирические стихотворения Ф.Тютчева.		
	102 103	2	Лирические стихотворения А.Плещеева.		
	104	1	Лирические стихотворения А. Блока.		
27 неделя	105	1	Лирические стихотворения И.Бунина.		
	106	1	Лирические стихотворения С.Маршака.		
	107	1	Лирические стихотворения Е. Благиной.		
	108	1	Лирические стихотворения Э.Мошковской.		
28 неделя	109	1	Оценка достижений		
		14	<i>И в шутку и всерьёз</i>		
	110	1	Знакомство с названием раздела.	Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории.	
111-112	2	Весёлые стихи Б.Заходера.			
29 неделя	113	1	Весёлые стихи Б.Заходера.		
	114	1	Весёлые стихи Э.Успенского.		
	115	1	Весёлые стихи В.Берестова.		
	116	1	Весёлые стихи И.Токмаковой.		
30 неделя	117-118	2	Весёлые рассказы для детей Э.Успенского.		
	119-120	2	Весёлые рассказы для детей Г.Остера.		
31 неделя	121-122	2	Весёлые рассказы для детей В.Драгунского.		
	123	1	Оценка планируемых достижений.		
		12	<i>Литература зарубежных стран</i>		
	124	1	Знакомство с названием раздела.	Воспринимать на слух художественное	

32 неделя	125	1	Американские и английские народные песенки.	<p>произведение.</p> <p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками; находить общее и различия.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказках</p> <p>Участвовать в проектной деятельности.</p> <p>Создавать свои собственные проекты.</p>	
	126	1	Французские и немецкие народные песенки.		
	127	1	Ш.Перро. «Кот в сапогах».		
	128	1	Ш.Перро. «Кот в сапогах».		
33 неделя	129	1	Ш.Перро. «Красная шапочка».		
	130	1	Г.Х.Андерсен. «Принцесса на горошине».		
	131-132	2	Эни Хогарт. «Мафин и паук».		
34 неделя	133	1	Проект: «Мой любимый писатель сказочник»		
	134	1	Оценка достижений.		
	135-136	2	РЕЗЕРВ		

6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.

1. Писатели в начальной школе. Вып. 1: дидактическое пособие к урокам литературного чтения / О.Н. Тишурина. – 7-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2009.
2. Писатели в начальной школе. Вып. 2: дидактическое пособие к урокам литературного чтения / О.Н. Тишурина. – 3-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2009.

Технические средства обучения

6. Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
7. Магнитофон.
8. Мультимедийный проектор.
9. Компьютер.
10. Принтер.

7. Лист внесения дополнений и изменений.

№ п/п	Дата	Характер изменения	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись сотрудника, внесшего изменения

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
учебного предмета : «Математика»
образовательная область: «Математика»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г.

2. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Математика» (предметная область «Математика») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы**:

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края » на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05.2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете
10. Авторская программа для общеобразовательных учреждений – М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.: Математика. 2 класс. М.: Просвещение, 2011. Разработана на основе УМК «Школа России».

Обоснование выбора УМК

УМК «Школа России» — это один из самых известных и востребованных учебно-методических комплектов для обучения в начальной школе. УМК постоянно обновляется и является надёжным инструментом реализации стандарта второго поколения.

Целью УМК является «обеспечение современного образования младшего школьника».

УМК «Школа России» представляет собой целостную модель начальной школы, построенную на единых для всех учебных предметов концептуальных основах. В нём бережно сохранены лучшие традиции русской школы, учитывающие известные принципы дидактики. Авторы учебников взяли на вооружение всё лучшее, что было накоплено и апробировано в практике отечественной школы, доказало свою доступность для учащихся младшего школьного возраста, гарантирует достижение положительных результатов в обучении реальные возможности личностного развития ребёнка, обеспечивает слияние обучения, развития и воспитания в единый органичный процесс образования.

Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:

- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.
- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

3. Моро М.И. Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.] – М. : Просвещение, 2011. – 96 с. : ил. – (Школа России)
4. Моро М.И. Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 / [М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.] – М. : Просвещение, 2011. – 112 с. : ил. – (Школа России)
5. Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательн. учреждений. / [С.И. Волкова.] – М. : Просвещение, 2014, - 80 с. – (Школа России).

Общая характеристика учебного курса

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими

школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Ценностные ориентиры курса «Математика»

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою зрения, строить логические цепочки рассуждений; опросить или подтверждать истинность предположения).

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа) Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично-поисковые	Индивидуальная работа Работа в парах Работа в мини-группах	Личностноориентированное обучение Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии

Срок реализации программы 1 год.

Курс рассчитан на 136 часов (34 уч. недели по 4 часа)

В авторскую программу изменения не внесены.

3. Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

4.Содержание тем учебного курса.

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, сверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

Содержание тем учебного курса

<i>№ п/п</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Название разделов учебного курса</i>	<i>Содержание учебного курса</i>
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100			
1	16	Нумерация	Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

2	70	Сложение и вычитание	<p>Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.</p> <p>Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.</p> <p>Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.</p> <p>Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.</p> <p>Алгоритмы сложения и вычитания.</p>
3	39	Умножение и деление. Табличное умножение и деление	<p>Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.</p> <p>Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.</p>
4	10	Итоговое повторение	
5	1	Проверка знаний	
	136		

5. Календарно-тематическое планирование

Период	№ урока	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика основной деятельности учащихся	Примечание	
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100						
		16	Нумерация			
1 неделя	1-2	2	Повторение: числа от 1 до 20.	<p>Образовывать, называть и записывать числа в пределах 100.</p> <p>Сравнивать числа и записывать результат сравнения.</p> <p>Упорядочивать заданные числа.</p> <p>Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа.</p> <p>Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.</p> <p>Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p>Выполнять сложение и вычитание вида: $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$.</p> <p>Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.</p> <p>Сравнивать стоимость предметов в пределах 100 р.</p>		
	3	1	Числа от 1 до 100.			
	4	1	Счёт десятками.			
2 неделя	5	1	Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100.			
	6	1	Поместное значение цифр.			
	7	1	Однозначные и двузначные числа.			
	8	1	Число 100. замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.			
3 неделя	9	1	Сложение и вычитание вида: $30+5$, $35-5$, $35-30$.			
	10-11	2	Единицы длины: миллиметр, метр.			
	12	1	Таблица единиц длины.			
4 неделя	13	1	Рубль. Копейка. Соотношение между ними.			
	14	1	<i>Странички для любознательных.</i>			
	15	1	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».			
	16	1	Проверочная работа № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения»		Тестовая форма	
		70	Сложение и вычитание			
			Числовые выражения, содержащие действия сложение и вычитание (10 ч).		<p>Составлять и решать задачи, обратные заданной.</p> <p>Моделировать на схематических чертежах зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.</p>	
5 неделя	17	1	Решение и составление задач, обратных заданной.			
	18	1	Решение задач на нахождение			

			неизвестного слагаемого.	Объяснять ход решения задачи. Определять по часам время с точностью до минуты. Находить длину ломаной и периметр многоугольника.	
	19	1	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого.		
	20	1	Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.		
6 неделя	21	1	Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними.	Читать и записывать числовые выражения в два действия, Находить значения выражений со скобками и без них, сравнивать два выражения.	
	22	1	Длина ломаной.		
	23	1	Периметр многоугольника.		
	24	1	Числовые выражения.		
7 неделя	25	1	Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки.	Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.	
	26	1	Сравнение числовых выражений.		
			Сочетательное свойство сложения (10 ч).		
	27-28	2	Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.		
8 неделя	29	1	<i>Странички для любознательных.</i>	Соотносить результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	
	30-31	2	<i>Странички для любознательных.</i>		
	32	1	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».		
9 неделя	33 -34	2	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».		
	35	1	Контроль и учёт знаний № 1		
	36	1	Контроль и учёт знаний № 2		
10 -12 неделя			Устные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100 (20 ч)	Моделировать и объяснять ход выполнения устных действий <i>сложение и вычитание</i> в пределах 100. Выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи,	
	37-45	9	Устные приёмы сложения и вычитания вида $36+2$, $36+20$, $60+18$, $36-2$, $36-20$, $26+4$, $30-7$, $60-24$, $26+7$, $35-8$.		

	46-48	3	Решение задач. Запись решения задачи выражением.	<p>сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного числа и др.)</p> <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Записывать решения составных задач с помощью выражения</p> <p>Вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях буквы, использовать различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Решать уравнения вида: $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$, подбирая значение неизвестного.</p>	
13 неделя	49	1	<i>Странички для любознательных.</i>		
	50-52	3	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».		
14 неделя	53-54	2	Выражения с переменной $a + 12$, $b - 15$, $48 - c$		
	55-56	2	Уравнение.		
			Проверка сложения вычитанием (8 ч)	<p>Выполнять проверку правильности вычислений.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.</p>	
15 -16 неделя	57-59	3	Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием.		
	60-62	3	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».		
	63	1	Проверочная работа № 2 «Проверим себя и оценим свои достижения»		Тестовая форма
	64	1	Контроль и учёт знаний № 3		
			Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (8 ч).	<p>Применять письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком,</p> <p>выполнять вычисления и проверку.</p> <p>Различать прямой, тупой и острый угол. Чертить</p>	
17 неделя	65-66	2	Сложение и вычитание вида $45 + 23$, $57 - 26$.		
	67-68	2	Сложение и вычитание вида $45 + 23$,		

			57-26.	углы разных видов на клетчатой бумаге.		
18 неделя	69	1	Угол. Виды углов.	Выделять прямоугольник (квадрат) из множества четырехугольников. Чертить прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.		
	70	1	Прямоугольник.			
	71	1	Свойства противоположных сторон прямоугольника.			
	72	1	Квадрат.			
19 -21 неделя			Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток (14 ч).	Решать текстовые задачи арифметическим способом. Выполнять задания творческого и поискового характера. Выбирать заготовки в форме квадрата. Читать знаки и символы, показывающие как работать с бумагой при изготовлении изделий по технике «Оригами».		
	73-75	3	Решение текстовых задач.			
	76-81	5	Сложение и вычитание вида 37+48, 52-24.			
	82	1	<i>Странички для любознательных.</i>			
	83-84	2	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».			
22 неделя	85	1	Наш проект: «Оригами».	Собирать информацию по теме «Оригами» из различных источников, включая Интернет. Составлять план работы.		
	86	1	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».			
		39	Умножение и деление. Табличное умножение и деление			
			Конкретный смысл действия умножения (9 ч).		Моделировать действие <i>умножение</i> . Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением, произведение - суммой одинаковых слагаемых (если возможно). Находить периметр прямоугольника. Умножать 1 и 0 на число.	
	87	1	Умножение. Конкретный смысл умножения.			
	88	1	Связь умножения со сложением.			
23 неделя	89	1	Знак действия <i>умножение</i> .	Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия		
	90	1	Название компонентов и результата умножения.			
	91	1	Приёмы умножения 1 и 0.			
	92	1	Переместительное свойство			

			умножения.	<i>умножение.</i>	
24 неделя	93-94	2	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия <i>умножение.</i>	Решать текстовые задачи на умножение. Искать различные способы решения одной и той же задачи.	
	95	1	Периметр прямоугольника.		
			Конкретный смысл действия деление (9 ч).		
25 неделя	96	1	Названия компонентов и результата деления.	Моделировать действие <i>деление.</i>	
	97	1	Названия компонентов и результата деления.		
26 неделя	98-100	1	Задачи, раскрывающие смысл действия <i>деление.</i>	Решать текстовые задачи на деление.	
	101	1	<i>Странички для любознательных.</i>		
27 неделя	102-103	2	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».	Выполнять задания логического и поискового характера.	
	104	1	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».		
			Связь между компонентами и результатом умножения (7 ч).	Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.	
27 неделя	105-106	2	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	Умножать и делить на 10.	
	107	1	Приём умножения и деления на число 10.	Решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	
	108	1	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Решать задачи на нахождение третьего слагаемого.	
28 -29 неделя	109-110	2	Задачи на нахождение третьего слагаемого.		
	111	1	Проверочная работа № 3 «Проверим себя и оценим свои достижения»		Тестовая форма
			Табличное умножение и деление		

			(14 ч).	Выполнять умножение и деление с числами 2 и 3. Прогнозировать результат вычислений. Решать задачи логического и поискового характера.	
	112-116	5	Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2.		
30 -31 неделя	117-121	5	Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3.		
	122	1	<i>Странички для любознательных.</i>		
	123-124	2	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились.</i> ».		
32-34 неделя	125	1	Проверочная работа № 4 «Проверим себя и оценим свои достижения»		Тестовая форма
		10	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе»		
	126-135	10	Итоговое повторение « <i>Что узнали, чему научились во 2 классе.</i> ».		
	136	1	Проверка знаний.		

6.Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения

Узорова О.В. 2500 задач по математике с ответами ко всем задачам: 1-4-й классы: / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – Москва: АСТ: Астрель, 2013. – 254,[2] с.

Технические средства обучения

11. Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
12. Магнитофон.
13. Мультимедийный проектор.
14. Компьютер.
15. Принтер.

7.Лист внесения дополнений и изменений.

№ п/п	Дата	Характер изменения	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись сотрудника, внесшего изменения

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
по предмету: «Окружающий мир»
образовательная область: «Обществознание и естествознание»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы:**

Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»
Закона РФ «Об образовании» (1996).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 1. - М.: Просвещение, 2011.

Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего полного общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 1».

Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» на 2014/2015 учебный год.

Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05. 2012 г.

Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете)

Авторская программа для общеобразовательных учреждений – А.А. Плешаков. Окружающий мир: 1 – 4 классы. М.: Просвещение, 2011. Разработана на основе УМК «Школа России».

Обоснование выбора УМК

УМК «Школа России» — это один из самых известных и востребованных учебно-методических комплектов для обучения в начальной школе. УМК постоянно обновляется и является надёжным инструментом реализации стандарта второго поколения.

Целью УМК является «обеспечение современного образования младшего школьника».

УМК «Школа России» представляет собой целостную модель начальной школы, построенную на единых для всех учебных предметов концептуальных основах. В нём бережно сохранены лучшие традиции русской школы, учитывающие известные принципы дидактики. Авторы учебников взяли на вооружение всё лучшее, что было накоплено и апробировано в практике отечественной школы, доказало свою доступность для учащихся младшего школьного возраста, гарантирует достижение положительных результатов в обучении реальные возможности личностного развития ребёнка, обеспечивает слияние обучения, развития и воспитания в единый органичный процесс образования.

Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:

- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.
- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

6. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. Ч. 1 /[А.А. Плешаков] – 3-е изд. - М. : Просвещение, 2012, - 143 с. : ил. – (Школа России).
7. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2 /[А.А. Плешаков]. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. - 143 с. : ил. – (Школа России).

Печатные пособия

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательн. организаций. В 2 ч. Ч. 1 /[А.А. Плешаков] – 3-е изд. - М. : Просвещение, 2014. - 100 с. : ил. – (Школа России).
2. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательн. организаций. В 2 ч. Ч. 2 /[А.А. Плешаков] – 3-е изд. - М. : Просвещение, 2014. - 96 с. : ил. – (Школа России).
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Проверим себя. Тетрадь для учащихся общеобразовательн. организаций. В 2 ч. Ч. 1 /[А.А. Плешаков] – 3-е изд. - М. : ВИТА-ПРЕСС, 2013. – 48 с. ил.
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 класс. Проверим себя. Тетрадь для учащихся общеобразовательн. организаций. В 2 ч. Ч. 2 /[А.А. Плешаков] – 3-е изд. - М. : ВИТА-ПРЕСС, 2013. – 48 с. ил.

Общая характеристика учебного предмета

Согласно государственному образовательному стандарту изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Ценностные ориентиры содержания курса «Окружающий мир»

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий.
- Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа) Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично-поисковые	Индивидуальная работа Работа в парах Работа в мини-группах	Личностноориентированное обучение Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии

На изучение окружающего мира выделяется во 2 классе 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Срок реализации программы 1 год.

Курс рассчитан на 68 часов (34 уч.недели по 2 часа)

В авторскую программу изменения не внесены.

3. Планируемые результаты.

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **мета предметных результатов** начального образования, таких как:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств представления информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

4.Содержание учебного курса.

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта,

труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Кол-во часов	Название разделов учебного курса	Содержание учебного курса
1	4	«Где мы живём?»	различать государственные символы России (герб, флаг, гимн), отличать герб и флаг России от гербов и флагов других стран; подбирать фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей малой родины; обсуждать и оценивать отношение людей к окружающему миру
2	20	«Природа»	различать объекты неживой и живой природы; приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; устанавливать взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными
3	10	«Жизнь города и села»	анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; классифицировать средства транспорта (предлагать варианты классификации, анализировать схемы и выделять основания для классификации, приводить примеры транспортных средств каждого вида)

4	9	«Здоровье и безопасность»	называть и показывать внешние части тела человека; формулировать правила личной гигиены; формулировать правила безопасного поведения в быту
5	7	«Общение»	обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи; обсуждать , какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения
6	18	«Путешествие»	осваивать приёмы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков); учиться правильно показывать объекты на настенной карте (по инструкции учебника); сравнивать глобус и карту мира ; находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки;
	68		

5. Календарно-тематическое планирование

Период	№ урока	Кол-во часов	Тема урока	Виды деятельности обучающихся (практические, лабораторные, контрольные работы, экскурсии и др.) Характеристика основной деятельности ученика	Примечание
		4	«Где мы живём?»		
1 неделя	1	1	Родная страна	различать государственные символы России (герб, флаг, гимн), приводить примеры народов России ; различать национальные языки и государственный язык России ; обсуждать , почему народы России называют братскими ; сравнивать с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село; различать объекты природы и предметы рукотворного мира; приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира	
	2	1	Город и село. Проект «одной город (село)»		
2 неделя	3	1	Природа и рукотворный мир		
	4	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»		тест
		20	«Природа»		
3 неделя	5	1	Неживая и живая природа	классифицировать объекты природы по существенным признакам; различать объекты неживой и живой природы; рассказывать об изменениях, происходящими с природными объектами, как о природных явлениях; характеризовать погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра; наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость между ними; моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; рассказывать о значении воды и воздуха для растений , животных и человека; устанавливать по схеме различия между группами растений; соотносить группы животных и их существенные признаки; устанавливать взаимосвязи в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными;	
	6	1	Явления природы		
4 неделя	7	1	Что такое погода		
	8	1	В гости к осени (экскурсия)		
5 неделя	9	1	В гости к осени (урок)		
	10	1	Звёздное небо		
6 неделя	11	1	Заглянем в кладовые земли		
	12	2	Про воздух и про воду		
7 неделя	13				
	14	1	Какие бывают растения		
8 неделя	15	1	Какие бывают животные		
	16	1	Невидимые нити		
9 неделя	17	1	Дикорастущие и культурные растения		
	18	1	Дикие и домашние животные		
10 неделя	19	1	Комнатные растения		
	20	1	Животные живого уголка		
11 неделя	21	1	Про кошек и собак		
	22	1	Красная книга		

12 неделя	23	1	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»	сравнивать и различать диких и домашних животных; работать в паре: определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, находить в атласе-определителе информацию о них; работать в паре: выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; предлагать и обсуждать меры по их охране выполнять тестовые задания учебника; оценивать правильность/неправильность предложенных ответов; формировать адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами	тест
	24	1	<i>Проверим себя</i> и оценим свои достижения по разделу «Природа»		
		10	<i>Жизнь города и села</i>		
13 неделя	25	1	Что такое экономика	рассказывать об отраслях экономики по предложенному плану;	
	26	1	Из чего что сделано		
14 неделя	27	1	Как построить дом	работать в паре: анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; классифицировать предметы по характеру материала, работать в паре: сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; работать в паре: классифицировать средства транспорта (предлагать варианты классификации, анализировать схемы и выделять основания для классификации, приводить примеры транспортных средств каждого вида); узнавать по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, соотносить его с номерами телефонов экстренного вызова, различать учреждения культуры и образования, рассказывать о труде людей известных детям профессий , о профессиях своих родителей и старших членов семьи , о том, кем бы детям хотелось стать; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других	
	28	1	Какой бывает транспорт		
15 неделя	29	1	Культура и образование		
	30	1	Все профессии важны. Проект «Профессии»		
16 неделя	31	1	В гости к зиме (экскурсия)		
	32	1	В гости к зиме (урок)		
17 неделя	33	1	<i>Проверим себя</i> и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»		тест
	34	1	<i>Презентация проектов</i> «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»		

				учащихся	
		9	Здоровье и безопасность		
18	35	1	Строение тела человека	<p>работать в группе: называть и показывать внешние части тела человека;</p> <p>определять на рисунке учебника или на муляже положение внутренних органов человека; моделировать внутренне строение тела человека;</p> <p>рассказать о своём режиме дня ; составлять рациональный режим дня для школьника;</p> <p>обсуждать сбалансированное питание школьника ;</p> <p>работать в паре: различать продукты растительного и животного происхождения , осуществлять самопроверку;</p> <p>формулировать правила личной гигиены;</p> <p>характеризовать назначение предметов гигиены, выделять среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными;</p> <p>работа в группе: формулировать правила безопасности на основе прочитанных рассказов;</p> <p>практическая работа: учиться соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя</p> <p>характеризовать пожароопасные предметы (раскалённые предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь);</p> <p>запомнить правила предупреждения пожара;</p> <p>характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу;</p> <p>запомнить правила поведения во время купания;</p> <p>работать в паре: различать съедобные и ядовитые грибы, характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника); предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях , запомнить правила поведения при контактах с незнакомцами</p>	
неделя	36	1	Если хочешь быть здоров		
19	37	1	Берегись автомобиля!		
неделя	38	1	Школа пешехода		
20	39	1	Домашние опасности		
неделя	40	1	Пожар		
21	41	1	На воде и в лесу		
неделя	42	1	Опасные незнакомцы		
22	43	1	<i>Проверим себя</i> и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»		тест
		7	Общение		
	44	1	Наша дружная семья	рассказывать по рисунку и фотографиям учебника о	

23 неделя	45	1	Проект «Родословная»	<p>семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях; формулировать понятие «культура общения»; обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи;</p> <p>составлять родословное древо семьи;</p> <p>презентовать свой проект с демонстрацией родословного древа;</p> <p>рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе;</p> <p>обсуждать вопрос о культуре общения в школе;</p> <p>формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её;</p> <p>обсуждать, какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения; формулировать правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; моделировать ситуации общения в различных ситуациях;</p> <p>обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории)</p> <p>обсуждать правила поведения в общественном транспорте ((автобусе, троллейбусе, трамвае, метро)</p>	тест		
	46	1	В школе				
24 неделя	47	1	Правила вежливости				
	48	1	Ты и твои друзья				
25 неделя	49	1	Мы зрители и пассажиры				
	50	1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»				
		18	Путешествия				
26 неделя	51	1	Посмотри вокруг			<p>различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;</p> <p>работать в паре: находить на схеме и называть указанные стороны, моделировать стороны горизонта;</p> <p>практическая работа в паре: знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним, осваивать приёмы ориентирования по компасу;</p> <p>знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам;</p> <p>сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности;</p> <p>анализировать цветовое обозначение равнин и гор на</p>	
	52	2	Ориентирование на местности				
27 неделя	53	1	Формы земной поверхности				
	54		Водные богатства				
28 неделя	55	1	В гости к весне (экскурсия)				
	56	1	В гости к весне (урок)				
29 неделя	57	1	Россия на карте				
	58	1	Проект «Города России»				
30 неделя	59	1	Путешествие по Москве				
	60	1	Московский Кремль				
31	61	1					

неделя	62	1	Город на Неве	глобусе; различать водоёмы искусственного и естественного происхождения, узнавать их по описанию; осваивать приёмы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков); учиться правильно показывать объекты на настенной карте (по инструкции учебника); сравнивать глобус и карту мира ; находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; сравнивать физическую и политическую карту мира; находить и показывать на политической карте мира территорию России и других стран; выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения и достижения других учащихся	
32 неделя	63	1	Путешествие по планете		
	64	1	Путешествие по материкам		
33 неделя	65	1	Страны мира. Проект «Страны мира»		
	66	1	Впереди лето		
34 неделя	67	1	<i>Проверим себя</i> и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»		тест
	68	1	<i>Презентация проектов</i> «Родословная», «Города России», «Страны мира»		

6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.

Плешаков А.А. От земли до неба: атлас-определитель для учащихся нач. кл. /[А.А. Плешаков.] – 7-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 222 с. : ил. – (Зелёный дом).

Технические средства обучения

- 1.Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
- 2.Магнитофон.
- 3.Мультимедийный проектор.
- 4.Компьютер.
- 5.Принтер.

7.Лист внесения дополнений и изменений.

№ п/п	Дата	Характер изменения	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись сотрудника, внесшего изменения

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
по предмету: «Технология»
образовательная область: «Искусство»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г.

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Технология» (предметная область «Технология») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы:**

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска алтайского края» на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05. 2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете)
10. Авторская программа для общеобразовательных учреждений – Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. Технология: 1 - 4 классы. М.: Просвещение, 2011. Разработана на основе УМК «Перспектива».

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических

действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией;

- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Роговцева Н.И. Технология. 2 класс : учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. / Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 96 с. : ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).

Печатные пособия

1. Роговцева Н.И. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для общеобразоват. организаций с приложением / Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. шипилова. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 32 с. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).

Ценностные ориентиры курса «Технология»:

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа) Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично-поисковые	Индивидуальная работа Работа в парах Работа в мини-группах	Личностноориентированное обучение Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии

Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю 34 учебные недели).

Срок реализации программы 1 год.

В авторскую программу изменения не внесены.

3. Планируемые результаты.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мифе профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

4.Содержание тем учебного курса.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы; планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов) соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Проведение измерений и построений для решения практических задач.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора, простейшие приемы поиска информации. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Содержание тем учебного курса

<i>№ п/п</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Название разделов учебного курса</i>	<i>Содержание учебного курса</i>
1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.
2	23	Человек и земля	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.
3	3	Человек и вода	Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.
4	3	Человек и воздух	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.
5	3	Человек и информация	Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клепанов.
6	1	Заключительный урок	Организовывать и оформлять выставку изделий.

5. Календарно-тематическое планирование.

<i>Период</i>	<i>№ урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Виды деятельности обучающихся (практические, лабораторные, контрольные работы, экскурсии и др.) Характеристика основной деятельности ученика</i>	<i>Примечание</i>
1 неделя	1	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	
		23	<i>Человек и земля</i>		
2 неделя	2	1	Земледелие	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	
			Посуда (4 ч)	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).	
3 неделя	3	1	<i>Изделие «Корзина с цветами»</i>		
4 неделя	4	1	<i>Изделие «Семейка грибов на поляне»</i>		
5 неделя	5	1	<i>Изделие «Игрушка из теста»</i>		
6 неделя	6	1	Проект «Праздничный стол»		

				Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	
			Народные промыслы (5 ч)	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p>	
7 неделя	7	1	<i>Изделие: «Золотая хохлома»</i>		
8 неделя	8	1	<i>Изделие: «Городецкая роспись»</i>		
9 неделя	9	1	<i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>		
10 неделя	10	1	<i>Изделие: «Матрёшка»</i>		
11 неделя	11	1	<i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i>		
			Домашние животные и птицы (3 ч)	<p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять</p>	
12 неделя	12	1	<i>Изделие: «Лошадка»</i>		
13 неделя	13	1	<i>Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по</i>		

			<i>выбору учителя)</i>	аппликацию в технике мозаика.	
14 неделя	14	1	Проект «Деревенский двор»		
15 неделя	15	1	Новый год. <i>Изделие: «Новогодняя маска», « Ёлочные игрушки из яиц»</i> (по выбору учителя)	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.	
16 неделя	16	1	Строительство. <i>Изделие: «Изба», «Крепость»</i> (по выбору учителя)	Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов.	
			В доме (4 ч)		
17 неделя	17	1	<i>Изделие: «Домовой»</i>	Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем.	
18 19 20 неделя	18 19 20	3	Проект «Убранство избы» <i>Изделие: «Русская печь»</i> <i>Изделие: «Коврик»</i> <i>Изделие: «Стол и скамья»</i>	Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.	
			Народный костюм (4 ч)		
21 неделя	21	1	<i>Изделие: композиция «Русская красавица»</i>	Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).	
22 неделя	22	1	<i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»</i>	Осваивать приемы плетения косички в три нити.	

23 неделя	23	1	Изделие: «Кошелёк»	Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.	
24 неделя	24	1	Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка»		
		3	Человек и вода		
			Рыболовство (3 ч)	Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.	
25 неделя	25	1	Изделие: композиция «Золотая рыбка»		
26 неделя	26	1	Проект «Аквариум» Изделие: «Аквариум»		
27 неделя	27	1	Изделие: «Русалка»		
		3	Человек и воздух		
28 неделя	28	1	Птица счастья	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.	
			Использование ветра (2 ч)		
29 неделя	29	1	Изделие: «Ветряная мельница»		
30 неделя	30	1	Изделие: «Флюгер»		
		3	Человек и информация		
31 неделя	31	1	Книгопечатание Изделие: «Книжка-ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове.	

				<p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p>	
32-33 неделя	32 33	2	Поиск информации в Интернете	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p>	
34 неделя	34	1	<i>Заключительный урок</i>	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы.</p> <p>Оценивать выступления по заданным критериям</p>	

6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения

1. Роговцева Н.И. Технология. 2 класс : учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. / Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. Добромыслова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 96 с. : ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).

Печатные пособия

2. Роговцева Н.И. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для общеобразоват. организаций с приложением / Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В. шпилова. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 32 с. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
2. Магнитофон.
3. Мультимедийный проектор.
4. Компьютер.
5. Принтер.

7. Лист внесения и изменений.

№ п/п	Дата	Характер изменения	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись сотрудника, внесшего изменения

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
по предмету: «Изобразительное искусство»
образовательная область: «Искусство»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г.

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы**:

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 2. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05. 2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете)
10. Авторской программы для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство» автор – Б.М. Неменский

Общая характеристика учебного предмета

Курс разработан как *целостная система введения в художественную культуру* и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1.Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 144 с. : ил.

Печатные пособия

1. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 48 с. : ил.

Ценностные ориентиры курса «Изобразительное искусство»:

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка.

Культуросозидающая роль программы состоит в воспитании **гражданственности и патриотизма**: ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта**. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Общая характеристика организации учебного процесса

Ступень образования	Ведущие методы преподавания	Оптимальные формы организации учебной деятельности	Используемые технологии
Начальная школа	Словесные (рассказ, беседа)	Индивидуальная работа Работа в парах	Личностноориентированное обучение

	Наглядные (наблюдение, сопоставление, сравнение, демонстрация) Практические Поисковые Частично- поисковые	Работа в мини-группах	Технология проблемного диалога Здоровьесберегающие технологии ИКТ-технологии
--	---	-----------------------	--

Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю 34 учебные недели).

Срок реализации программы 1 год.

В авторскую программу изменения не внесены.

3. Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике,

моделированию и т.д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли и в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

4.Содержание тем учебного курса.

ИСКУССТВО И ТЫ

Как и чем работают художник?

- Три основные краски – желтый, красный, синий.
- Белая и чёрная краски.
- Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
- Выразительные возможности аппликации.
- Выразительные возможности графических материалов.
- Выразительность материалов для работы в объеме.
- Выразительные возможности бумаги.
- Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

- Изображение и реальность.
- Изображение и фантазия.
- Украшение и реальность.
- Украшение и фантазия.
- Постройка и реальность.
- Постройка и фантазия.
- Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство

- Изображение природы в различных состояниях.
- Изображение характера животных.
- Изображение характера человека: женский образ.
- Изображение характера человека: мужской образ.
- Образ человека в скульптуре.
- Человек и его украшения.
- О чём говорят украшения.
- Образ здания.
- В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

- Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.
- Тихие и звонкие цвета.
- Что такое ритм линий?
- Характер линий.
- Ритм пятен.
- Пропорции выражают характер.
- Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.
- Обобщающий урок года.

Содержание тем учебного курса

<i>№ п/п</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Название разделов учебного курса</i>	<i>Содержание учебного курса</i>
ИСКУССТВО И ТЫ			
1	8	Как и чем работают художник?	Представление о разнообразии художественных материалов, которые использует в своей работе художник. Выразительные возможности художественных материалов. Особенности, свойства и характер различных материалов. Цвет: основные, составные, дополнительные цвета. Смещение красок. Роль чёрной и белой красок. Ритм линий, ритм пятен. Лепка. Моделирование из бумаги. Коллаж.
2	7	Реальность и	Для изображения реальности необходимо воображение.

		фантазия	Для создания фантастического образа необходима опора на реальность. Значение фантазии и воображения для творчества художника. Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек. Развитие духовной и эмоциональной сферы ребёнка через общение с природой.
3	11	О чём говорит искусство	Искусство выражает чувства человека, его понимание и отношение к тому, что он изображает, украшает и строит. Изображение состояний (настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа. Украшения, характеризующие контрастных по характеру, по их намерениям персонажей. Постройки для добрых и злых, разных по характеру сказочных героев.
4	8	Как говорит искусство	Средства образной выразительности в изобразительном искусстве. Эмоциональное воздействие цвета: тёплое – холодное, звонкое и глухое звучание цвета. Выразительные возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий. Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.
	34		

5. Календарно-тематическое планирование.

<i>Период</i>	<i>№ урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Виды деятельности обучающихся (практические, лабораторные, контрольные работы, экскурсии и др.) Характеристика основной деятельности ученика</i>	<i>Примечание</i>
ИСКУССТВО И ТЫ					
		8	<i>Как и чем работает художник?</i>		
1 неделя	1	1	Три основных цвета – жёлтый, красный, синий.	<p>Наблюдать цветовые сочетания в природе.</p> <p>Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приема «живая краска».</p> <p>Овладевать первичными живописными навыками.</p> <p>Изображать на основе смешивания трех основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению</p>	
2 неделя	2	1	Белая и чёрная краски.	<p>Учиться различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона.</p> <p>Смешивать цветные краски с белой и черной для получения богатого колорита.</p> <p>Развивать навыки работы гуашью.</p> <p>Создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи, посвященные изображению природных стихий.</p>	
3 неделя	3	1	Пастель и цветочные мелки, акварель, их выразительные возможности.	<p>Расширять знания о художественных материалах.</p> <p>Понимать красоту и выразительность пастели, мелков, акварели.</p> <p>Развивать навыки работы пастелью, мелками, акварелью.</p> <p>Овладевать первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе -дальше)</p> <p>Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.</p>	
4 неделя	4	1	Выразительные возможности аппликации.	<p>Овладевать техникой и способами аппликации.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.</p>	
5 неделя	5	1	Выразительные возможности графических материалов	<p>Понимать выразительные возможности линии, точки, темного и белого пятен (язык графики) для создания художественного образа.</p> <p>Осваивать приемы работы графическими материалами (тушь, палочка, кисть).</p> <p>Наблюдать за пластикой деревьев, веток, сухой травы на фоне снега.</p>	

				Изображать , используя графические материалы, зимний лес.	
6 неделя	6	1	Выразительность материалов для работы в объёме	Сравнивать и сопоставлять выразительные возможности различных материалов, которые применяются в скульптуре(дерево, камень, металл и др.). Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, зачищение). Создавать объемное изображение животного с передачей характера.	
7 неделя	7	1	Выразительные возможности бумаги	Развивать навыки создания геометрических форм (конуса, цилиндра, прямоугольника) из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объемные формы. Овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы. Конструировать из бумаги объекты игровой площадки.	
8 неделя	8	1	Неожиданные материалы (обобщение темы)	Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания о художественных материалах и их выразительных возможностях. Создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных м-лов.	
		7	<i>Реальность и фантазия</i>		
9 неделя	9	1	Изображение и реальность	Рассматривать, изучать и анализировать строение реальных животных. Изображать животных, выделяя пропорции частей тела. Передавать в изображении характер животного.	
10 неделя	10	1	Изображение и фантазия	Размышлять о возможностях изображения как реального, так и фантастического мира. Рассматривать слайды и изображения реальных и фантастических животных (русская деревянная и каменная резьба и т.д.). Придумывать выразительные фантастические образы животных. Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и даже растений. Развивать навыки работы с гуашью.	
11 неделя	11	1	Украшение и реальность	Наблюдать и учиться видеть украшения в природе. Создавать с помощью графических материалов, линий изображения различных украшений в природе (паутинки, снежинки и т.д.).	
12 неделя	12	1	Украшение и фантазия	Сравнивать, сопоставлять природные формы с декоративными мотивами в кружевах, тканях, украшениях, на посуде.	

				Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.	
13 неделя	13	1	Постройка и реальность	Рассматривать природные конструкции, анализировать их формы, пропорции. Осваивать навыки работы с бумагой (закручивание, надрезание, складывание, склеивание).	
14 неделя	14	1	Постройка и фантазия	Сравнивать, сопоставлять природные формы с архитектурными постройками. Придумывать разнообразные конструкции. Создавать макеты фантастических зданий, фантастического города.	
15 неделя	15	1	Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).	Понимать роль, взаимодействие в работе трех Братьев-Мастеров (их триединство). Конструировать (моделировать) и украшать елочные украшения (изображающие людей, зверей, растения) для новогодней елки.	
		11	<i>О чём говорит искусство</i>		
16 неделя	16	1	Изображение природы в различных состояниях	Наблюдать природу в различных состояниях. Изображать живописными материалами контрастные состояния природы. Развивать колористические навыки работы с гуашью.	
17 неделя	17	1	Изображение характера животных	Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях. Изображать животного с ярко выраженным характером и настроением.	
18-19 неделя	18-19	2	Изображение характера человека: женский образ	Создавать противоположные по характеру сказочные женские образы (Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна-Лебедь, добрая и злая волшебницы), используя живописные и графические средства.	
20-21 неделя	20-21	2	Изображение характера человека: мужской образ	Характеризовать доброго и злого сказочных героев. Сравнивать и анализировать возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов. Учиться изображать эмоциональное состояние человека. Создавать живописными материалами выразительные контрастные образы доброго и злого героя (сказочные и былинные персонажи).	
22 неделя	22	1	Образ человека в скульптуре	Сравнивать, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.).	

23 неделя	23	1	Человек и его украшения	Создавать декоративные композиции заданной формы (вырезать из бумаги богатырские доспехи, кокошники, воротники). Украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев и т.д.
24 неделя	24	1	О чём говорят украшения	Сопереживать, принимать участие в создании коллективного панно. Украшать паруса двух противоположных по намерениям сказочных флотов.
25 неделя	25	1	Образ здания	Учиться видеть художественный образ в архитектуре. Приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек.
26 неделя	26	1	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).	Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность одноклассников.
		8	<i>Как говорит искусство</i>	
27 неделя	27	1	Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного	Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь составлять теплые и холодные цвета. Уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета. Изображать простые сюжеты с колористическим контрастом (угасающий костер вечером, сказочная жар-птица и т.п.).
28 неделя	28	1	Тихие и звонкие цвета	Уметь составлять на бумаге тихие (глухие) и звонкие цвета. Уметь наблюдать многообразие и красоту цветовых состояний в весенней природе. Изображать борьбу тихого (глухого) и звонкого цветов, изображая весеннюю землю.
29 неделя	29	1	Что такое ритм линий?	Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь видеть линии в окружающей действительности. Фантазировать и изображать весенние ручьи, извивающиеся змейками, задумчивые, тихие и стремительные (в качестве подмалевка – изображение весенней земли).
30 неделя	30	1	Характер линий	Уметь видеть линии в окружающей действительности. Наблюдать, рассматривать, любоваться весенними ветками различных деревьев.

				Изображать ветки деревьев с определенным характером и настроением.	
31 неделя	31	1	Ритм пятен	Понимать , что такое ритм. Уметь передавать расположение (ритм) летящих птиц на плоскости листа.	
32 неделя	32	1	Пропорции выражают характер	Понимать , что такое пропорция. Создавать выразительные образы животных или птиц с помощью изменения пропорции.	
33 неделя	33	1	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности	Понимать роль взаимодействия различных средств художественной выразительности для создания того или иного образа. Создавать коллективную творческую работу (панно) «Весна. Шум птиц».	
34 неделя	34	1	Обобщающий урок года	Анализировать детские работы на выставке, рассказывать о своих впечатлениях от работ товарищей и произведений художников. Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето.	

6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения.

1. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2012. – 144 с. : ил.

Печатные пособия

- Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2014. – 48 с. : ил.

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
- 2.Магнитофон.
- 3.Мультимедийный проектор.
- 4.Компьютер.
- 5.Принтер.

7.Лист внесения дополнений и изменений.

№ п/п	Дата	Характер изменения	Реквизиты документа, которым закреплено изменение	Подпись сотрудника, внесшего изменения

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»**

**Рабочая программа
по предмету: «Физическая культура»
образовательная область: «Физическая культура»
начальное общее образование
для 2 классов (базовый уровень)
на 2014 – 2015 учебный год**

Составитель: Лаптева Татьяна Андреевна,
учитель начальных классов

Новоалтайск
2014г.

2. Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») разработана для 2 класса общеобразовательной школы на основе **нормативно правовой базы:**

1. Закон РФ от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
2. Закон РФ «Об образовании», приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
3. Статья 32 пункт 7 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» Закона РФ «Об образовании» (1996).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования 2009 г.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Ч. 2. - М.: Просвещение, 2011.
6. Образовательная программа для ступеней начального, основного и среднего (полного) общего образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 1».
7. Учебный план МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» на 2014/2015 учебный год.
8. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса, принятое на педагогическом совете МБОУ «СОШ №1 г. Новоалтайска Алтайского края» от 25.05. 2012 г.
9. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся (принято на педагогическом совете)
10. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. Авторы: В. И. Лях, А. А. Зданевич, 2012 г.

Обоснование выбора УМК: Физическая культура как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение. В процессе овладения двигательной деятельностью на уроках физической культуры укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развивается мышление, творчество и самостоятельность, воспитываются нравственные и волевые качества: дисциплинированность, доброжелательное отношение к товарищам, честность, отзывчивость, смелость, выносливость.

Предмет способствует формированию личностных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям, которые зафиксированы в Программе развития МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска» и Основной образовательной программе начального общего образования школы на период 2011-2015 гг.

Комплект учебников входит в Федеральный перечень учебников, утвержденный на 2013 – 2014 год. Полностью соответствует результатам образования, прописанным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Программа обеспечивается:

Лях В.И., Зданевич А.А., Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. - М.: Просвещение, 2012.

Лях В.И. Физическая культура. 1 – 4 классы: учеб. для общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. – 14-е изд. – М.: Просвещение, 2013. – 190 с. : ил.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих **образовательных задач**:

укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению; формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

- овладение школой движений;

развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;

выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Образовательные технологии:

здоровьесберегающая технология;

технология организации познавательной деятельности учащихся;

- коррекционные технологии для детей с проблемами в физическом развитии; личностно-ориентированные технологии;

- технология мониторинга уровня образования;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- познавательно-развивающая технология.

Методы обучения:

- целостный и расчлененный, метод практического выполнения упражнений,
- предупреждения и исправления ошибок, методы нравственного убеждения, практическое приучение, поощрение и т.д.
- игровой метод во всех его разновидностях – имитационных, сюжетных, подвижных и спортивных игр.
- соревновательный метод.

Формы обучения: фронтальная, коллективная и индивидуальная формы учебной работы.

Разновидности контроля: предварительный, оперативный, текущий, этапный, итоговый. Сравнение результатов тестирования предварительного, текущего, этапного и итогового контроля с

нормативами школьной программы позволяет судить о степени решения учебных задач в соответствующем периоде. На уроке организуется фронтальная, коллективная и индивидуальная формы проверки.

На изучение физической культуры во 2 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю 34 учебные недели)

Срок реализации программы 1 год.

В авторскую программу изменения не внесены.

В программе В.И.Ляха, А.А. Зданевича программный материал делится на две части – базовую и вариативную (дифференцированную).

Базовый компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных и национальных особенностей.

Вариативная (дифференцированная) часть программ по физической культуре обусловлена необходимостью учета индивидуальных способностей детей, региональных, национальных и местных особенностей работы общеобразовательного учреждения. В вариативную часть государственной образовательной программы в ОУ включены: русские народные игры- «Лапта» - 2 ч; углубленное изучение базовых видов спорта подвижных игр на основе баскетбола- 2 ч, на основе волейбола - 15 ч, гимнастика с элементами акробатики – 2 ч, лыжная подготовка – 2-3 ч.

В связи с региональными особенностями в зимний период времени, при понижении температуры воздуха недопустимой для занятий на улице, занятия проводятся в спортивном зале и часы лыжной подготовки заменяются часами из раздела гимнастика с элементами акробатики, подвижные игры на основе волейбола. Возможен следующий вариант прохождения программы: переход к разделу «Подвижные игры на основе волейбола» и выбор в данном разделе занятий направленных на развитие физических качеств. При восстановлении температурного режима рассматривается вариант лыжной подготовки.

При проведении резервных уроков предусматриваются соревнования, экскурсии, интегрированные уроки, спортивно-массовые мероприятия.

2.Планируемые результаты.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373) данная рабочая программа для 1—4 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Уровень физической подготовленности учащихся 7 - 10 лет

n/n	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Уровень						
				Мальчики			Девочки			
				Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий	
1	Скоростные	Бег 30 м, с	7	7,5	и 7,3-6,2	5,6 и менее	7,6	и 7,5-6,4	5,8 и менее	
			8	более	7,0-6,0	5,4	более	7,2-6,2	5,6	
			9	7,1	6,7-5,7	5,1	7,3	6,9-6,0	5,3	
			10	6,8	6,5-5,6	5,0	7,0	6,5-5,6	5,2	
2	Координационные	Челночный бег 3X10 м, с	7	11,2	и 10,8-10,3	9,9 и менее	11,7	и 11,3-10,6	10,2 и	
			8	более	10,0-9,5	9,1	более	10,7-10,1	менее 9,7	
			9	10,4	9,9-9,3	8,8	11,2	10,3-9,7	9,3	
			10	10,2	9,5-9,0	8,6	10,8	10,0-9,5	9,1	
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7	100	и 115-135	155 и более	90	и 110-130	150 и более	
			8	менее	125-145	165	менее	125-140	155	
			9	ПО	130-150	175	100	135-150	160	
			10	120	140-160	185	110	140-155	170	
4	Выносливость	6-минутный бег, м	7	700	и 730-900	1100 и более	500	и 600-800	900 и более	
			8	менее	800-950	1150	менее	650-850	950	
			9	750	850-1000	1200	550	700-900	1000	
			10	800	900-1050	1250	600	750-950	1050	
				850				650		

5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7	1 и менее	3-5	9 и более	2 и менее	6-9	11,5	и
			8	1	3-5	7,5	2	6-9	более	
			9	1	3-5	7,5	2	6-9	12,5	
			10	2	4-6	8-5	3	7-10	13,0	

4.Содержание тем учебного курса.

В программе выделены две содержательные линии: «Укрепление здоровья и личная гигиена» и «Физическое развитие и физическая подготовка».

Первая содержательная линия включает:

1) знания о роли физической культуры в укреплении здоровья, гигиенические правила по закаливанию организма, подбора спортивной одежды и обуви, а также требования к соблюдению безопасности при выполнении физических упражнений;

2) простейшие способы организации самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой в режиме учебного дня и активного отдыха, наблюдения за индивидуальной осанкой и телосложением, измерения частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

3) комплексы оздоровительной и корригирующей гимнастики, общеразвивающих и общеукрепляющих упражнений.

Вторая содержательная линия включает:

1) знания о физических упражнениях, их роли и значении в физической подготовке человека, правилами их выполнения;

2) простейшие способы организации самостоятельных занятий по развитию основных физических качеств и освоению физических упражнений, приемы наблюдения за показателями физического развития и физической подготовленности;

3) жизненно важные двигательные умения и навыки, подвижные игры и упражнения из базовых видов спорта.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока).

- Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.
- Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.
- Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.
- Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.
- Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия.

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики:

- Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.
- Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.
- Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.
- Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.
- Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.
- Гимнастические упражнения прикладного характера.
- Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика:

- Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
- Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;
- Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
- Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки:

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

Подвижные и спортивные игры:

- На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
- На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
- На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
- На материале спортивных игр:
 - Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
 - Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
-

Примерное распределение учебного времени по разделам программы.

2 класс

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)
		2 Класс
1	Общее количество часов	102
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока
1.2	Подвижные игры	28
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	23
1.4	Легкоатлетические упражнения	33
1.5	Лыжная подготовка	18

5.Календарно-тематическое планирование.

Период	№ урока	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика основной деятельности учащихся	Примечание
Легкая атлетика (15ч.)					
1 неделя	1	1	Т.Б. на уроках физической культуры.	<p>Описывают технику выполнения ходьбы, осваивают ее самостоятельно, объясняют правильность построения в шеренгу и в колонну, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Усваивают основные понятия и термины в построения в шеренгу и колону, в беге и объясняют их назначение.</p> <p>Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых и прыжковых упражнений, при этом соблюдают правила безопасности.</p>	текущий
	2	1	Правила личной гигиены, укрепление здоровья средствами закаливания.		текущий
	3	1	Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями и спортом		текущий
2 неделя	4	1	Построение в шеренгу, колонну	<p>Демонстрируют вариативное выполнение упражнений в ходьбе, беговых упражнениях и выполнение строевых команд.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Закрепляют в играх навыки прыжков.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p>	текущий
	5	1	Различные виды бега		текущий
	6	1	Обычный бег в чередовании с ходьбой.		беседа
3 неделя	7	1	Прыжки на одной ноге, на двух на месте.	<p>Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей.</p> <p>Описывают технику выполнения метания мяча, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p>	текущий
	8	1	Прыжки: с продвижением вперед, на двух ногах, на одной поочередно.		текущий
	9	1	Прыжок в длину с места.		контроль
4 неделя	10	1	Челночный бег.	<p>Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей.</p> <p>Описывают технику выполнения метания мяча, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p>	текущий
	11	1	Эстафеты с бегом на скорость		текущий
	12	1	Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на дальность.		текущий
5 неделя	13	1	Метание малого мяча из положения стоя грудью в направления метания на	<p>Научатся правильно выполнять основные движения в метании; метать различные предметы и мячи на дальность с места из</p>	текущий

			заданное расстояние.	различных положений Демонстрируют вариативное выполнение упражнений. Составляют комбинации из числа разученных упражнений и выполняют их.	
	14	1	Бросок набивного мяча /0,5 кг/ двумя руками от груди вперед-вверх		текущий
	15	1	Бросок набивного мяча /0,5 кг/ снизу вперед-вверх на дальность		текущий
Подвижные игры с элементами баскетбола (12)					
6 неделя	16	1	Специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед;	Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр. Объясняют технику выполнения поворотов, спусков и подъемов. Осваивают технику поворотов, спусков и подъемов. Соблюдают дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр. Осваивают умения выполнять универсальные физические упражнения. Развивают физические качества.	текущий
	17	1	Остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте Подвижная игра «Передал – садись».		текущий беседа
	18	1	Ведение мяча по прямой, по дуге, с остановками по сигналу. Подвижная игра «Мяч в обруч».		текущий
7 неделя	19	1	Броски мяча в корзину. Подвижная игра «Мяч в обруч».		текущий
	20	1	Эстафеты с элементами баскетбола		контроль
	21	1	Эстафеты с элементами баскетбола		текущий
8 неделя	22	1	Броски мяча в корзину. Подвижная игра «Мяч в обруч».		текущий
	23		Подвижные игры на		текущий

			материале баскетбола. Подвижная игра «Мяч соседу»		
	24	1	Ведение мяча. Подвижная игра «Передал – садись».		текущий
9 неделя	25	1	Броски мяча в корзину. Подвижная игра «Бросок мяча в колонне».		текущий
	26	11	Подвижная игра «Мяч среднему»		текущий
	27	1	Эстафеты с элементами баскетбола		текущий
Гимнастика (4ч)					
10 неделя	28	1	Подъема туловища из положения лежа за 30с	Осваивают универсальные умения при выполнении организующих упражнениях. Различают и выполняют строевые команды Научатся выполнять строевые команды Узнают название основных гимнастических упражнений Выполняют строевые упражнения, упражнения на гибкость и пресс Описывают технику выполнения упр. на гибкость Проявляют качества силы и выносливости при выполнении тестовых заданий Осваивают технику выполнения упр. на гибкость Соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений. Осваивают технику физических упражнений прикладной направленности. Осваивают универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Проявляют качества силы и координации при выполнении упражнений прикладного характера.	текущий
	29	1	Тестирование подъема туловища из положения лежа за 30с		текущий
	30	1	Упражнения на гибкость		контроль
11 неделя	31	1	Тестирование наклона вперед из положения стоя		текущий

				Соблюдают правила безопасности при выполнении заданий	
Легкая атлетика (2ч.)					
11 неделя	32	1	Закрепление кувырка вперед. Обучение стойке на лопатках. Т/с о личной гигиене. (1-й из 1ч)	<p>Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.</p> <p>Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений.</p> <p>Включают беговые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Закрепляют в играх навыки бега.</p> <p>Включают беговые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Описывают технику выполнения беговых, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей.</p>	текущий
	33	1	Закрепление кувырка вперед и стойки на лопатках.		текущий
Лыжная подготовка (18ч.)					
12 неделя	34	1	Вводный урок. Техника безопасности. Построения и перестроения с лыжами	<p>Моделируют технику базовых способов передвижения на лыжах.</p> <p>Осваивают универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов.</p> <p>Проявляют выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения.</p> <p>Объясняют технику выполнения поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Осваивают технику поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Проявляют координацию при выполнении поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Соблюдают правила безопасности выполнении поворотов, спусков и подъемов.</p>	текущий
	35	1	Ступающий и скользящий шаг на лыжах без палок. Беседа: «Современные Олимпийские игры».		текущий
	36	1	Повороты переступанием на лыжах без палок		текущий
13 неделя	37	1	Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками	<p>Соблюдают правила безопасности выполнении поворотов, спусков и подъемов.</p>	текущий
	38	1	Совершенствование техники подъёма и спуска со склона.		беседа
	39	1	Учет по технике подъёма и спуска со склона.		текущий
14 неделя	40	1	Ознакомление с техникой		контроль

			передвижения скользящим шагом.		
	41	1	Закрепление техники передвижения скользящим шагом.		текущий
	42	1	Совершенствование техники передвижения скользящим шагом.		текущий
15 неделя	43	1	Контроль прохождения дистанции на лыжах.		текущий
	44	1	Катание на санках.		текущий
	45	1	Совершенствование техники выполнения подъёмов и спусков.		
16 неделя	46	1	Ознакомление с техникой скольжения без палок.		текущий
	47	1	Закрепление техники скольжения без палок.		текущий
	48	1	Учет по технике скольжения без палок.		текущий
17 неделя	49	1	Эстафета на лыжах.		текущий
	50	1	Подвижные зимние игры. Снежки.)
	51	1	Подвижные зимние игры. Катание на санках.		текущий
Подвижные игры с элементами волейбола (12)					
18 неделя	52	1	Круговая тренировка. Подвижная игра «Ловишка с мячом и защитниками»	Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр. Объясняют технику выполнения поворотов, спусков и подъёмов.	текущий
	53	1	Специальные движения подбрасывание мяча на заданную высоту		текущий

	54	1	Специальные движения подбрасывание мяча на заданное расстояние	<p>Осваивают технику поворотов, спусков и подъемов. Соблюдают дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр. Осваивают умения выполнять универсальные физические упражнения. Развивают физические качества.</p>	контроль
19 неделя	55	1	Круговая тренировка.		текущий
	56	1	Броски мяча через волейбольную сетку		текущий
	57	1	Броски мяча через волейбольную сетку на точность		контроль
20 неделя	58	1	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций		контроль
	59	1	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»		
	60	1	Контрольный урок Броски мяча через волейбольную сетку		контроль
21 неделя	61	1	Подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче.		текущий текущий
	62	1	Подвижная игра «Волна»		текущий
	63	1	Подвижная игра «Неудобный бросок»		текущий
Гимнастика с основами акробатики. (19ч.)					
22 неделя	64	1	Инструктаж по ТБ. Кувырок вперед. Организующие команды и приемы.	<p>Осваивают универсальные умения при выполнении организующих упражнениях. Различают и выполняют строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйся!», «Стой!». Научатся выполнять строевые команды, акробатические элементы отдельно и в комбинации Узнают название основных гимнастических снарядов Выполняют строевые упражнения, упражнения в равновесии. Описывают технику гимнастических упражнений на</p>	текущий
	65	1	Кувырок в перед. Упоры, седы, перекаты.		текущий
	66	1	Кувырок в перед с трех шагов Гимнастический мост. Игра «Пройти бесшумно».		текущий
23 неделя	67	1	Стойка на лопатках, мост		текущий

	68	1	Развитие координационных способностей. Игра «Совушка».	<p>спортивных снарядах. Проявляют качества силы и выносливости при выполнении акробатических упражнений. Осваивают технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах. Соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений. Осваивают технику физических упражнений прикладной направленности. Осваивают универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. Проявляют качества силы и координации при выполнении упражнений прикладного характера. Соблюдают правила безопасности при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности.</p>	текущий
	69	1	Равновесие. Строевые упражнения. Беседа: «Вода и питьевой режим».		текущий беседа
24 неделя	70	1	Снарядная гимнастика. Упражнения на низкой гимнастической стенке: висы, перемахи.		текущий
	71	1	Снарядная гимнастика. Лазанье и перелазанье по гимнастической стенке		текущий
	72	1	Гимнастические комбинации. Подвижная игра «Пятнашки».		контроль
25 неделя	73	1	Опорный прыжок. Игра «Змейка».		текущий
	74		Прикладная гимнастика. Передвижение по гимнастической стенке.		текущий
	75	1	Лазание по гимнастической стенке и канату. «Спортивная одежда и обувь»		текущий
26 неделя	76	1	Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелазания, переползания.		контроль
	77	1	Прыжки в скакалку. Игра «Гуси-лебеди».		текущий
	78	1	Прыжки в скакалку в движении	текущий	

27 неделя	79	1	Прыжки в скакалку в движении. Подвижная игра «Рыбак и рыбки»		текущий
	80	1	Варианты вращения обруча. Подвижная игра «Ниточка и иголочка»		текущий
	81	1	Передвижение по наклонной гимнастической скамейке.		текущий
28 неделя	82	1	Передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Подвижная игра «Ниточка и иголочка».		текущий
Легкая атлетика (12ч.)					
28 неделя	83	1	Преодоление полосы препятствий	<p>Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.</p> <p>Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Закрепляют в играх навыки прыжков.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Описывают технику выполнения беговых, прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способности</p>	текущий
	84	1	Прыжок в высоту с прямого разбега		контроль
29 неделя	85	1	Прыжок в высоту с прямого разбега на результат		текущий
	86	1	Прыжок в высоту спиной вперед		текущий
	87	1	Броски набивного мяча от груди и способом «снизу»		контроль
30 неделя	88	1	Бросок набивного мяча из-за головы на дальность		текущий
	89	1	Тестирование прыжка в длину с места		текущий
	90	1	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа согнувшись		контроль
31 неделя	91	1	Тестирование метания мяча на точность		контроль
	92	1	Тестирования бега на 30м с		контроль

			высокого старта		
	93	1	Бег на 1000м		контроль
32 неделя	94	1	Тестирование метания мяча на дальность		контроль
Подвижные игры с элементами футбола (4)					
32неделя	95	1	Вводный урок. Техника безопасности. Подвижные игры с элементами футбола.	<p>Осваивают универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности.</p> <p>Выявляют характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов.</p> <p>Проявляют быстроту и ловкость во время подвижных игр.</p> <p>Объясняют технику выполнения поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Осваивают технику поворотов, спусков и подъемов.</p> <p>Соблюдают дисциплину и правила безопасности во время подвижных игр.</p> <p>Осваивают умения выполнять универсальные физические упражнения.</p> <p>Развивают физические качества.</p>	контроль
	96	1	удар по неподвижному и катящемуся мячу. Подвижная игра «Бросай и поймай».		контроль
33 неделя	97	1	Остановка и ведение мяча. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».		текущий
	98	1	Подвижные игры на материале футбола.		текущий
Подвижные игры с элементами футбола (4)					
	99	1	Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра. Беседа: «Тренировка ума и характера».	<p>Усваивают основные понятия и термины в беге и объясняют их назначение.</p> <p>Демонстрируют вариативное выполнение беговых упражнений.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Выбирают индивидуальный темп передвижения, контролируют темп бега по частоте сердечных сокращений.</p> <p>Закрепляют в играх навыки прыжков.</p> <p>Включают прыжковые упражнения в различные формы занятий по физической культуре.</p> <p>Описывают технику выполнения беговых, прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.</p> <p>Применяют беговые упражнения для развития координационных, скоростных способностей.</p>	текущий
34 неделя	100	1	Беговые упражнения с изменяющимся направлением движения. Подвижная игра «Парашютисты».		текущий
	101	1	Эстафеты. Подвижная игра «Снайперы».		текущий
	102	1	Соревнования. Подвижная игра «Кузнечики».		текущий

